

Por sólo  
**2'99€**

La revista de PLAYSTATION 2 y PSONE más vendida en España

Nº 61

2,99€

Portugal 2,99€

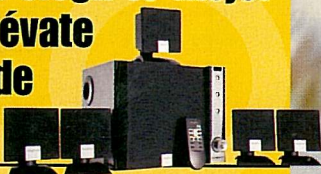
# Play 2

m a n í a

¡PARTICIPA Y GANA!

## LOS MEJORES DE 2003

Ayúdanos a elegir lo mejor del año y llévate un equipo de sonido 5.1



### MUCHO MÁS QUE COCHES

Gran Turismo 4, Driv3r, Spy Hunter 2, RPM Tuning...

### COMPARATIVA

Las mejores aventuras de plataformas: Jak II, Ratchet & Clank 2, Sonic Heroes...

### GUÍAS Y SOLUCIONES

• Prince of Persia  
• FIFA 2004

SUPLEMENTO GRATUITO  
**32**  
PÁGINAS

SOLUCIONES COMPLETAS PARA LOS MEJORES JUEGOS

Play 2



**Ghosthunter**

Enemigos finales • Mapas • Fantasmas • Puzzles

### → NOVEDADES

ARC: EL CREPÚSCULO DE LAS ALMAS  
MAX PAYNE 2 • SONIC HEROES • GLADIUS  
MAXIMO VS ARMY OF ZIN • WORMS 3D  
S.W.A.T. GLOBAL STRIKE TEAM • FALLOUT  
DESTRUCTION DERBY ARENAS...

### → PREVIEWS

CASTLEVANIA • FINAL FANTASY X-2  
WHIPLASH • GHOST RECON JUNGLE STORM  
DOWNHILL DOMINATION...

LA MEJOR GUÍA DE COMPRAS • LA MEJOR GUÍA DE COMPRAS • LA MEJOR GUÍA DE COMPRAS  
**150 JUEGOS**  
COMENTADOS Y PUNTUADOS



### PREVIEW

007: Todo o Nada. La aventura definitiva de Bond

# EL MEJOR ESPÍA, EL MEJOR BOND

## ← Guía Ghosthunter

¡¡Colecciona nuestras fantásticas guías y archívalas en las cajas de tus juegos!!

¡¡DESCUENTO SEGURO!!  
**5 EUROS**  
EN NUESTROS JUEGOS  
RECOMENDADOS  
EN PAG. 61



# OCIOMOVIL 5354

más logos y melodías te esperan en [www.ociomovil.com](http://www.ociomovil.com)

## logos & postales



### INSTRUCCIONES

Envía un mensaje al **5354** con el texto **LOGOPLY** para bajarte un logo y/o **POSTALPLY** para bajarte una postal, seguido de un espacio y la referencia del logo o de la postal que quieras.  
Ej: **LOGOPLY COUNTER2** o bien **POSTALPLY RUNNING**

## salvapantallas



### INSTRUCCIONES

Envía un mensaje al **5354** con el texto **FOTOPLY** seguido de un espacio y la referencia de la foto que quieras. Ej: **FOTOPLY SKI02**

## nombres



## nombres de cine



Envía al **5354** el texto **NOMBREPLY** seguido de un espacio y el texto o nombre que quieras junto con el número del modelo elegido.  
Ej: **NOMBREPLY CAÑERO20**

## MAXInombre

Envía al **5354** el texto **NOMBREGPLY** seguido de un espacio y el texto o nombre que quieras junto con el número del modelo elegido. Ej: **NOMBREGPLY CAÑERO19**

CAÑERO

## tonos & polifónicas

melodía	ref.	melodía	ref.
The flame/Dover	flame	Te llevaré al cielo/Maná	cielo
Bad day/REM	haci	Fortune Faded/Red hot chili peppers	redhot
Ya nada volvera a ser lo de antes/El Canto del Loco	yanada	Fly away/Lenny Kravitz	fly
Imaginary/Evanescence	imaginary	Dame/Café Quijano	quijano
Attitude/Suede	suede	Los Serrano	serrano
Re-offender	travis	Smallville	smallville
En tu ventana/Andy & Lucas	ventana	Terminator	terminator
Me against the music/Briney	briney	Indiana Jones	indiana
Regálame la silla donde te esperé/Alejandro Sanz	silla	Matrix Revolution	navras
Tengo/Queco	tengo	El Señor de los Anillos	anillos
La esencia de tu voz/Rosa	esencia	Full Monty	monty
En tu cruz me clavaste/Chencha	clavaste	Superman	superman
Aunque no te pueda ver/Alex Ubago	ver	James Bond	bond
Send your love/Sting	send	Aquí no hay quien viva	viva
Trouble/Pink	trouble	Misión imposible	misión
Tequila/Café Quijano	tequila	Pulp Fiction	pulp
Rosas/La Oreja de Van Gogh	rosas	Los Simpsons	simpsons
You know you are right/Nirvana	know	Rasca y Pica/Los Simpsons	rasca
Ojos de serpiente/Fito y los Fitipaldis	serpiente	Shin Chan	shinchan
Angie/Rolling Stones	angie	Star Wars	starwars
Who wants to live forever/Queen	wto	X-men	xmen
¿Qué sonrisa tan rara/Extremoduro	rara	La cocinera/La Mala Rodríguez	cocinera
Dolores se llamaba Lola/Los Suaves	dolores	Business/Eminem	business
Enter sandman/Metallica	enter	Himno Real Madrid	madrid
Back in black/ACDC	back	Himno F.C. Barcelona	barcelona
Cannabis/Ska-P	cannabis	Himno Valencia	valencia
Light my fire/The Doors	myfire	Himno Atlético de Madrid	atletico
Pan de higo/Rosendo	pan	The Champion League	league
Sweet dreams/Marilyn Manson	sweet		
Trapos sucios/Fito y los Fitipaldis	trapos		
We will rock you/Queen	rockyou		
Vispera de todos los santos/Los Suaves	vispera		
Numb/Linkin Park	numb		

### INSTRUCCIONES

Envía un mensaje al **5354** con el texto **TONOPLY** para bajarte un tono y **POLIPLY** para bajarte una melodía polifónica, seguido de un espacio y la referencia de la melodía elegida.  
Ej: **TONOPLY ROCKYOU** o bien **POLIPLY ANILLOS**

## salvapantallas animados



Envía un mensaje al **5354** con el texto **ANIMADOPLY** seguido de un espacio y la referencia.  
Ej: **ANIMADOPLY TIBURON**

flyaliens



Ref: ALIENS - Tipo de juego: acción  
Descripción: Defiende el planeta de la invasión alienígena  
Móviles compatibles: Nokia 3100, 3300, 3410, 3510i, 3585, 3590, 3600, 3650, 5100, 6100, 6200, 6220, 6310i, 6600, 6610, 6800, 7210, 7250, 7650, 8910i, N-Gage, Sharp GX10, Siemens M50, S55, SL55



Ref: SKI - Tipo de juego: acción/deportes  
Descripción: El último campeonato de ski está a punto de empezar.  
Móviles compatibles: Nokia 3410, 3510i, 6310i, 6610, 7210, 7650

INSTRUCCIONES: Envía JUEGOPLY seguido de un espacio y la referencia del juego al 5354. Ej: **JUEGOPLY ALIENS**

Teléfono de Atención al cliente: 91 640 48 11

Más juegos en: [www.ociomovil.com](http://www.ociomovil.com). Coste mensaje: 0,90 + IVA (3 mensajes)

## ¿Quieres dar la nota con tu móvil?

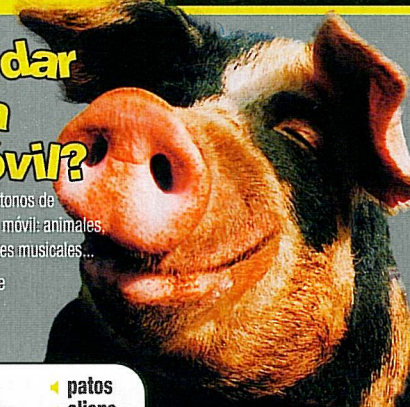
Ahora puedes con **SONOCLIP**. Son tonos de sonidos reales en exclusiva para tu móvil: animales, ambientes, efectos especiales, cortes musicales...

Envía **SONOPLY** al 5354 seguido de un espacio y el **SONOCLIP** que desees. Ej: **SONOPLY CERDOS**

- ovejas
- perros
- coches
- selva
- gatos
- caballos
- cerdos
- ranas
- patos
- aliens
- gallos
- moscas

## y si no quieres dar la nota...

- hiphop
- tango



MÓVILES COMPATIBLES: Nokia 3600, 3650, 3660, 5100, 6220, 6610, 7650, N-Gage, Sony-Ericsson T681, P800, P802, T310, Phillips F510, 820, 825, Siemens S55, S41, M50, Sagem myX-6, Samsung D700, Motorola A920, Benq P30, Alcatel One Touch 535 y 735

## LOGOLIGA

Lleva los colores de tu equipo en tu móvil



Envía al **5354** un mensaje con el texto **LOGOLIGAPLY** seguido de un espacio, el código numérico de los colores que te gusten otro espacio y tu nombre o apodo seguido de otro espacio y el número del dorsal que quieras que aparezca en tu móvil.  
Ej: Si quieres el fondo del Madrid con el nombre Sergio y el dorsal 9 envía **LOGOLIGAPLY 14 SERGIO 9**

VER MÓVILES COMPATIBLES EN [WWW.OCIOMOVIL.COM](http://WWW.OCIOMOVIL.COM). Al enviarnos el mensaje estás dando tu consentimiento expreso para recibir información (acompañada de publicidad o no) sobre la actividad y productos de Ociomovil. En el caso de no querer recibir información date de baja en <http://www.ociomovil.com/baja>. Algunos servicios requieren más de un mensaje o servicio. Atención cliente: [clientes@ociomovil.com](mailto:clientes@ociomovil.com). Tel.: 91 640 48 11. Ver autores de las melodías en [www.ociomovil.com](http://www.ociomovil.com). SGAERMVAM/34/538/10/80210. Los datos que nos facilitas serán tratados confidencialmente e incluidos en un fichero responsabilidad de LaNetro, S.A., cuya finalidad es la prestación de los servicios solicitados así como el envío de información de la compañía y sus servicios. Dicho fichero se encuentra debidamente inscrito en el RGPD con el nº 2023520525. Así mismo, el titular de los datos autoriza expresamente a LaNetro para que los mismos puedan ser cedidos a empresas del Grupo LaNetro para idénticas finalidades a las anteriormente mencionadas. Para acceder, rectificar, o cancelar sus datos puede dirigirse a LaNetro, Complejo Europa Empresarial, C/ Rozabella, 4 Edif. Brussels, Piso 1º, 28230 Las Rozas, Madrid.

Algunos servicios requieren más de un mensaje o descarga.



Coste por mensaje 0,90 euros + IVA  
OCIOMOVIL 5354



## → ACTUALIDAD 4

## → REPORTAJES

**Los Mejores de 2003** ..... 12  
Descubre los juegos más importantes de 2003 y ayúdanos a elegir los mejores.

**Velocidad para todos los gustos** ..... 16  
¿Te gusta conducir? Aquí te mostramos las mejores opciones del género para 2004.

## → NOVEDADES

■ PSone ■ PS2 ■ Precio Especial ■ Platinum

■ Arc, El Crepúsculo de las Almas	24
■ Buscando a Nemo	37
■ Destruction Derby Arenas	34
■ El Hobbit	37
■ Fallout Brotherhood of Steel	32
■ Gladius	35
■ Max Payne 2	22
■ Maximo vs Army of Zin	28
■ Pop Star Academy	37
■ Road Kill	35
■ Rolling	35
■ Sonic Heroes	26
■ S.W.A.T. Global Strike Team	30
■ Worms 3D	36

## → PERIFÉRICOS 38

## → COMPARATIVA

Plataformas ..... 40

## → BATTLE ZONE 50

## → GUÍA DE COMPRAS 54

## → GUÍAS

FIFA 2004	62
Prince of Persia. Las Arenas del Tiempo	66

## → PREVIEWS

■ 007 Todo o Nada	80
■ Castlevania: Lament of Innocence	82
■ Final Fantasy X-2	83
■ Whiplash	84
■ Downhill Domination	85
■ Ghost Recon Jungle Storm	85

## → VÍDEO DVD 86

## → PASATIEMPOS 88

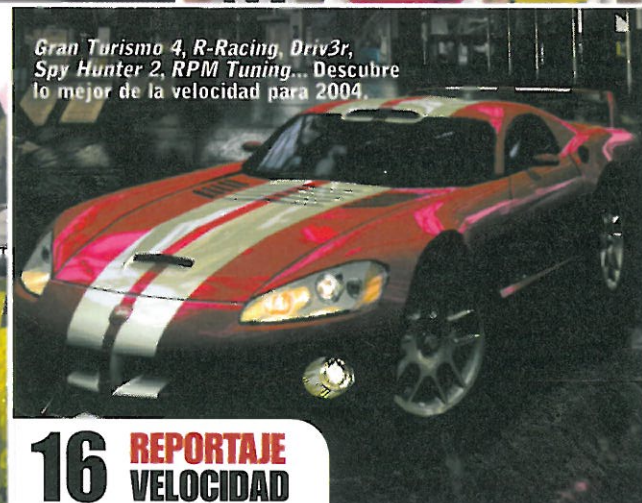


El agente secreto más famoso del cine vuelve a PS2 en una aventura digna de cualquiera de sus películas. Acción, conducción y aventura marca Bond.

## 80 PREVIEW 007 TODO O NADA

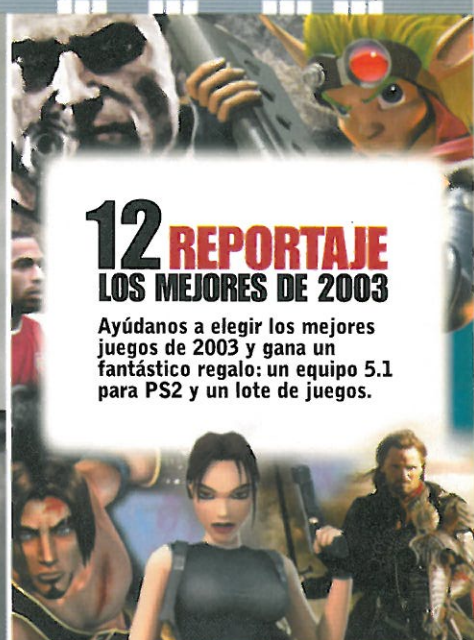
## 40 COMPARATIVA PLATAFORMAS

Analizamos los mejores plataformas para que sepas cuál es tu juego ideal.



Gran Turismo 4, R-Racing, Driv3r, Spy Hunter 2, RPM Tuning... Descubre lo mejor de la velocidad para 2004.

## 16 REPORTAJE VELOCIDAD



## 12 REPORTAJE LOS MEJORES DE 2003

Ayúdanos a elegir los mejores juegos de 2003 y gana un fantástico regalo: un equipo 5.1 para PS2 y un lote de juegos.



## 62 GUÍA FIFA 2004

Aprende bien todos los movimientos y estrategias para alzarte con todos los trofeos.

## Cómo puntuamos

Para puntuar los juegos nos basamos en una escala del 1 al 10 y un código de color para que apreciéis a primera vista la calidad del juego:

**1 al 4 Deficiente.**

Un juego que no merece la pena, mejor ni lo tengas en cuenta.

**5 Aprobado.** Cumple sin más.

**6 Bien.** Un buen juego, pero con algunos defectos.

**7 Notable.** Un juego interesante para los fans del género.

**8 Notable Alto.** Un gran juego, de lo mejor de su género.

**9 Sobresaliente.** Te encantará, te guste o no el género.

**10 Matricula de Honor.** Un imprescindible. Tienes que tenerlo.

Para valorar periféricos y características concretas de los juegos, utilizamos el siguiente sistema, basado en el mismo código de colores:

MM Muy malo M Malo R Regular B Bueno MB Muy bueno E Excelente



Quando veáis este símbolo, significa que es un producto recomendado por la redacción de Play2Mania.



Este símbolo acompaña a productos recomendados por Play2Mania, atendiendo a su relación calidad-precio...

Código de descriptores PEGI

El código de regulación europeo PEGI indica la edad recomendada y la descripción de los contenidos de los juegos mediante estos iconos:

12+ EDAD RECOMENDADA

T CONTENIDO DISCRIMINATORIO

DROGAS

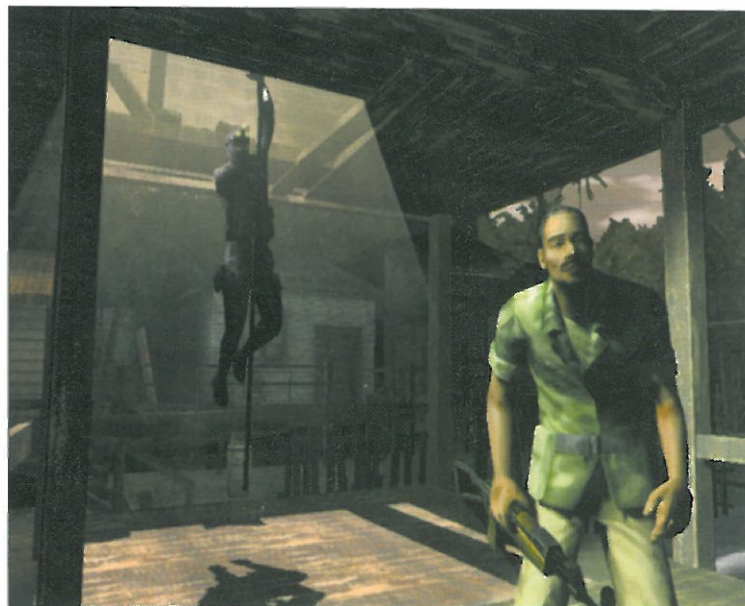
SE DICEN PALABROTAS

SEXO EXPLICITO

JUEGO DE TERROR

CONTENIDO VIOLENTO





# Splinter Cell Pandora Tomorrow, cada vez más cerca

## SAM FISHER PREPARA SU REGRESO

**El agente Sam Fisher volverá a infiltrarse en nuestra PS2 con una aventura de espionaje tan realista como la primera, pero con jugosas novedades, incluyendo un modo Online de lo más prometedor.**

Tras deleitarnos con su visión realista del espionaje, Sam Fisher prepara su segunda incursión en PS2. En *Splinter Cell Pandora Tomorrow* vamos a encontrar el mismo concepto de la primera parte, pero con muchas más posibilidades. Su guión, de nuevo supervisado por el escritor Tom Clancy, nos llevará por escenarios tan variopintos como un tren o las selvas de Indonesia, tras las huellas de un revolucionario llamado Suhadi Sadono. Para infiltrarnos en ellos tendremos que ser silenciosos, aprovechar las sombras y utilizar todos los gadgets y habilidades de Sam. En este sentido, repetirán todos los aparatos que aparecieron en el primer

SC (revisados y mejorados), además de no pocas sorpresas.

Pero lo más sorprendente sin duda será su modo Online, que permitirá partidas para 4 jugadores. Y lo mejor, estará listo para marzo.



En *Splinter Cell Pandora Tomorrow* tendremos que infiltrarnos sin que nos vean los guardias, aprovechando la oscuridad y siendo muy silenciosos.



Así pues, olvidaos de entrar "a lo bestia" con las armas. En *SCPT*, la mejor estrategia es acechar a los enemigos y sorprenderles por la espalda.



Además de todas las habilidades y gadgets del primero, encontraremos más movimientos y armas, redondeando así un gran catálogo de acciones.



En las partidas Online podremos elegir entre dos personajes: un espía como Sam y un mercenario que lo cubrirá desde una vista subjetiva.





# COMIENZA EL TERCER CURSO EN HOGWARTS

**Harry Potter y el Prisionero de Azkaban** llegará a PS2 en mayo.

Después de sendos juegos basados en los dos primeros libros de Harry Potter, y uno más dedicado exclusivamente al Quidditch, el joven mago volverá a PS2 este mismo año. *Harry Potter y el Prisionero de Azkaban* seguirá el argumento del tercer libro y será una aventura en la línea de las dos anteriores, pero con la

jugosa novedad de poder controlar, además de a Harry, a sus amigos Ron y Hermione. Tendremos que combinar los poderes de los tres aprendices (incluyendo nuevos hechizos) para avanzar en la aventura, que además tendrá modos para dos jugadores. El juego estará listo para el próximo mes de mayo.



La principal novedad de *El Prisionero de Azkaban* es que podremos controlar a Hermione y a Ron, además de al propio Harry Potter.



La aventura seguirá el argumento del tercer libro, y en ella tendremos que combinar las habilidades de los tres personajes para avanzar.



Gráficamente, *El prisionero de Azkaban* supondrá un salto respecto a las anteriores aventuras del joven mago, y lucirá un acabado superior.

## Los más alquilados PS2

(del 1 al 20 de diciembre)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

## Los más vendidos PS2

(del 1 al 31 de diciembre)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

## Los más vendidos PSone

(del 1 al 31 de dic.)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

## EL JUEGO DE FÚTBOL QUE "FALTABA"

Sony está dando los últimos toques a *Esto es Fútbol 2004*.

Aunque con algunos meses de retraso con respecto a sus competidores, Sony ya tiene casi lista la nueva edición de *Esto es Fútbol*. Esta entrega volverá a poner mucho énfasis en las opciones (más de 23 ligas, 900 equipos y 18.000 jugadores) y buscará más el realismo, tanto a la hora de jugar como en lo que se refiere al apartado gráfico (jugadores fotorealistas, climatología variable durante el partido...). La estrella del Atlético de Madrid, Fernando Torres, será la imagen de un título que llegará a las tiendas en un par de meses.



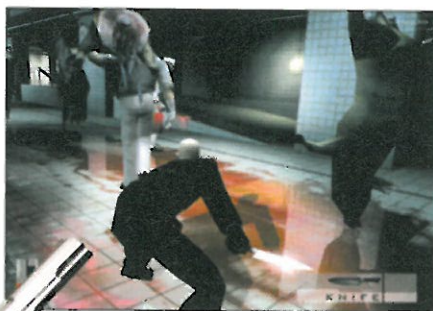
*Esto es Fútbol 2004* llegará con mejoras gráficas y jugables, mucho más realismo y nuevos modos de juego, incluyendo jugosas promesas Online...



# «HITMAN CONTRACTS» LISTO EN PRIMAVERA

El agente 47 firma su tercer "contrato" de "trabajo basura".

Eidos acaba de anunciar *Hitman Contracts*, la tercera entrega de su famosa saga protagonizada por un asesino profesional. En *Contracts* manejaremos de nuevo al agente 47, en una serie de misiones que tendrán más acción y suspense que en anteriores entregas y que ofrecerán muchas más posibilidades para acabar con nuestras víctimas de una forma más profesional. Eso sin olvidar las nuevas armas o su mejorado motor gráfico, que mostrará con todo lujo de detalles el "trabajo" del "calvito". La guinda la pondrá un renovado sistema de control y una elaborada trama. Llegará, en principio, en primavera.



*Contracts* será el *Hitman* más oscuro de la saga y explorará la mentalidad de un asesino a sueldo.

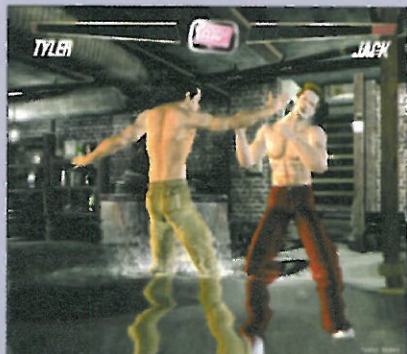


Según sus creadores, ofrecerá más acción y más variables para llevar a cabo nuestra "eliminación".

# «EL CLUB DE LA LUCHA»

Revive en casa la película de Brad Pitt y Edward Norton.

Vivendi Universal ha presentado el juego oficial de "El Club de la Lucha", un film que cosechó excelentes críticas por su cuidada estética y original trama. Como su propio nombre indica, será un juego de lucha de corte realista ambientado en los escenarios del filme, como un poblado sótano o una gasolinera apartada del mundo. A su manera, seguirá el argumento de la película y ofrecerá un plantel de luchadores en el que estarán todas las caras más conocidas de la película. Si nada se tuerce, Vivendi espera tenerlo listo para finales de 2004, y con él pretende ofrecer una nueva visión de la lucha, un poquito más dura de lo normal y muy atractiva tanto para los jugadores habituales como los menos experimentados. A esperar un año...



En *El Club de la Lucha* podremos pelear en todo tipo de entornos extraídos de la película, como este sótano.



Siguiendo la línea de *Tekken*, el juego ofrecerá un estilo de lucha realista, es decir, con golpes y agarres creíbles.

# UN "ENGENDRO" EN TU PS2

*Spawn* llega para sembrar el terror.

En *Spawn Armageddon*, tomaremos el control de Al Simmons, un ex-agente del gobierno que es traicionado y asesinado. Su sed de venganza hace que vuelva del Infierno dotado de poderes sobrehumanos que usará para vencer a todo el que se cruce en su camino, sean humanos o demonios. Habrá que esperar hasta marzo para verlo, pero de momento la cosa promete.



*Spawn* protagoniza una aventura de acción que pondrá a prueba sus poderes.



A la hora de pelear, *Spawn* usará todo tipo de armas, incluso sus cadenas.

# LO BUENO SIEMPRE SE HACE ESPERAR

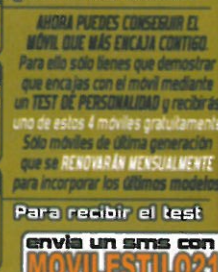
*Legacy of Kain Defiance* estará a la venta el 9 de febrero de 2004.

Todos esperábamos comer el turrón con Raziel y Kain, los carismáticos vampiros de la saga *Legacy of Kain*. Sin embargo, Eidos decidió retrasarlo hasta el 9 de febrero de 2004. Seguro que los seguidores de la saga y los amantes de la acción "gótica" perdonarán el retraso dada la calidad del juego, lo que les hará coger el juego con más ganas en cuanto salga a la calle. ¡¡Afilad los colmillos!!





casualista perfeccionista **que mereces?**



**!!!SOLO MOVILES DE ULTIMA GENERACION!!!**



Si dudas estamos en **JUEGOS SINFINDEJUEGOS.COM**

**fondos**  
en color para tu móvil

envía + un espacio y el código de tu foto-fondo al **7494**

**WAP34**

**¡ LLAMA AL 806 41 69 90**

envía + un espacio ▶ al  
**WAP34** y el código de tu  
**7494** fotofondo  
**O LLAMA AL 806 41 69 90**



## logos y tonos

**consiguelos  
con solo 1 sms**

**ENVIA**  
**LT65**

**UN ESPACIO  
EL CÓDIGO DEL  
LOGO O TONO**

**UN ESPACIO  
Y LA MARCA  
DE TU MÓVIL**

7494

si no está el tono  
que estás buscando  
envía **LT65** seguido  
de un espacio y una  
palabra que la  
identifique al **7494**

tonos polifónicos

o chiama al 806 41 69 90

envía **TONOS96** espacio y el código del pollónico al **7494**

no i ta el tono que estas buscando envia **TONOS96** seguido de un espacio y una palabra que la identifique (el cantante, el titulo...) al 74

21083	02347	21012	16222	09013	09016	06351	21019	09012
TRONIP							ESPAÑA	
16223	50111	03110	30002	27026	02082	03004	29087	02279
當夜停半								
30023	03383	06047	03084	27000	18026	03520	20138	03091

**TOP TONOS**

- 54407 Tengo Queco
- 55058 Cara al sol Himno
- 54391 Son de amores Andy y Lucas
- 54210 Fiesta pagana Mago de oz
- 55011 Himno de España Himnos
- 62023 Simpsons tv
- 62073 Shin Chan Tv
- 54353 Papi Chulo El chombo
- 68014 Hala Madrid himno
- 55024 Himno de la Legion Himno
- 54394 No es lo mismo Alejandro Sanz
- 54388 La madre de Jose El canto del loco
- 51005 El Exorcista cine
- 68002 Cant del Barca himno
- 54276 Ni mas ni menos Los Chichos
- 62027 Fraggie rock tv
- 62039 Rasca y pica tv

54400	Tanto la quería Andy y Lucas
59709	Crazy in love Beyonce feat. Jay Z
59608	8 mile Eminem
60570	Bring to life Evanescence
68300	Centenario Real Madrid Himno
51027	Mission impossible cine
59743	Where is the love Black Eyed Peas
51003	El bueno el feo y el malo cine
53237	Universe Chasis
57005	Tarzan Grito
55059	Asturias Patria querida Himno
68004	Athletic de Bilbao himno
59168	No woman no cry Bob marley
54275	Me muero por concenerte A. Ubago
53205	Samba adagio Safi duo
55022	Els segadors Himno
51021	La Pañera rosa cine

72107	Braveheart DJ Sakin
62007	El equipo A tv
62096	Las tapitas Anuncio Once
68001	Atletico de Madrid himno
54395	Los Serrano Fran Perea
54368	Bye bye David Civera
54387	Loca Malena Gracia
59774	Say it isn't so Gareth gates
59773	I'm folle de toi In-grid
59772	Shut up Black eyed peas
60656	Rainmaker Iron Maiden
60653	Hysteria Muse
60655	Not me not I Delta goodrem
60654	Real world D-side
60652	Battery Metallica
60651	Ghost in navigator Iron Maiden
60650	If I can't go Cent



**FOTOS**  
envía un sms con  
**15COLOR**  
un espacio y código  
de tu fotofondo al  
**7057**

82652	FIESTA PAGANA	MAGO DE OZ
83796	LA MADRE DE JOSE	EL CANTO DEL LOCO
83188	REAL MADRID	HIMNO OFICIAL
83599	PAPI CHULO	EL CHOMBO
80017	MISSION IMPOSSIBLE	FILM
83584	BRING ME TO LIFE	EVANESCENCE
83808	HIMNO DE ESPAÑA	HIMNO
80025	THE SIMPSONS	THEME
83662	CRAZY IN LOVE	BEYONCE & JAY Z
82172	BARCELONA	HIMNO OFICIAL
80726	NO WOMAN NO CRY	BOB MARLEY
82935	NOCHES DE BOHEMIA	NAVAJITA PLATEA
81689	ROSAS Y ESPINAS	DAVID BISBAL
83228	SAMBA ADAGIO	SAFRI DUO
80277	NOTHING ELSE MATTERS	METALLICA
83914	NO ES LO MISMO	ALEJANDRO SANZ
83604	LOCA	MALENA GRACIA
80043	THE TERMINATOR	FILM
80001	IN DA CLUB	50 CENT
82648	FELIZ NAVIDAD	BONEY M
80096	PULP FICTION	FILM
80093	EQUADOR	SASH
83658	STAR WARS	JOHN WILLIAMS
80002	LOSE YOURSELF	EMINEM
80056	INSOMNIA	FAITHLESS
80024	THE MATRIX	FILM
80108	BENNY HILL	THEME
80298	MASTER OF PUPPETS	METALLICA
83675	FLIGHT 673	DJ TIESTO
83883	FRAGGLE ROCK	TELEVISION
83849	MOLINOS DE VIENTO	MAGO DE OZ
80293	ITS MY LIFE	BON JOVI
83280	DAME VENENO	LOS CHUNGUITOS
80269	FREESTYLER	BOMFUNK MCS
80239	FINAL COUNTDOWN	EUROPE
83850	LAS TAPITAS	ANUNCIO ONCE
83655	THUNDERS TRUCK	ACDC
83902	SON DE AMORES	ANDY Y LUCAS
82835	MIENTEME	D. BISBAL Y E. GADEL
80143	PINK PANTHER	THEME
80472	EVERY BREATH YOU TAKE	THE POLICE
83856	20 DE ENERO	LA OREJA DE VAN GOGH



# ¿UN JUEGO DE ROL DENTRO DE UN JUEGO DE ROL?

Atari confirma el lanzamiento de la saga de juegos de rol *.Hack*.

Atari se ha hecho con los derechos de *.Hack*, un juego de rol de Bandai serializado en cuatro entregas, que ha cosechado muy buenas críticas en Japón. Su argumento, inspirado en la serie de animación homónima, nos cuenta la historia de un virus que infecta un juego de rol Online, llamado "El Mundo", donde empiezan a suceder cosas extrañas entre sus jugadores. Nosotros controlaremos a Kite, un joven que se introduce en "El Mundo" invitado por su amigo Orca,

quien cae en un coma profundo en la vida real al morir en el juego... A nosotros nos toca buscar respuestas para salvar a Orca, aunque para ello tendremos que conversar con cientos de personajes, luchar en combates por turnos y utilizar los recursos de el "El Mundo" como juego "Online", como pueda ser el correo electrónico. El primer volumen de la saga, *.hack//infection*, llegará en marzo.



*.Hack* está claramente influenciado por el manga, y cada uno de los 4 capítulos llegará con un DVD con capítulos de la serie.



Aunque *.Hack* no es un juego de rol Online, nos invitará a "meternos" en uno de ellos para salvar a un amigo.



El protagonista de *.Hack* es Kite, un joven que debe recorrer "El Mundo" para salvar a un amigo.

## ¡DESENFUNDA TU PISTOLA, FORASTERO!

El salvaje Oeste se acerca a PS2 con *Red Dead Revolver*.

El lejano Oeste quedará bien retratado en *Red Dead Revolver*, un salvaje juego de acción en tercera persona que finalmente saldrá bajo el sello de Rockstar. Su ambientación estará de lo más lograda, con unos gráficos alucinantes y una banda sonora digna del mejor "western". La fecha de salida aún no está confirmada.



*RDR* será como cualquier peli del Oeste: tiroteos, persecuciones...

## VIVE COMO NUNCA LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

Se acerca *Call of Duty*, un shoot'em up a la altura de la serie *Medal of Honor*.

Si no has tenido bastante "ración" de Segunda Guerra Mundial con el reciente *Medal of Honor: Rising Sun*, no guardes tus armas porque dentro de poco volveremos a combatir a los nazis en *Call of Duty: Finest Hour*. Será un shoot'em up en primera persona con gran rigor histórico y un apartado gráfico de infarto. La versión de PC ha sido uno de los éxitos más rotundos de 2003, así que no le perdáis la pista.



Dependiendo de la misión en la que nos encontremos, formaremos parte del ejército ruso, británico o norteamericano. Todo sea por detener a los nazis.

## Breves & Fugaces

■ **Los más vendidos.** Empezamos por Japón, donde arrasan *Biohazard Outbreak* (el primer *Resident Evil Online*) y *One Piece Grand Battle 3*, un juego de lucha basado en un exitoso manga. En USA dominan las listas *El retorno del rey* y *True Crime*, y en Europa, *Medal Of Honor* y *Need For Speed Underground*.

■ **La nostalgia nos invade.** Konami se ha hecho con los derechos de *Y's VI*, la última entrega de una famosa saga de juegos de rol muy popular en Japón, que por fin va a estrenarse en Europa. Otra que también reaparece es *Actraiser*, de la mano de Square-Enix, que ya vio dos entregas en Super Nintendo.

■ **Secuelas y retraso.** Ahora que la histeria navideña ya ha concluido, ya se han empezado a desvelar nuevos proyectos. Así, Activision ha confirmado *True Crime 2*, del que esperan lanzar muchas secuelas, y un nuevo *Tony Hawk*. Sony por su parte tendrá listo *The Getaway 2* para este año, y Capcom va a distribuir *The Way Of The Samurai 2* y *Riding Spirits II*. El que se retrasa hasta primavera es *Symphon Filter: The Omega Strain*, para mejorar algunos aspectos.

■ **Silent Hill 4.** Los rumores crecen en torno a la nueva criatura de Konami, que según las malas lenguas estará listo para finales de 2004. Se dice que esta entrega utilizará el motor gráfico de *Metal Gear Solid 3*, que estará protagonizado por un hombre de unos 30 años y que será el último *SH* de esta generación de consolas. ¿Será verdad?

■ **El mando de Onimusha 3.** El fabricante de periféricos Hori está diseñando un mando para *Onimusha 3*. Por lo que se rumorea, este mando tendrá forma de Katana, una longitud de un metro y un precio de 100 euros. ¡Id quitando los jarrones del salón por si llega a Europa...







## Play2Guías Platinum

# LAS MEJORES GUÍAS PARA LOS CLÁSICOS PS2



**Todos los trucos, extras, estrategias y pistas para:**

- Medal of Honor Frontline
- Gran Turismo 3
- Splinter Cell
- The Getaway
- Trucos para más de 100 juegos

Ya a la venta.

## HOBBY

# ¡TODO SOBRE LOS NUEVOS FINAL FANTASY!

## Juegos para todas las consolas

- **Novedad y guía de FF X-2:** El juego de rol más esperado de PS2 es el tema estrella de este número de Hobby Consolas. Corred al quiosco y no os perdáis la novedad y la guía completa de 36 páginas que os ofrecen.
- **Preestreno FF Crystal Chronicles:** Los usuarios de GameCube también van a tener su Final Fantasy muy pronto. Si no podéis aguantar sin él, este anticipo calmará vuestras ganas de jugarlo.
- **Reportaje Resident Evil Outbreak:** La nueva entrega de la aventura de terror más famosa ya ha salido en Japón, y los chicos de Hobby se han hecho con una copia para deciros qué tal es eso de liquidar zombis a través de internet. ¡Alucinad!
- **Y además:** GTA Vice City llega a Xbox, primer contacto con Splinter Cell 2 para todas las consolas, el regreso de Castlevania a PS2... ¡No os lo perdáis!

A la venta el 23 de enero.



## Play2Guías & trucos

# SALVA LA GALAXIA JUNTO A RATCHET Y CLANK

**Guías completas y miles de trucos:**

- **Llega al final de tus juegos favoritos:** Comienza el año sin atascarte en los mejores juegos del momento. Gracias a Play2Manía será pan comido terminar juegos como Ratchet & Clank 2, XIII, Tony Hawk's Underground, Mission Impossible o Indiana Jones.
- **¡Coleccionables!** Y no podían faltar un montón de estupendas miniguías para archivar en las cajas de tus juegos.
- **Y además.** Nuestra simpática Gertru responde todas tus dudas en su consultorio y como broche final, más de 2000 trucos para tus juegos favoritos.

A la venta el 29 de enero.



## Nintendo Access

# ¡TE REGALAN UN FANTÁSTICO CALENDARIO DE POKÉMON Y FINAL FANTASY!

## Lo mejor de Nintendo a tu alcance

- **!!Qué regalo!!** Para empezar bien el 2004, qué mejor que un calendario gigante de Pokémon y Final Fantasy, en exclusiva. Y además sortean 100 juegos: sólo tienes que participar en la elección de los mejores juegos de 2003.
- **En portada.** ¡Sí, es Final Fantasy!! Toda una joya para tu GameCube que NA os presenta con todo detalle. Y no os perdáis las previews de Sonic Heroes, 007 Todo o Nada, Sword of Mana...

• **Guía completa Rebel Strike.** Descubren todas las claves de este impactante arcade. Trucos, secretos, las medallas... Ya a la venta.





# GIORGI

Line

El **1<sup>er</sup>** gel fijador  
que **COLOREA** el cabello




Color  
+  
fijación

SE ELIMINA CON UN LAVADO



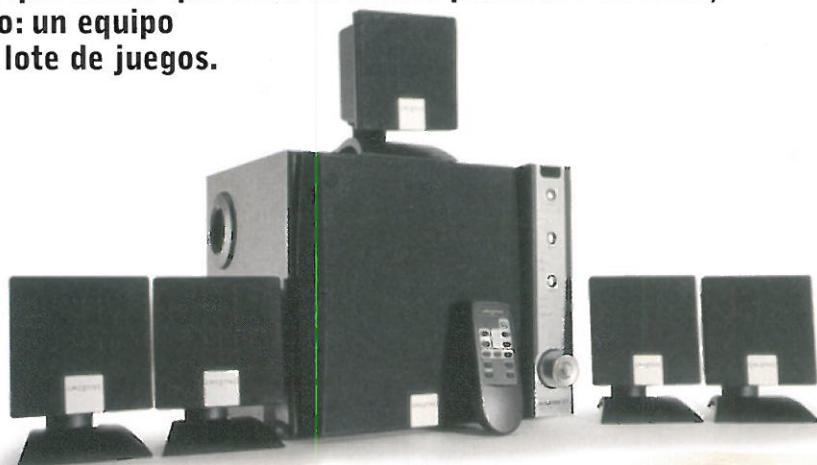


# ¡Elige los Mejores del año 2003!!



Un año más, pedimos vuestra colaboración para que nos ayudéis a elegir los juegos, compañías y periféricos más destacados del pasado 2003. En estas páginas encontraréis información sobre nuestros favoritos, pero sois vosotros, enviando un mensaje con vuestro móvil, los que tenéis que decir la última palabra. Y además, podréis ganar un jugoso premio: un equipo de sonido 5.1 de Creative y un lote de juegos.

**¡¡PARTICIPA  
Y LLÉVATE  
ESTE EQUIPO  
DE SONIDO 5.1  
Y LOS JUEGOS  
GANADORES!!**





# [1] Aventuras y juegos de rol

## A) Dark Chronicle



**Sony**

Un juego de rol de acción en el que, además de pelear, investigar y cumplir docenas de misiones, debemos reconstruir ciudades. Un juego bonito, largo y divertido.

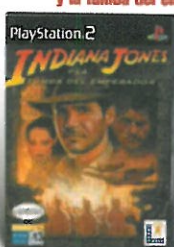
## B) Ghosthunter



**Sony**

Una ambientación terrorífica para una aventura donde prima la acción y en la que nuestro objetivo es capturar espectros. Muy espectacular y de ritmo trepidante.

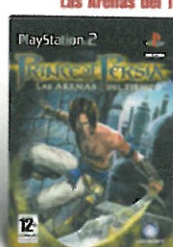
## C) Indiana Jones y la tumba del emperador



**LucasArts (EA)**

El aventurero más famoso del cine se estrena en PS2 con una aventura en la que no faltan las peleas, los tiros ni tampoco los puzzles y los saltos. Como una peli de Indy.

## D) Prince of Persia Las Arenas del Tiempo



**Ubi Soft**

Una de las aventuras más sorprendentes del año. Una estética preciosista y un desarrollo en el que hay que ser tan listo como hábil, son sus principales virtudes.

## E) Silent Hill 3



**Konami**

Tercer capítulo de la saga de terror por excelencia. Más sobrecogedor que nunca, Silent Hill, el pueblo maldito, nos retará a retorcidos puzzles y a combates con horribles seres.

## F) Splinter Cell



**Ubi Soft**

El espía que nació para hacer sombra a Solid Snake se ha consolidado como uno de los grandes de las aventuras de infiltración. El juego de espionaje más realista del momento.

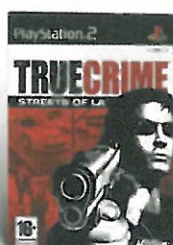
## G) Tomb Raider. El Ángel de la oscuridad



**Eidos**

La aventurera más famosa de los video juegos protagoniza una aventura desigual, pero divertida. Lara, como siempre, brillante al saltar, al disparar, al pelear, al resolver puzzles...

## H) True Crime. Streets of L.A.

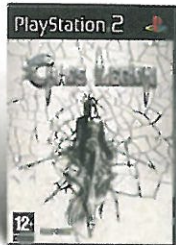


**Activision**

Explosiva combinación de conducción y acción en la que encarnamos a un duro policía en su lucha contra el crimen. Nunca recorrer Los Ángeles fue tan peligroso.

# [2] Acción en tercera persona

## A) Chaos Legion



**Capcom**

Acción en estado puro donde, además de nuestras armas, también podemos invocar a legiones infernales para que nos ayuden a eliminar a cientos de enemigos.

## B) Devil May Cry 2



**Capcom**

Un secuela que no ha estado a la altura de su antecesor, pero que es uno de los juegos de acción con tintes aventureros más espectaculares y divertidos del año.

## C) El Retorno del Rey



**EA Games**

Espectacular recreación de la película que nos permite convertirnos en todos sus protagonistas para repartir espadas a diestro y siniestro contra las fuerzas de Mordor.

## D) Enter the Matrix



**Atari**

Basado en el universo Matrix, el juego nos sumerge en una trama en la que sólo nuestra habilidad con los puños y las armas puede ayudarnos. Y no falta el timpo bala, claro.

## E) Manhunt



**Rockstar**

Acción y sigilo orientados a un público adulto y con el objetivo de sobrevivir en una ciudad plagada de tarados y asesinos que intentan quitarnos de en medio como sea.

## F) Rygar the Legendary Adventure



**Tecmo (Virgin Play)**

Una divertida mezcla de acción, plataformas y aventura ambientada en la Grecia clásica. Un juego capaz de atrapar por su espectacularidad y trepidante ritmo.

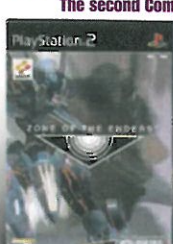
## G) SOCOM US Navy Seals



**Sony**

El primer juego Online de PS2 es una buena mezcla de acción y estrategia militar, en la que damos órdenes a un grupo de comandos con nuestra voz. Genial jugando Online.

## H) Zone of the Enders: The second Coming.



**Konami**

Trepidantes combates a los mandos de un robot gigante, que resultan tan espectaculares como emocionantes. Y todo con un despliegue técnico de auténtico lujo.

# [3] Juegos Deportivos

## A) FIFA 2004



**EA Sports**

Un simulador de fútbol que ofrece las mejores ligas del mundo con sus clubes y jugadores reales. Y todo con un control bastante asequible y gran calidad técnica.

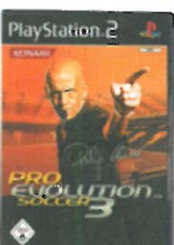
## B) NBA Live 2004



**EA Sports**

La mejor liga del mundo, con todos sus equipos y jugadores y, de regalo, la selección española. Visualmente impactante y muy divertido y asequible a la hora de jugar.

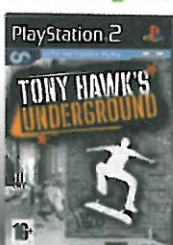
## C) Pro Evol. Soccer 3



**Konami**

Ofrece el sistema de juego más realista y también el más exigente. Eso sí, cuando lo dominas descubres la esencia del fútbol. Y además, con un gran apartado gráfico.

## D) Tony Hawk's Underground



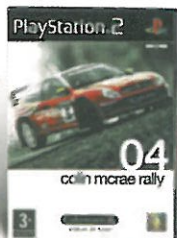
**Activision**

Mucho más que un juego de skate, Underground nos ofrece demostrar nuestra habilidad sobre la tabla, al tiempo que vivimos la emocionante carrera de un skater novato.



## [4] Juegos de velocidad

### A) C. McRae Rally 04



**Codemasters**

El juego de rally más realista a la hora de jugar, ofrece un control exigente pero muy gratificante. Y con un apartado gráfico brillante, a la altura de la jugabilidad.

### B) Formula One 2003



**Sony**

El juego oficial del campeonato, presenta todos los coches, escuderías, pilotos y circuitos reales. Y todo con gran detalle y una conducción ajustable a todos los niveles.

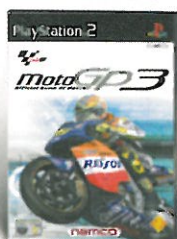
### C) Midnight Club II



**Rockstar**

Un apasionante arcade que nos propone competir en emocionantes carreras ilegales. Ofrece una gran libertad a la hora de movernos por sus enormes ciudades.

### D) Moto GP 3



**Namco**

El mejor juego de motos de PS2. Ofrece una correcta recreación del campeonato GP, un apartado gráfico de gran calidad y un sistema de conducción asequible.

### E) NFS Underground



**EA Games**

Carreras ilegales nocturnas con el aliciente de ofrecernos veloces bólidos que podemos "tunar", tanto por dentro como por fuera. Visualmente espectacular y divertido.

### F) WRC 3

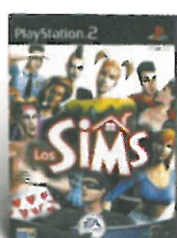


**Sony**

Todo el atractivo de la licencia oficial. Un juego que nos permite disfrutar de los tramos, pilotos y equipos reales. Y con un control muy asequible y gran calidad gráfica.

## [5] Juegos de inteligencia

### A) Los Sims



**EA Games**

Este simulador nos permite probar la experiencia de tener una vida virtual y manejar aspectos tales como trabajo, amigos, comida, casa, decoración... Original y diferente.

### B) Los Sims Toman la Calle



**EA Games**

La secuela de Los Sims añade nuevos retos a la idea original y ahora podemos hacer que nuestros personajes salgan de casa. Mucho más humor y opciones.

### C) Total Club Manager 04



**EA Sports**

Un simulador que nos permite convertirnos en los máximos responsables de un club de fútbol. Tiene los clubes y jugadores reales y es compatible con FIFA 2004.

## [6] Musicales y Minijuegos

### A) Amplitude



**Sony**

Un original juego musical en el que debemos activar distintas pistas musicales "pilotando" una especie de nave. Pica y engancha, especialmente jugando en compañía.

### B) EyeToy Toy Play



**Sony**

La propuesta más original del año. Una pequeña cámara transmite nuestra imagen a la tele para que protagonicemos los más variados minijuegos. Divertidísimo.

### C) EyeToy Ritmo Loco



**Sony**

Una expansión de Eye Toy Play que usa el mismo principio: jugar moviendo nuestro cuerpo. Eso sí, aquí de lo que se trata es de bailar. Y con cuantos más amigos, mejor.

## [7] Lucha

### A) Dragon Ball Z Budokai 2



**Bandai (Atari)**

Fiel recreación de la serie de TV, a la que incluso "copia" gráficamente. Incluye a 35 de sus protagonistas y, por supuesto, sus golpes y animaciones características.

### B) Mortal Kombat V Deadly Alliance



**Midway (Virgin Play)**

Un gran juego de lucha con la particularidad de que sus personajes pueden emplear tres estilos de lucha distintos. Es un juego largo, completo y muy espectacular.

### C) Soul Calibur II



**Namco**

Un auténtico espectáculo visual en el que las armas blancas se llevan casi todo el protagonismo. Técnicamente impecable, además tiene un control apto para todos.

### D) Virtua Fighter 4 Evolution



**Sega (Acclaim)**

Un clásico de la lucha que presenta un estilo de combate realista y un control complejo y cargado de posibilidades. Ofrece muchos personajes y variados modos de juego.

## [8] Juegos de Plataformas

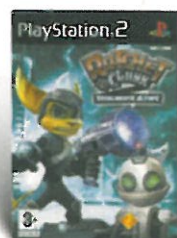
### A) Jak II El Renegado



**Sony**

Explosiva mezcla de plataformas, aventura, acción y conducción, que además muestra unos excelentes gráficos y un desarrollo siempre sorprendente.

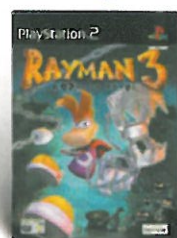
### B) Ratchet & Clank 2



**Sony**

Un plataformas intenso y muy divertido donde prima la acción y el humor. Su dificultad es perfecta, su desarrollo muy dinámico y variado y además es precioso de ver.

### C) Rayman 3



**Ubi Soft**

Plataformas de corte tradicional con un protagonista con carisma y, sobre todo, con mucho humor. Tiene un buen apartado gráfico y un magnífico control, apto para cualquiera.

### D) Sly Raccoon



**Sony**

Un original look de dibujos animados para un original plataformas, donde la infiltración tiene el protagonismo propio de las aventuras. Una propuesta diferente.



## [9] Shoot'em up

### A) MOH Rising Sun



EA Games

Fiel recreación de los principales sucesos de la Segunda Guerra Mundial en el Pacífico. Realista, divertido, con un sólido apartado técnico y buenos modos Multijugador.

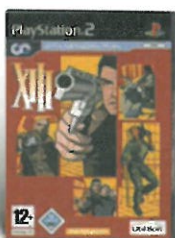
### B) Return To Castle Wolfenstein



Activision

Un shooter ambientado en la Segunda Guerra Mundial que mezcla realismo con fantasía en un desarrollo divertido y variado. Tiene en la I.A. de los enemigos su principal virtud.

### C) XIII



Ubi Soft

Un original shooter con estética de dibujo animado que permite realizar acciones propias de otros géneros, como usar rehenes, en un desarrollo muy variado.

## [10] Las mejores compañías

### A) Acclaim



El retraso de *Alias* ha reducido sus valores a *Urban Freestyle Soccer* y *Wallace & Gromit*.

### B) Activision



*True Crime*, *Tony Hawk's Underground* y *Wolfenstein* son algunos de sus éxitos.

### C) Atari



Sus mejores juegos este año han sido *Enter the Matrix*, *Dragon Ball Z 2* y *Mission Impossible*.

### D) Capcom



Acción y aventura: *Devil May Cry 2*, *Clocktower 3* y *Chaos Legion*. Y otra vez a esperar *Resident Evil*.

### E) Codemasters



Su clásico *Colin McRae 04* y la serie de simuladores *Club Football* han sido sus títulos más destacados.

### F) Eidos



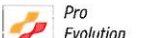
*Tomb Raider* ha sido su gran apuesta, además de *Blood Omen* y *The Italian Job*.

### G) Electronic Arts



*FIFA*, *El Señor de los Anillos*, *MOH*, *Need for Speed*, *NBA Live*, *Los Sims*... ¡Vaya año!

### H) Konami



*Pro Evolution Soccer 3*, *Silent Hill 3*, *ZOE 2* y *MGS Substance* han sido sus grandes títulos en este año.

### I) Namco



*Soul Calibur II* ha sido la estrella, acompañada de *Time Crisis 3*, *Moto GP 3* y *Dead to Rights*.

### J) Rockstar



Este año no ha habido un nuevo *GTA*, pero lo ha compensado con *Manhunt*, *Midnight Club II* y *Max Payne 2*. No está mal, ¿verdad?

### K) Sega



*Virtua Fighter 4 Evolution*, *NBA 2K4* y *Worms 3D* han sido sus baluartes.

### L) Sony



Ha lanzado el juego *Online*, *EyeToy Play* y juegos como *WRC 3*, *Formula One 2003*, *Ghosthunter*, *Jak II*...

### M) Squaresoft



Este año Square no se ha movido mucho y nos deja a la espera de *Final Fantasy X-2*. En su haber, *Unlimited Saga*.

### N) THQ



*Broken Sword*, *Buscando a Nemo* y *Firewarrior* han sido sus mejores apuestas.

### P) Ubisoft



Tres de sus títulos están en boca de todos: *Splinter Cell*, *XIII* y *Prince of Persia*. Pero hay más...

### Q) Virgin



Sus grandes lanzamientos de este 2003 han sido, entre otros, *Mortal Kombat V* y *Rygar*.

### R) Vivendi Universal



*Buffy Cazavampiros*, *Hulk* y *Los Simpson Hit & Run* son algunos de sus éxitos.

## [11] Periféricos

### A) Adaptador Network



Sony

Este aparatito será feote, pero nos ha permitido conectar nuestra PS2 a Internet para jugar Online.

### B) Laser Blaster PS099

Logic 3

Una pistola completa (pedal, retroceso...) y con una importante novedad: una mira láser como las de verdad.



### C) Williams F-1



Joytech

Un volante de gran calidad en todos sus componentes, que tiene el atractivo extra de imitar el diseño de los monoplazas de F-1.

### B) Inspire 5.1 GD 580

Creative

Un equipo 5.1 pensado para que podamos disfrutar con PS2 del mejor sonido envolvente. Tiene un diseño agradable, está fabricado con materiales de gran calidad y ofrece un buen precio.



## AYÚDANOS A ELEGIR LOS MEJORES DEL AÑO

Sólo tienes que enviarnos un SMS al número 5354 con el siguiente mensaje: **Playmejor** seguido de la combinación correspondiente de letras y números. Es decir, debes escribir primero el número de la categoría y a continuación la letra del juego que consideres mejor. Por ejemplo, tu mensaje podría ser: "Playmejor 1A 2C 3E 4F..." Para elegir el mejor juego del año (categoría 12), tienes que escribir primero el número de la categoría y después la letra, de este modo: "125A". Puedes servarte de la plantilla inferior para escribir el mensaje antes de teclearlo en el teléfono.

#### 1- Aventuras de Acción

- A. Dark Chronicle.
- B. Ghosthunter.
- C. Indiana Jones y la Tumba del Emperador.
- D. Prince of Persia, las Arenas del Tiempo.
- E. Silent Hill 3.
- F. Splinter Cell.
- G. Tomb Raider. El Ángel de la Oscuridad.
- H. True Crime: Streets of L.A.

#### 2- Acción en 3ª persona

- A. Chaos Legion.
- B. Devil May Cry 2.
- C. El Señor de los Anillos. El Retorno del Rey.
- D. Enter the Matrix.
- E. Manhunt.
- F. Rygar the Legendary Adventure.
- G. SOCOM US Navy Seals.
- H. Zone of the Enders: The Second Coming.

#### 3- Deportivos

- A. FIFA 2004.
- B. NBA Live 2004.
- C. Pro Evolution Soccer 3.
- D. Tony Hawk's Underground.

#### 4- Velocidad

- A. Colin McRae Rally 04.
- B. Formula One 2003.
- C. Midnight Club II.
- D. Moto GP 3.
- E. NFS Underground.

#### F. WRC 3.

#### 5- Inteligencia

- A. Los Sims.
- B. Los Sims Toman la Calle.
- C. Total Club Manager 2004.

#### 6- Musicales y minijuegos

- A. Amplitude.
- B. EyeToy Play.
- C. EyeToy Ritmo Loco.

#### 7- Lucha

- A. Dragon Ball Z Budokai 2.
- B. Mortal Kombat V Deadly Alliance.
- C. Soul Calibur II.
- D. Virtua Fighter 4 Evolution.

#### 8- Plataformas

- A. Jak II El Renegado.
- B. Ratchet & Clank 2. Totalmente a tope.

#### C. Rayman 3.

#### D. Sly Raccoon.

#### 9- Shoot'em up

- A. Medal of Honor Rising Sun.
- B. Return To Castle Wolfenstein.
- C. XIII.

#### 10- Las mejores compañías.

- A. Acclaim.
- B. Activision.

#### C. Atari.

#### D. Capcom.

#### E. Codemasters.

#### F. Eidos.

#### G. Electronic Arts.

#### H. Konami.

#### I. Namco.

#### J. Rockstar.

#### K. Sega.

#### L. Sony.

#### M. Squaresoft.

#### N. THQ.

#### P. Ubi Soft.

#### Q. Virgin.

#### R. Vivendi Universal.

#### 11- Periférico del año

- A. Adaptador Network.
- B. Pistola Láser Blaster PS099.
- C. Volante Williams F1.
- D. Altavoces Inspire 5.1 GD 580.

#### 12- JUEGO DEL AÑO PARA PS2

[1]..... [2]..... [3]..... [4]..... [5]..... [6]..... [7]..... [8]..... [9]..... [10]..... [11]..... [12].....

## Bases del sorteo

- 1.- Coste máximo por cada mensaje 0,90 € + IVA.
- 2.- Válido para Movistar, Vodafone y Amena.

- 3.- Los premios no serán canjeables por dinero.
- 4.- No se admitirán reclamaciones por pérdida del servicio de Correos.
- 5.- Quedan excluidos de este sorteo todos los empleados y familiares de Hobby Press.

- 6.- El nombre del ganador será publicado en próximos números de la revista.
- 7.- Cualquier supuesto que se produjese no especificado en estas bases, será resuelto por los organizadores del concurso.

- 8.- El hecho de tomar parte en este sorteo implica la aceptación de sus bases.
- 9.- Válido únicamente en territorio español.
- 10.- Plazos de participación: del 16 de enero al 16 de febrero de 2004.

Le informamos que sus datos serán incorporados con fines mercantiles a un fichero del que es responsable (HOBBY PRESS, S.A.). Puede ejercer sus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, dirigiéndose por escrito a (HOBBY PRESS, S.A.) calle Los Vascos nº 17, 28040 Madrid. Sus datos serán cedidos con fines comerciales a las empresas de nuestro mismo grupo de sociedades. En el caso de que Vd. no lo desee así, diríjase por escrito a la dirección anteriormente indicada para hacérselo saber. Los listados de números de teléfonos móviles de las personas concursantes y no ganadoras de premios, serán destruidos después de la realización del pertinente sorteo.



DESCUBRE LOS 5 JUEGOS DE CONDUCCIÓN QUE VAN A ARRASAR EN PS2



GRAN TURISMO 4



R-RACING EVOLUTION



DRIV3R



SPY HUNTER 2



RPM TUNING

# Velocidad terminal...

## ¡Y para todos los gustos!

Si la velocidad corre por tus venas y te apasiona el mundo del motor, te alegrará saber que este año alucinarás con nuevos lanzamientos en el género de la velocidad.

Es más, de aquí al verano asistiremos al nacimiento del simulador más realista y completo del mercado, sin olvidarnos de nuevas aventuras de conducción en los bajos fondos, originales alternativas en tuning de vehículos o tiroteos a velocidades de vértigo ¿Acaso te lo vas a perder?





EL ROLLS ROYCE DE LOS SIMULADORES DE CONDUCCIÓN LLEGARÁ EN VERANO

# → Gran Turismo 4

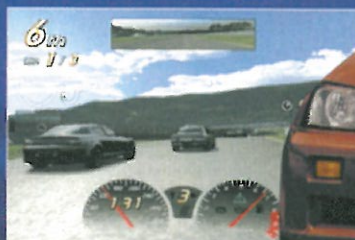
■ Compañía: Sony  
■ Fecha: Junio de 2004  
■ Tipo: Simulador de velocidad



Gran Turismo 4 ofrecerá cerca de 500 coches, todos modelos reales, y 50 circuitos, entre los que encontraremos de todo, desde las calles de Nueva York hasta tramos de rally en un pueblito italiano.

Si hay un juego que ha llevado la simulación hasta niveles nunca antes vividos, ese es Gran Turismo. Con su cuarta entrega promete llegar aún más lejos y, según Sony Europa, lo vamos a poder comprobar antes de lo que pensamos, exactamente en junio. Para ir abriendo boca y comprobar qué es lo que va a ofrecer, nos hemos hecho con una copia de GT4 Prologue Edition, una versión "demo" que se acaba de poner a la venta en Japón y que en gran medida deja entrever algunas de sus novedades más importantes.

Prologue Edition "sólo" ofrece 50 vehículos y 5 circuitos, frente a los 500 coches y 50 trazados de la versión final del juego. El conjunto resulta mucho más sólido y vistoso que GT3, y destacan unos vehículos aún mejor contruidos y unos escenarios plagados de detalles, como fotografías que salen de la pista a medida que nos acercamos a ellos. Son sólo pequeños detalles, que sumados a las nuevas sensaciones que ofrecen algunos de los nuevos escenarios, como la grandeza de las calles de Nueva York o la precisión que exige un tra-



Si todo sale bien, GT4 llegará a Europa en junio. A esperar tocan.



Antes de la salida de GT4, en Japón se ha puesto a la venta Prologue Edition, una edición limitada.



Gráficamente el juego va a ser aún más brillante que GT3, hasta en las cuidadísimas repeticiones.

mo de rally en un pueblito italiano repleto de estrechas calles, hacen que Gran Turismo 4 sea una propuesta increíblemente atractiva y nueva, pese al "handicap" que supone tener tres entregas a sus espaldas.

AUNQUE EL GRUESO DE PROLOGUE EDITION son estas carreras "suelas", también es posible asomarse a algunas de las novedades que va a incorporar el modo Gran Turismo, el verdadero corazón de la saga. Sin ir más lejos, Prologue Edition ofrece cerca de 30 lecciones

de un modo "Escuela", que probablemente sustituirá a las licencias de anteriores GT. En este modo, aparte de exhibir nuestra habilidad en las maniobras básicas, tendremos que superar retos, como adelantar a 3 coches en un margen de tiempo. Aún nos queda por ver en la versión final del juego otras muchas novedades, como sus modos de juego Online y otras sorpresas aún no desveladas.

En fin, si nada se tuerce, GT4 aterrizará en Europa en junio para demostrar que es el mejor y más completo simulador de la Historia.



Aparte de una mayor sensación de velocidad, el apartado gráfico ofrecerá un montón de detalles nuevos, como fotografías que salen de la pista en los tramos de rally.



Gran Turismo 4 incluirá además modos de juego Online, circuitos reales (como Tsukuba), tres cámaras distintas para seguir las carreras y un montón de detalles más que lo elevarán de nuevo a lo más alto.



LA RIVALIDAD FEMENINA TAMBIÉN SE SOLUCIONA AL VOLANTE

# → R-Racing Evolution

Compañía: Namco  
Fecha: Marzo de 2004  
Tipo: Arcade de velocidad



RRE se acercará al estilo de la saga GT, y ofrecerá cerca de 30 coches reales, aunque con un control de carácter más arcade.



El modo Campeonato nos contará la historia de dos mujeres piloto, por medio de unas impresionantes secuencias de vídeo.



La recreación de los coches no tendrá mucho que envidiar a lo visto en la saga GT, tal y como demostrarán las repeticiones.

La saga Ridge Racer vuelve a la palestra, esta vez con un enfoque más cercano al concepto de la saga Gran Turismo. Buena prueba de ello serán los más de 30 vehículos disponibles, todos ellos reales y de marcas tan conocidas como Toyota o Fiat, así como sus 14 circuitos, algunos de ellos reales también, como

Suzuka. Y eso sin olvidarnos de las carreras de larga duración y las pruebas de rally, que lo acercan aún más al espíritu de la saga GT. En todos estos casos, el control, independientemente del vehículo y del trazado, no será tan exigente y realista como en la serie GT, aunque sí será un salto importante para la saga Ridge Racer.

**LA APORTACIÓN MÁS IMPORTANTE DE RRE** será su modo Campeonato, en el que seguiremos de cerca la relación de rivalidad entre las dos mujeres piloto protagonistas. Y tranquilos, que en carrera también vamos a encontrar suculentas novedades. La más original de todas es un indicador de presión o agobio, que se activará al seguir de cerca a un rival, y que cuanto más lleno esté, más fácil resultará que se equivoque y le podamos adelantar. Por lo demás, esperaremos hasta marzo para comprobar si esta a la altura de la saga RR.



Una de las grandes novedades del juego será el indicador de presión, o agobio, sobre otros pilotos. Se activa al acercarnos a ellos y se va llenando hasta provocar un fallo. Será muy útil en las carreras largas.



Durante la carrera estaremos en contacto con los boxes y con otros pilotos, quienes dejarán sus impresiones sobre nuestra forma de conducir.





## VUELVE A CONDUCIR PARA LA MAFIA... Y HAZLO "RAPIDITO"

# → Driv3r

■ **Compañía:** Atari  
■ **Fecha:** Marzo de 2004  
■ **Tipo:** Aventura de conducción

**R**eflections, el grupo responsable de títulos tan importantes como *Destruction Derby*, *Stuntman* o *Driver*, ya tiene casi a punto su segundo juego para PS2. Se trata de la tercera parte de *Driver*, que acaba de ser "rebautizada" como *Driv3r*.

### VOLVEREMOS A ENCARNAR A TANNER, UN POLICÍA

tremendamente hábil al volante que se infiltra en una banda mafiosa. Su nueva misión de incógnito le obligará a cumplir todos los "encarguitos" de los capos en tres importantes ciudades del mundo, como Niza, Estambul o Miami. Las tres juntas ofrecerán más de 150 millas de carretera y contarán con sus edificios más representativos. En lo que a nosotros respecta, podremos recorrerlas cómodamente en cualquiera de los 50 vehículos que presentará el juego, entre los que no faltarán motos, lanchas, camiones y numerosos modelos de coche. Ninguno de ellos será

real, pero a cambio, se deformarán y destruirán con un grado de realismo bastante elevado.

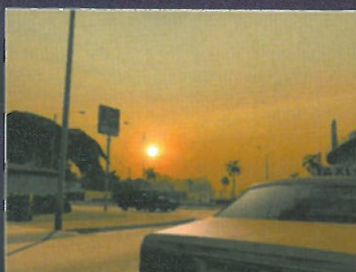
Por otra parte, el desarrollo de *Driv3r* será completamente lineal, es decir, estará compuesto por una serie de misiones con un orden determinado, fijado en cierto modo por una elaborada trama que se plasmará por medio de más de 45 minutos de secuencias de vídeo. En lo que sí se parecerá a la saga *GTA* será en la libertad para recorrer la ciudad, y en que Tanner podrá realizar acciones como tomar prestado cualquier vehículo o usar una docena de armas distintas. Además, *Driv3r* contará con 30 temas musicales, aún por desvelar, para amenizar nuestros paseos motorizados, así como una versión mejorada de su famoso editor de repeticiones y nuevas pruebas de conducción, como sobrevivir en una persecución policial. Vamos, que *Driv3r* lo va a tener todo para hacerse un hueco entre los mejores simuladores de mafiosos.



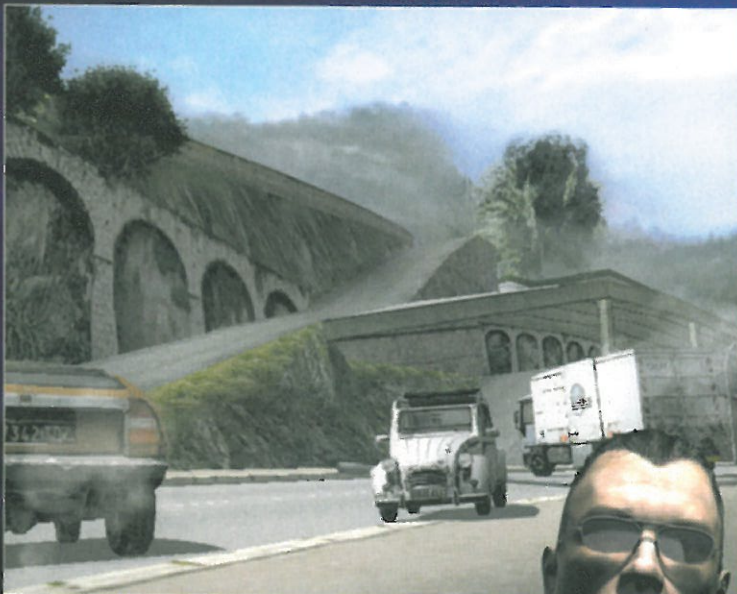
Como podéis ver, las colisiones y deformaciones de los coches prometen crear escuela, algo que no es de extrañar viniendo de Reflections, los creadores de la saga *Destruction Derby* y *Stuntman*.



Cerca de un 30% del juego se desarrollará a pie, mientras que el resto lo veremos en coche.



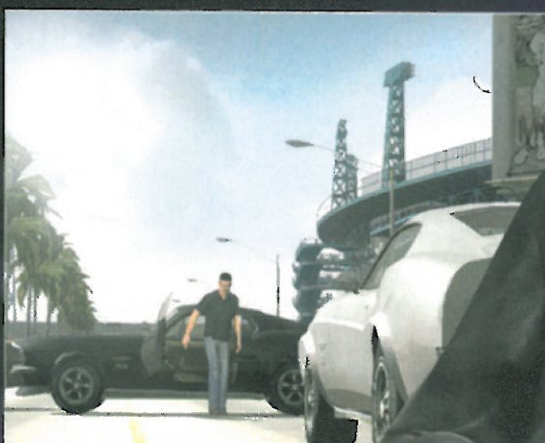
El juego promete estar cuidado en todos los aspectos, incluidos los efectos de luz "solar".



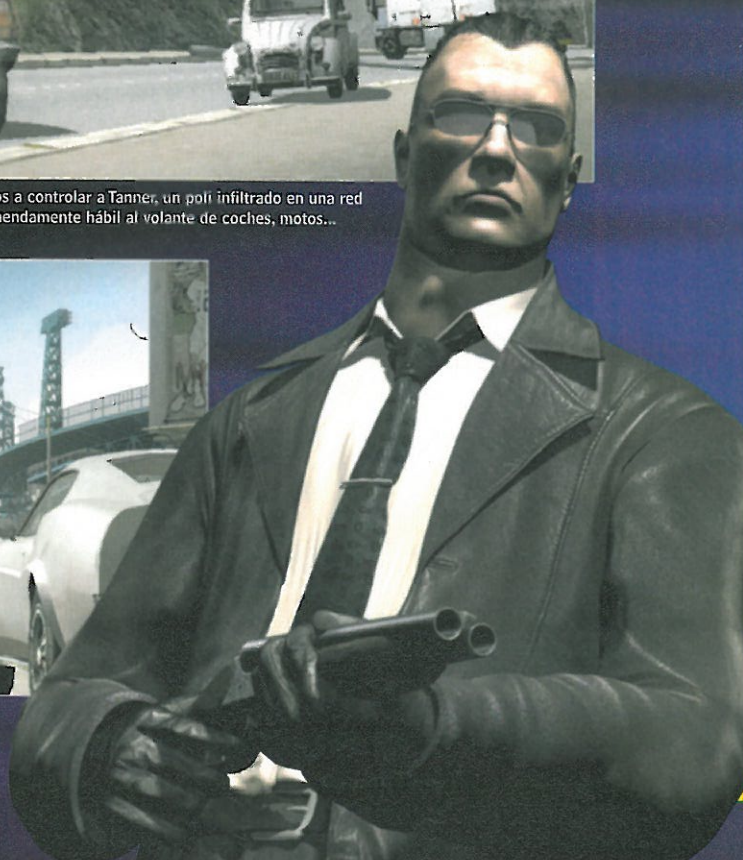
En *Driv3r* volveremos a controlar a Tanner, un poli infiltrado en una red mafiosa que es tremendamente hábil al volante de coches, motos...



*Driv3r* se desarrollará en Niza, Estambul y Miami, y en cada una de estas ciudades encontraremos los edificios y barrios más representativos.



Fuera del coche podremos utilizar armas, agacharnos y realizar acciones muy básicas.





Y POR EL MISMO PRECIO, UNA LANCHAS, UNA MOTO DE AGUA Y... ¡UN TODOTERRENO!

## → Spy Hunter 2

Compañía: Midway Fecha: Febrero Tipo: Arcade de velocidad

El famoso arcade de acción de los 80, en el que pilotábamos un potente deportivo armado hasta los topes, y que era capaz de transformarse en lancha, regresa a PS2 cargado de novedades en su segunda incursión.

Esta nueva aventura contará de nuevo con un desarrollo por misiones, que ahora resultarán

mucho más variadas gracias a las novedades que traerá de serie nuestro nuevo vehículo. A saber: podrá transformarse en moto, lancha, moto de agua y todoterreno. Además, incorporará una torreta que podremos controlar desde la perspectiva en primera persona, y ofrecerá niveles más abiertos, que dejarán lugar a la exploración. Por supuesto, todo ello rodeado de muchos disparos, no menos velocidad, una inteligencia artificial de los enemigos mucho más elaborada y una banda sonora de lujo, en la que no faltará el famoso tema "Peter Gun", que siempre ha acompañado al juego. En fin, si correr sin más te cansa, éste es tu juego.



Su tono arcade se va a dejar ver desde el primer minuto de juego, en su asequible control, en los saltos imposibles y en la capacidad de nuestro vehículo para transformarse en moto, lancha...



En Spy Hunter 2 será tan importante nuestra destreza al volante como nuestra puntería.



En esta secuela podremos dedicar algo de tiempo a explorar los amplios escenarios.

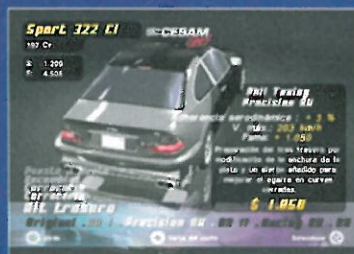
ANDA, PONTE EL MONO, QUE TE VAS A VOLVER A MANCHAR DE GRASA Y ACEITE...

## → RPM Tuning

Compañía: VirginPlay Fecha: Febrero Tipo: Arcade de velocidad

La moda del Tuning, iniciada por ElectronicArts con *Need For Speed Underground*, va a seguir dando guerra con *RPM Tuning*, un juego en el que seguiremos de cerca la historia de un piloto novato en su imparable ascenso en las carreras con vehículos modificados. Así, en el modo Aventura empezaremos comprando

un coche normalito, haciendo recados para nuestro mecánico y conociendo a otros corredores, para posteriormente sumergirnos en un mundo de carreras nocturnas, en las que ganaremos dinero para comprar mejores piezas y vehículos. Los amantes del Tuning tienen en *RPM* una cita casi obligada.



Podemos modificar prácticamente todo: chapa, motor, pintura, equipo de sonido, pegatinas...



Con nuestro coche, podremos participar en todo tipo de carreras, hacer favores a los colegas...



En el modo Aventura de *RPM Tuning* seguiremos a un piloto en su ascenso dentro de las carreras con coches modificados.



La trama del modo principal se plasma por medio de elaboradas secuencias de vídeo.



**806 41 69 96**

**AHORA PUEDES CONSEGUIR EL MÓVIL QUE MÁS ENCAJA CONTIGO.**  
Para ello sólo tienes que demostrar que encajas con el móvil mediante un **TEST DE PERSONALIDAD** y recibirás uno de estos 4 móviles gratuitamente. Sólo móviles de última generación que se **RENOVARÁN MENSUALMENTE** para incorporar los últimos modelos.

**Para recibir el test**

Invia un sms con  
**MOBILESTILO20**  
al **7808** e conquisti un mobile  
e conosci a ti misura

envía  un espacio  al  
NAP55 y el código de tu fotofondo 749  
O LLAMA AL 806 41 69 90

35528

35529

35538

35540

35550

35944

25957

36000	36039	36013	36056	36064	36133	36152	36457	36481	36625	36636
35937	35178	36975	36487	36213	36155	35546	35171	35492	36648	36525
35221	36613	35955	36448	36469	36036	35365	35994	45037	35495	
35168	35498	37030	35180	36634	36246	35563	35252	36326	35559	

logos  
toños

**ENVIA**  
**LT50+**  
O LLAMA AL 806

**UN ESPACIO  
Y EL CÓDIGO DEL  
LOGO O TONO**  
68 89

UN ESPACIO  
Y LA MARCA  
DE TU MÓVIL

**7494**

si no esta el tono  
que estas buscando  
envia **LT50** seguido  
de un espacio y una  
palabra que la  
identifique al **7494**

**polifónicos**

o llama al 806 41 89 91

12083	02347	21012	16222	09013	09018	06351	21019	09012
16223	50111	03110	30002	27026	02082	03004	29087	02279
30023	03383	06047	03084	27000	18026	03520	20138	03091

	TOP TONOS
54407 Tengo Queco	
55058 Cara al sol Himno	
54391 Son de amores Andy y Lucas	
54210 Fiesta pagana Mago de oz	
55011 Himno de España Himnos	
62023 Simpsons tv	
62073 Shin Chan Tv	
54353 Papi Chulo El chombo	
68014 Haia Madrid himno	
55024 Himno de la Legion Himno	
54394 No es lo mismo Alejandro Sanz	
54388 La madre de Jose El canto del loco	
51005 El Exorcista cine	
68002 Cant del Barca himno	
54276 Ni mas ni menos Los Chichos	
62027 Fraggie rock tv	
62039 Rasca y pica tv	

54400	Tanto la queria Andy y Lucas
59708	Crazy in love Beyonce feat. Jay Z
59609	8 mile Eminem
60570	Bring to life Evanescence
68030	Centenario Real Madrid Himno
51027	Mission impossible cine
59743	Where is the love Black Eyed Peas
51003	El bueno el feo y el malo cine
53237	Universe Chasis
57005	Tarzan Grito
55059	Asturias Patria querida Himno
68004	Athletic de Bilbao himno
59168	No woman no cry Bob marley
54275	Me muero por concerte A. Ubago
53205	Samba adagio Safri duo
55022	El segadores Himno
51021	La Pantera rosa cine

72107	Braveheart DJ Sakin
62007	El equipo A tv
62096	Las tapitas Anuncio Once
68001	Atletico de Madrid himno
54395	Los Serrano Fran Perea
54366	Bye bye David Civera
54387	Lola Maijara Garcia
59774	Say it isn't so Gareth gates
59773	I'm folie de toi In-grid
59772	Shut up Black eyed peas
60656	Rainmaker Iron Maiden
60653	Hysteria Muse
60655	Not me not i Delta goodrem
60654	Real world D-side
60652	Battery Metalica
60651	Ghost in navigator Iron Maiden
60650	If i can i 50 Cent

82652 FIESTA PAGANA  
83796 LA MADRE DE JOSE  
83188 REAL MADRID  
83599 PAPI CHULO  
80017 MISSION IMPOSSIBLE  
83584 BRING ME TO LIFE  
83808 HIMNO DE ESPAÑA  
80025 THE SIMPSONS  
83862 CRAZY IN LOVE  
82172 BARCELONA  
80726 NO WOMAN NO CRY  
82935 NOCHES DE BOHEMIA  
81689 ROSAS Y ESPINAS  
83228 SAMBA ADAGIO  
80277 NOTHING ELSE MATTERS  
83914 NO ES LO MISMO  
83604 LOCA  
80043 THE TERMINATOR  
80001 IN DA CLUB  
82648 FELIZ NAVIDAD  
80096 PULP FICTION  
80093 EQUADOR  
83658 STAR WARS  
80002 LOSE YOURSELF  
80056 INSOMNIA  
80024 THE MATRIX  
80108 BENNY HILL  
80298 MASTER OF PUPPETS  
83675 FLIGHT 673  
83883 FRAGGLE ROCK  
83849 MOLINOS DE VIENTO  
80293 ITS MY LIFE  
82380 DAME VENENO  
80269 FREESTYLER  
80239 FINAL COUNTDOWN  
83850 LAS TAPITAS  
83655 THUNDERS TRUCK  
83902 SON DE AMORES  
82835 MIÉNTEME  
80143 PINK PANTHER  
80472 EVERY BREATH YOU TAKE  
83856 20 DE ENERO

MAGO DE O  
EL CANTO DEL LOC  
HIMNO OFICIAL  
EL CHOMBO  
FILM  
EVANESCENCE  
HIMNO  
THEME  
BEYONCE & JAY Z  
HIMNO OFICIAL  
BOB MARLEY  
NAVAJITA PLATEA  
DAVID BISBAL  
SASIFI DUC  
METALLICA  
ALEJANDRO SANZ  
MALENA GRACIA  
FILM  
50 CENT  
BONEY M  
FILM  
SASIFI  
JOHN WILLIAMS  
EMINEM  
FAITHLESS  
FILM  
THEME  
METALLICA  
DJ Tiesto  
TELEVISION  
MAGO DE O  
BON JOVI  
LOS CHUNGUITOS  
BOMFUNK MC  
EUROPI  
ANUNCIO ONCI  
ACD  
ANDY Y LUCAS  
THEME  
R. BISBAL Y E. GADEA  
THE POLICE  
REJA DE VAN GOGH

0112		0113		0115	
0121		0122		0123	
0384		0188		0124	

**FOTOS**  
 envía  
**14 FONDOS**  
 un espacio y código  
 de tu fotofondo  
 al **7057**

**PARA SAN VALENTÍN...**  
**¿BUSCAS AMIGOS?**  
**¿BUSCAS PAREJA?**

**BUSQUES LO QUE BUSQUES...**  
**NOSOTROS PODEMOS AYUDARTE**

**TENEMOS LA MAYOR BOLSA DE CONTACTOS DEL PAÍS.**  
**SEGURO QUE CON NOSOTROS ENCUENTRAS A QUIEN BUSCAS...**

**para ponerte en contacto envía **LR14** al **7494****



# Max Payne 2: The Fall of Max Payne

## Acción sin tregua con un argumento de cine

El policía más duro y vengativo se ha enamorado. Pero no penséis que el amor ha suavizado sus maneras. Max Payne sigue resolviendo sus problemas a tiros y cómo no, usando el "tiempo bala".



En el apartado gráfico destaca la excepcional física de los objetos y la interactividad de los escenarios. Eso sí, el nivel de detalle general está por debajo de lo esperado.



El desarrollo del juego se reduce a disparar sin parar, aunque en ciertos momentos tendremos que proteger a un aliado o escapar ilesos de un edificio en llamas.



El apasionante argumento se va desarrollando mediante secuencias de vídeo y estas viñetas de cómic. Afortunadamente, *Max Payne 2* llega traducido y doblado.



**M**ax Payne es un policía de Nueva York al que la vida ha tratado mal. En su primera aventura, aparecida en PS2

hace casi dos años, vimos como su mujer y su hijo eran asesinados por unos drogadictos bajo los efectos de una nueva sustancia. Max jura vengarse y comienza una feroz lucha al margen de la ley contra los responsables de la nueva droga. Finalmente consigue su objetivo y con ello parece que Max podría rehacer su vida. O no. En esta segunda aventura Max conocerá a Mona Sax, una "mujer fatal"

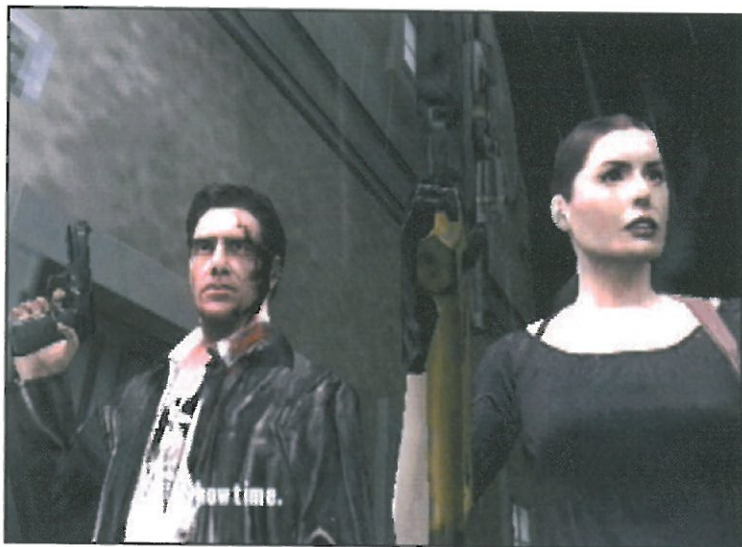
de la que se enamorará perdidamente y que le traerá por la calle de la amargura...

**EL ARGUMENTO DEL JUEGO**, en la mejor tradición del cine negro, vuelve a tener un peso fundamental. Asuntos turbios, personajes que no son lo que parecen, tiroteos, traiciones, venganzas, pasión... y en medio de todo ello Max Payne, un poli duro que se debate entre un amor prohibido y el cumplimiento del deber.

Así pues, si el







**Max Payne 2** es cine negro hecho videojuego. En él encontraremos un argumento crudo, emocionante y sólo para adultos que se desarrolla en 21 fases de acción trepidante y sin un solo momento de respiro.



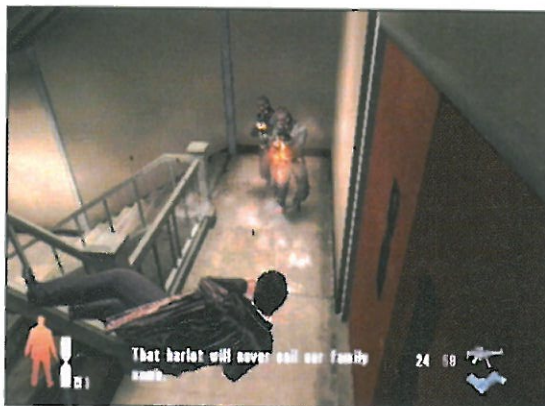
Para sobrevivir en este infierno es imprescindible usar el "tiempo bala", con el que ralentizaremos la acción por un tiempo limitado y podremos apuntar más cómodamente e incluso esquivar algunos tiros.



"motor" de Max en el primer juego era la venganza, ahora lo es el amor. Eso sí, la esencia del juego no ha cambiado en absoluto. *Max Payne 2* es acción pura y dura. Durante la veintena de niveles que tiene el juego, no dejaremos ni un solo segundo de apretar el gatillo, dando buena cuenta de multitud de criminales y usando para ello to-

do tipo de armas de fuego: pistolas, rifles, ametralladoras, explosivos...

**EN ESTE DERROCHE DE ACCIÓN** no podía faltar el "tiempo bala", la seña de identidad del primer juego. Con él ralentizamos el tiempo y ganamos ventaja en los constantes tiroteos, ya que nos será más sencillo



**Por su ritmo trepidante y su guión adulto, Max Payne 2 encantará a los fans de la acción y el cine negro.**

apuntar e incluso podremos esquivar las balas. Sólo usándolo bien sobreviviremos en este infierno.

El punto más flojo de *Max Payne 2* es el apartado gráfico, muy por debajo de la ver-

sión de PC. Texturas simples, poco nivel de detalle y algunas ralentizaciones ensombrecen un juego que encantará a los fans de la acción y el cine negro. Si es tu caso, se lo perdonarás todo.

## Modos de juego extras

Cuando acabemos el modo principal, abriremos 2 modos de juego extras, una especie de contrarreloj y Supervivencia. Eso sí, no aportan mucho porque son más de lo mismo: disparar, disparar y disparar.



Sobrevivir el mayor tiempo posible ante multitud de enemigos es uno de los retos.



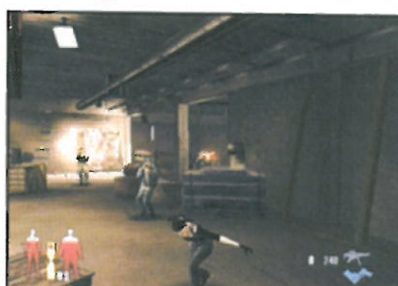
Todos estos modos de juego se desarrollan en los escenarios del modo principal.

## Mona Sax: la perdición de Max Payne

Durante un par de niveles controlaremos a esta fugitiva, cuyos "encantos" seducirán a Max Payne durante el juego. Eso sí, no esperéis diferencias entre ambos personajes porque no hay ninguna en la práctica. Ambos manejan bien todo tipo de armas, y con Mona también podremos recurrir al siempre necesario "tiempo bala" para apuntar mejor y esquivar los disparos.



Mona es tan letal como Max y una gran francotiradora.



Ella también es capaz de utilizar el "tiempo bala".

## FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano** Formato: **DVD**  
Voces: **Castellano** Jugadores: **1**



Gráficos **8** Sonido **9** Diversión **8**  
Duración **7** Calidad/Precio **8**

↑ Su apasionante guión y un emocionante desarrollo que rezuma acción desenfadada.

↓ Puede hacerse algo repetitivo, no es muy largo y su apartado gráfico es mejorable.

Acción pura y dura con una historia digna de la mejor película de cine negro. Eso sí, no es muy variado y sus gráficos podrían ser mejores.

**8**



# Arc, el Crepúsculo de las Almas

## Enemigos en guerra, hermanos en el rol



Arc nos transporta a un mundo fantástico en el que conviven dos razas, los humanos y los deimos. La ambientación del juego mezcla elementos mágicos de estilo medieval con tecnología y armas futuristas.

**En un mundo dividido por la guerra entre humanos y monstruos, dos hermanos luchan en distinto bando. Y a ti te toca dirigir el camino de ambos en esta nueva aventura de rol.**

Aunque cuenta con tres entregas para PSone de merecido prestigio en Japón, la serie de juegos de rol *Arc The Lad* era hasta la fecha desconocida en nuestro país. Pero Sony ha tenido el acierto de permitirnos disfrutar del debut de la saga en PS2, una nueva aventura que se ha traducido y doblado al castellano, y cuyo argumento

es perfectamente comprensible por sí mismo, ya que la acción transcurre cientos de años tras el final del último juego de PSone. Así, *El Crepúsculo de las Almas* nos traslada a un mundo de magia y tecnología futurista, en el que está a punto de estallar una guerra entre humanos y deimos (seres con rasgos monstruosos).

### LOS PROTAGONISTAS

**SON DOS** mellizos, hijos de una humana y un deimo, que desconocen cada uno la existencia del otro: Darc, un muchacho que ha jurado convertirse en rey de los Deimos, y Kharg, el líder de una nación humana. Ambos se embarcan en largos viajes paralelos, durante los que formarán sendos grupos de aliados, en una intensa historia que trata temas como el racismo, la traición o la amistad.

Alternando el control de Darc y Kharg, atravesaremos cuatro extensos continentes compuestos por variados escenarios 3D, como "pueblecitos" medievales, bases tecnológicas o desiertos. En todos ellos tenemos siempre una amplia perspectiva, gracias a la cámara aérea que sigue la acción, y que



### Dos formas de surcar los cielos

Para desplazarse entre continentes, tanto Darc como Kharg usan vehículos voladores. El de Darc es un "pirón", una criatura de fuego, mientras que Kharg usa una aeronave. A ambos podemos invocarlos para que ejecuten ataques durante los combates. Eso sí, debemos comprar comida para el "pirón" y piezas para la nave durante nuestros viajes.



Tanto la nave como el "pirón" realizan ataques muy potentes, que afectan a muchos enemigos a la vez.



Pero mejorar sus capacidades, hay que comprar piezas para la nave y alimentar correctamente al "pirón".





En Arc alternamos el control de dos hermanos, un humano y un deimos, que siguen caminos distintos, pero cuyos destinos acabarán cruzándose.



se mantiene en las decenas de combates que nos esperan. Estas batallas se desarrollan por turnos y tienen un alto componente estratégico: antes de que cualquiera de nuestros personajes ataque, podemos desplazarlo libremente por el escenario con la única limitación de su radio de movimiento. Su colocación determina a qué enemigos puede atacar (uno o varios a la vez) o qué ataques puede recibir. Y como llegamos a manejar grupos de hasta seis héroes, cada

uno con ataques y magias distintos, los combates están llenos de opciones.

**SU EXCEPCIONAL SISTEMA DE** combate y magnífico argumento no impiden que Arc tenga también sus defectos. El principal es un desarrollo muy lineal, en el que viajamos de escenario en escenario para librar un montón de combates. Apenas hay que explorar, los escasos puzzles son muy sencillos y se echan en falta búsquedas paralelas o mini-



El elemento principal del juego son los combates por turnos, en los que la estrategia al mover a los personajes por el campo de batalla es decisiva.



## Una épica historia y unos combates con alto contenido estratégico son los principales encantos de Arc.

juegos. Y en lo que respecta al apartado gráfico, los escenarios son buenos y los modelos de los personajes correctos, pero le faltan detalles para impresionar, como mejores animaciones faciales y unas ejecuciones de magias y ataques especiales más espectaculares. No obstante, estos defectos pesan menos que las virtu-

des. Y es que Arc engancha por su emocionante historia, y por incluir uno de los sistemas de combate más entretenidos del género. Y, además, su relativa sencillez lo convierte en un buen título para iniciarse en esto del rol. Vamos, que tanto los novatos como los "roleros" expertos van a quedar plenamente satisfechos con él.

## Héroes de dos razas distintas

Además de a Darc y a Kharg, durante los combates controlamos a otros doce personajes, tanto humanos como Deimos, que se unen a los protagonistas en un momento u otro. Todos pueden aprender técnicas de ataque o hechizos con la experiencia ganada en combate y, aunque sólo disponen de un arma, pueden potenciarlas comprando accesorios.



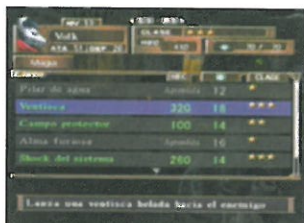
Darc lidera un grupo de deimos.



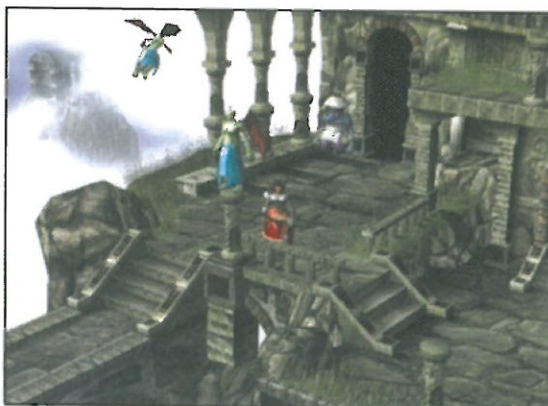
Y Kharg reúne un grupo de humanos.



La experiencia acumulada en la lucha...



...la gastamos comprando nuevas técnicas.



Los viajes de Arc y Kharg nos llevan por bellos parajes diseñados en 3D.



El juego incluye "dosis" de exploración, pero está centrado en el combate.

## FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**  
Voces: **Castellano**

Formato: **DVD**  
Jugadores: **1**



DUAL SHOCK 2



M.CARD (165 kb)



VOLANTE



MULTIPLAYER



TECLADO



RATÓN

Gráficos **8** Sonido **8** Diversión **8**  
Duración **8** Calidad/Precio **8**

↑ Uno de los mejores sistemas de combate del género, y una historia madura y apasionante.

↓ No hay minijuegos ni búsquedas secundarias, y el desarrollo es completamente lineal.

Rol en estado puro, con un gran sistema de combate con toques tácticos y una historia genial. Los fans le perdonarán que sea lineal.

**8**



# Sonic Heroes

## ¡¡¡Abran paso al mito de las plataformas!!!

Sonic, el legendario erizo supersónico, ha convertido nuestra PS2 en la nueva pista en la que intentará batir todos los récords de saltos y velocidad. Y sus amigos se apuntan a la fiesta...



Aunque no llega a impresionar por su acabado gráfico, *Sonic Heroes* destaca por la explosión de colorido de sus mundos y por la velocidad de la acción.



Además de saltar, "grindamos" por raíles o nos deslizamos por barras, siempre a altas velocidades.



La simpatía de los personajes del universo Sonic se pone de manifiesto en los espectaculares ataques especiales que realizan.



**H**a pasado más de una década desde que Sega presentó en su consola Megadrive la primera aventura del erizo Sonic, uno de los personajes más carismáticos de la Historia de los videojuegos. Y ahora el sueño de muchos aficionados se hace realidad cuando este héroe visita por fin nuestra PS2, con su aventura más ambiciosa.

Un juego en el que Sonic y sus tradicionales aliados, como el zorro Tails o su "medio-novia" Rose, recorren mundos 3D repletos de plataformas para detener los planes del malvado Dr. Robotnik.

Así, antes de empezar a jugar tenemos que elegir entre los cuatro equipos disponibles (incluido el Sonic Team, capitaneado por el propio Sonic), cada uno compuesto por tres personajes: un velocista, otro de enorme fuerza que puede derribar obstáculos y un tercero que vuela transportando a sus aliados. En todo momento podemos tomar el control de cualquiera de ellos, mientras los otros dos nos siguen en formación.

**COMBINAR LAS HABILIDADES** de los tres héroes es la clave para atravesar los originales mundos del juego, repletos de plataformas, rampas, "loopings" y resortes que nos lanzan por los aires. Y, aunque su diseño invi-





Sonic irrumpe en PS2 con su juego más ambicioso hasta la fecha, en el que tenemos que alternar las habilidades de tres personajes para avanzar.



Recorremos los originales mundos del juego a toda velocidad superando saltos, derrotando enemigos y hasta enfrentándonos a jefes finales.



ta a avanzar a velocidad de vértigo hasta alcanzar la meta final, también hay numerosas bifurcaciones con distintos caminos más apropiados para un héroe u otro. El tremendo ritmo del juego no para ni cuando utilizamos nuestros ultraveloces ataques para eliminar a los grupos de enemigos que a menudo nos cierran el paso.

A la enorme velocidad de la acción contribuye el que la consola mueva los escenarios (repletos de colorido y algunos muy originales) a

una velocidad pasmosa. Así, aunque los mundos son bastante poligonales y los personajes sólo correctos, el juego resulta vistoso. Y la "guitarrera" banda sonora pone la guinda al espectáculo.

**PERO SONIC HEROES TIENE UN FALLO** importante: su impreciso control. La enorme inercia de los personajes, sumada a su velocidad, hace que en ocasiones no podamos impedir caídas al vacío o golpes de bruces contra los enemigos.

## En Sonic Heroes, combinamos las habilidades de 3 personajes para superar locos mundos plataformeros.

Y la cámara, a la que le cuesta adaptarse a los rápidos movimientos de nuestros héroes, tampoco nos ayuda en nuestra tarea.

No obstante, según vamos jugando aprendemos a minimizar los fallos del control, y si asumimos que vamos a perder alguna que otra vida por su culpa, disfrutaremos de un plataformas único,

que además ofrece muchas horas de diversión gracias a una completísima oferta de modos de juego. Así que, pese a sus defectos, el debut de Sonic en PS2 gustará a los fans del héroe, y la original propuesta que supone su veloz y trepidante desarrollo lo convierten en un juego único que los fans de las plataformas sabrán apreciar.

## Elige equipo

Para jugar a cualquiera de los modos de *Sonic Heroes*, tenemos que elegir entre cuatro grupo de tres héroes. Todos tienen un velocista, un "forzudo" y un volador de características similares, pero el desarrollo del modo Historia varía para cada equipo.



El Team Sonic, capitaneado por el erizo, debe llegar a la meta final de cada nivel.



Igual que el Team Rose, pero sus niveles son más cortos y con menos enemigos.



Y ocurre al revés con el Team Dark: en sus niveles aparecen más enemigos.



Con el Team Chaotix, el desarrollo nos hace explorar en busca de objetos o enemigos.

## Modos para dar y tomar

Sonic Heroes ofrece muchas horas de diversión: a las 24 etapas del modo Historia se une un modo de desafíos que nos propone pruebas como acabar los niveles en un límite de tiempo, y un variado elenco de competiciones para dos jugadores, que incluyen carreras y batallas.



Superar los récords de velocidad o puntos de cada nivel son algunos objetivos del modo Desafío.



Avanzando en el modo Historia, abriremos retos para dos jugadores, como carreras a pantalla partida.

## FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**  
Voces: **Inglés**

Formato: **DVD**  
Jugadores: **1-2**



Gráficos **7** Sonido **8** Diversión **8**  
Duración **9** Calidad/Precio **8**

↑ El frenético ritmo, y el manejar a la vez a tres personajes con habilidades distintas.  
↓ El control, poco ajustado, que hará que más de una vez muramos sin poder evitarlo.

Todo el carisma de Sonic en el plataformas más frenético de PS2. Sólo un control poco depurado le impide llegar más alto.

**8**



# Maximo vs Army of Zin

## Acción y plataformas al "máximo" nivel



*Maximo vs Army of Zin* es bastante más asequible que su antecesor. La dificultad se ha reducido (el primer *Maximo* era muy difícil), su desarrollo es más lineal y ahora el sistema de habilidades es más sencillo y tiene menos peso en el juego.



### El variopinto ejército de Zin

Si en el anterior *Maximo* nos enfrentábamos a zombis, fantasmas y otros seres de ultratumba, en este *Army of Zin* los enemigos son horribles engendros mecánicos que atacarán a inocentes aldeanos sin piedad. Y a sus defensores, claro.



Los robots atacan a los aldeanos. Si logramos salvarlos a tiempo, nos recompensarán con tesoros o información.



Los enemigos no dejarán de agobiarnos. Son bastante variados y su desenfadado diseño funciona de maravilla.

**Un siniestro ejército de robots está atacando una pacífica aldea. La última esperanza para sus habitantes es Maximo, un guerrero tan ágil en los saltos como diestro con la espada.**

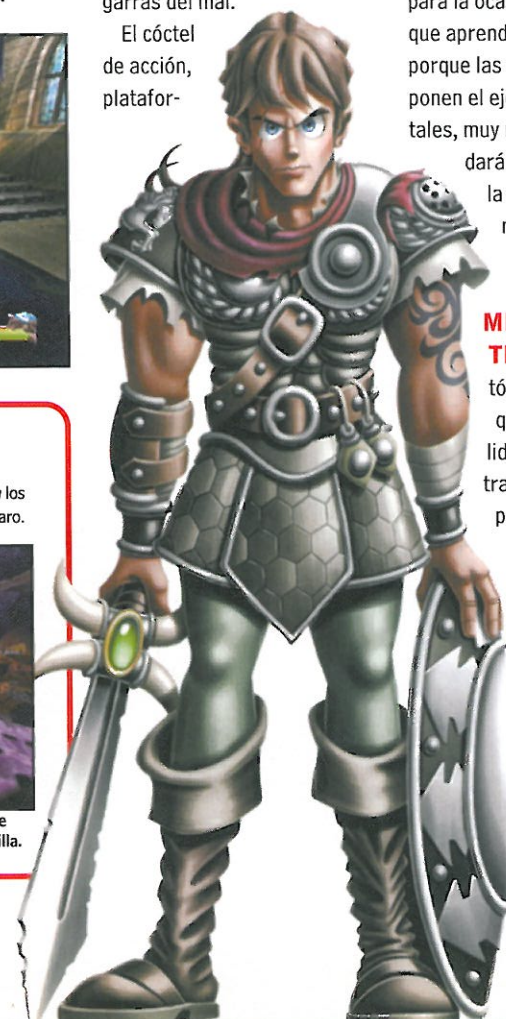
**H**ace más o menos un año y medio, Capcom nos sorprendió con *Maximo: Ghost to Glory*, un juego que supo captar la esencia de un clásico de los videojuegos como *Ghost 'n Goblins* y adaptarla a los nuevos tiempos sin perder un ápice de diversión. En él asumíamos el papel de Maximo, un caballero de reluciente armadura y espada afilada cuya misión era rescatar a la princesa de las garras del mal.

El cóctel de acción, plataformas

y sentido del humor funcionó muy bien, enganchando a jugones de todas las edades. Esta fórmula, que tan buenos resultados dio, se repite en *Maximo vs Army of Zin*, aunque ahora nuestro héroe tendrá que salvar a los habitantes de una aldea del ataque de unos misteriosos robots. Para ello, tendremos que volver a echar mano de la espada y el escudo, además de contar con nuevas y devastadoras armas para la ocasión. Y más vale que aprendáis a utilizarlas, porque las criaturas que componen el ejército de Zin son letales, muy numerosas y no dudarán en destrozarnos la armadura y dejarnos, literalmente, en "pelota picada"...

### MENOS MAL QUE TENEMOS

un montón de combos de ataque y nuevas posibilidades, como transformarnos temporalmente en Grim (o sea, en la mismísima Muerte). Al igual que en la primera entrega, según vayamos avanzando seremos más poderosos y tendremos más habilidades. Eso sí, olvidaos del complicado







Maximo es un caballero que no dudará en librar a estos pacíficos aldeanos del ataque de unos robots. Les ayudará a espadazo limpio, claro.



Aunque en el juego predomina claramente la acción, también hay bastantes momentos de plataformas. Menos mal que el control está a la altura.



sistema de la primera parte, porque ahora sencillamente compraremos las mejoras con las monedas que encontremos en los cofres ocultos.

Pero no penséis que los abundantes enemigos son nuestros únicos problemas. *Maximo vs Army of Zin* ofrece bastantes momentos de plataformas, donde tendremos que ser muy hábiles usando el doble salto de nuestro héroe. El control, eso sí, responde muy bien.

Como podrán ver los que jugaron al primer *Maximo*, el

estilo de juego no ha cambiado mucho, aunque el desarrollo es más lineal y la dificultad ha sido rebajada, un aspecto que en el anterior podía llegar a desesperar.

**TODAS ESTAS CONCESIONES** hacen al juego más asequible y, por ello, puede que las 21 fases que encierra os sepan a poco... aunque descubrir el 100% de los secretos que oculta cada nivel es un reto al alcance de muy pocos. Por lo demás, nos encontramos con un

**Maximo vs Army of Zin nos ofrece un divertido cóctel de acción y saltos. Eso sí, no sorprende como el primero.**

apartado gráfico parecido al anterior, donde vuelve a destacar el desenfadado diseño del protagonista y todos sus enemigos. Los entornos 3D cumplen, aunque sin muchos alardes, ya que mientras algunos escenarios ofrecen cierta calidad, en otros sí hemos echado en falta un nivel de detalle más elevado. En resumen, estamos ante

un juego divertido y que "engancha". Puede que ahora sea demasiado sencillote, que haya perdido frescura y que su apartado técnico a estas alturas no impresione, pero aunque no sorprenda como el primero, si queréis pasar un buen rato con un juego con sabor a clásico, *Maximo vs Army of Zin* no os va a defraudar en absoluto.



Maximo puede transformarse en la Muerte: en este estado es invencible.



Si los robots rompen nuestra armadura al final lucharemos en "calzones".

## Nuevas armas y habilidades

Aunque se ha suprimido el sistema de habilidades del primer *Maximo*, en *Army of Zin* también podemos mejorar a nuestro héroe con más armas, combos y la opción de comprar nuevos objetos y habilidades.



Empezaremos con espada y escudo, pero podremos conseguir más armas.



Además de la espada normal, tendremos una de fuego y dos tipos de martillo.



En los combates es fundamental conocer los distintos ataques de cada arma.



Además, en algunos puntos podremos gastar nuestro dinero en diversas mejoras.

## FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**  
Voces: **Inglés**

Formato: **DVD**  
Jugadores: **1**



Gráficos **8** Sonido **8** Diversión **8**  
Duración **8** Calidad/Precio **8**

↑ Su ameno y entretenido desarrollo, plagado de acción, plataformas y sentido del humor.

↓ Los gráficos son mejorables y su simplificado desarrollo no tiene la "gracia" del original.

Un simpático cóctel de plataformas y muchísima acción que, aunque no sorprenda como el primer *Maximo*, asegura buenos ratos de diversión.

**8**



# S.W.A.T. Global Strike Team

## Ordena y manda a los agentes más duros de la poli

En el año 2008, agentes internacionales de SWAT se encargan de poner freno a las situaciones criminales más amenazadoras. ¿Tienes el arrojo de comandarles en sus peligrosas misiones?



Tenemos bajo mando a dos Swat a los que podemos ordenar una gran variedad de tareas: desde cubrirnos ante el fuego enemigo a esposar a los delincuentes.



Además de un contundente armamento, nuestros hombres cuentan con algunos utensilios militares como bengalas, máscaras antigas o gafas de visión nocturna.



SWAT también nos permite jugar 10 misiones cooperativas para dos jugadores o enfrentarnos en partidas tipo Deathmatch de cuatro jugadores.

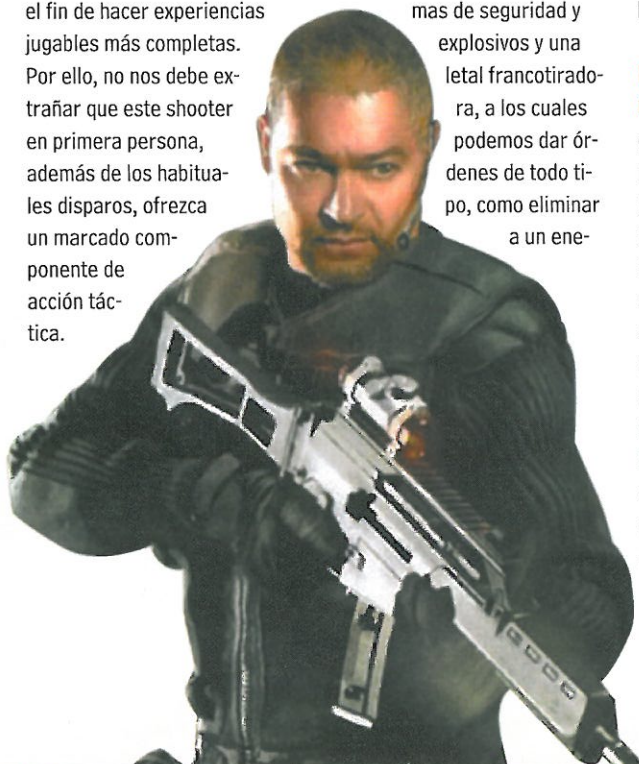


Cada vez es más frecuente que los juegos presenten fusiones de los géneros más diversos con el fin de hacer experiencias jugables más completas. Por ello, no nos debe extrañar que este shooter en primera persona, además de los habituales disparos, ofrezca un marcado componente de acción táctica.

Así, nosotros manejamos a Kincaid, el comandante de un pequeño grupo de SWAT compuesto por un experto en sistemas de seguridad y explosivos y una letal francotiradora, a los cuales podemos dar órdenes de todo tipo, como eliminar a un ene-

migo, vigilar una zona o esposar a un sospechoso. Y todo ello mientras realizamos misiones de sabotaje, rescate de rehenes, infiltración...

**PARA COMPLETAR LOS OBJETIVOS**, podemos elegir entre la acción sin miramientos (dispara primero, pregunta después), o bien elaborar una estrategia de combate y detener al máximo número de sospechosos. En este caso, tenemos que conseguir que los enemigos se rindan disparando repetidamente al aire, pidiendo que depongan las armas, hiriéndolos... Sea cual sea nuestra táctica de ataque, no encontraremos ningún problema ni a la hora de dirigir a nuestro equipo (además del pad, podemos utilizar







Ante todo, SWAT es un shooter repleto de acción, donde nos veremos las caras con peligrosos criminales a los que tenemos que reducir o eliminar.



No todo se limita a los momentos de gatillo fácil, también es vital trazar una estrategia de combate para salir con vida de los intensos y duros combates.



un Headset con micrófono para dar órdenes) o para eliminar a los enemigos personalmente, gracias al sencillo e intuitivo control. Y realmente es una gran ayuda, porque nos esperan duros combates contra peligrosos terroristas que se ponen a cubierto en los tiroteos, piden ayuda... Pero no importa lo tenaces que sean, porque contamos con varias armas como una metralleta o una escopeta (desgraciadamente, el número de armas disponibles se limita a cinco) y

la más moderna tecnología militar (gafas de visión nocturna, granadas para cortar el fluido eléctrico...), para acabar con toda resistencia.

**ESO EN CUANTO AL MODO PARA** un jugador, porque si lo tuyo es el juego Multijugador, este título tiene todo lo necesario para que lo pases en grande en compañía. Por un lado ofrece 10 misiones cooperativas extra para dos jugadores y por otro, diversos modos a pantalla partida, como el ya

## SWAT ofrece tiroteos sin pausa y la más variada estrategia táctica en todo tipo de situaciones límite.

clásico Deathmatch o Defensa del Territorio, donde pueden participar hasta cuatro jugadores.

El aspecto gráfico, gracias a sus bien diseñados escenarios, cumple con creces su cometido y nos mete en situación, pese a que el diseño de los personajes y algunas animaciones podían tener un mejor acabado. Y

algo parecido pasa con el aspecto sonoro: los logrados sonidos de las armas contrastan con el descuido de no haber traducido al castellano las voces de los enemigos. Pese a estos detalles, no podemos olvidar su divertida propuesta, que nos invita a ponernos al frente de un grupo de polis en situaciones complicadas.

## Poli bueno, poli malo...

En nuestras manos tenemos la decisión de superar las misiones respetando la ley al pie de la letra, o saltarnos a la torera todo asomo de comportamiento legal y acabar con los enemigos utilizando cualquier artimaña. Claro está, si actuamos "suciamente", seremos penalizados por ello.



Las leyes de la policía obligan a pedir la rendición de los criminales antes de disparar. Aunque tú decides...



El cumplimiento de las normas policiales nos da puntos que luego podemos canjear por mejoras en las armas.

## En equipo...

Para cumplir todos los objetivos es necesaria la ayuda de Lee y Jackson, los otros dos miembros de nuestro grupo Swat. Explotar sus habilidades y darles las oportunas órdenes (incluso por medio de un Headset) nos facilita bastante las cosas.



Jackson es todo un experto con las armas de fuego y con todo tipo de explosivos.



Además, puede borrar de un plumazo los más sofisticados sistemas de seguridad.



La parte femenina de tu equipo es Lee, una eficiente y certera francotiradora.



También consigue en un "santiamén", forzar todas las puertas que se resistan.

## FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano** Formato: **DVD**  
Voces: **Castellano** Jugadores: **1-4**



Gráficos **8** Sonido **7** Diversión **8**  
Duración **8** Calidad/Precio **8**

↑ Los intensos momentos de acción y lo sencillo que resulta dar órdenes al grupo.

↓ Algunas carencias técnicas y que el abanico de armas disponibles sea tan escaso.

Si buscas un shooter con mucha acción y que aporte algo más que disparar frenéticamente, esta es una de tus mejores opciones.

**8**



# Fallout Brotherhood of Steel

## Aventuras y acción en un futuro post-apocalíptico

En un futuro devastado por una horrible guerra nuclear, los humanos deben luchar por su propia supervivencia. ¿Quieres ayudar a restablecer el orden en este caos?



**A**l igual que *Baldur's Gate*, la serie rolera procedente de PC *Fallout* llega a PS2 reconvertida en aventura donde predomina la acción con no pocos toques roleros.

La historia nos coloca en un futuro post-nuclear, donde los pocos humanos supervivientes están en inferioridad frente a mutantes, bandidos y demás aberraciones. Formamos parte de un grupo de paladines que busca restablecer el orden en este caos.

Así pues, y tras elegir a uno de los tres aventureros disponibles, tendremos que cumplir un montón de misiones en este mundo devastado. Algunas misiones son básicas para el devenir

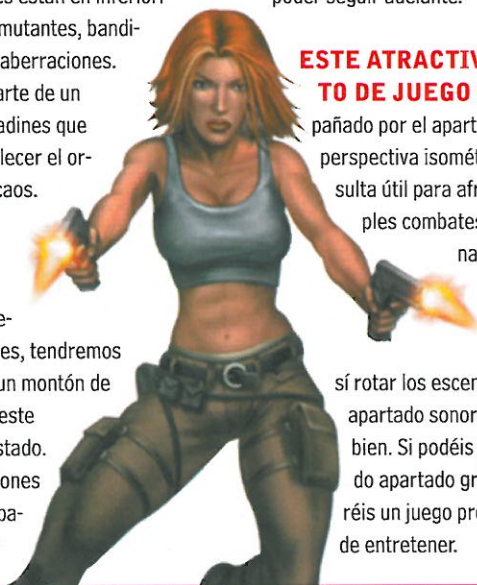
de la historia y otras son secundarias, pero gracias a ellas conseguiremos más dinero, mejores armas y la experiencia necesaria para mejorar a nuestro héroe. En ambos casos, para avanzar tendremos que interactuar con otros personajes, que nos darán valiosas pistas para poder seguir adelante.

### ESTE ATRACTIVO CONCEPTO DE JUEGO

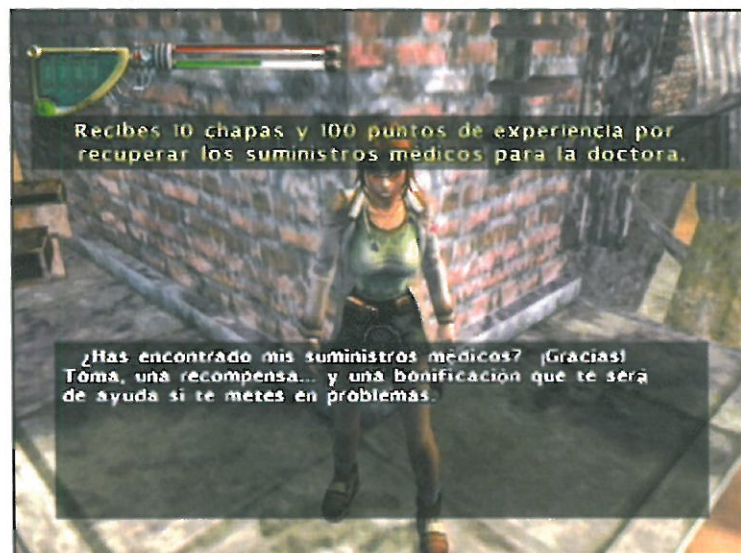
no se ve acompañado por el apartado gráfico. La perspectiva isométrica utilizada resulta útil para afrontar los múltiples combates, pero no resulta nada espectacular.

Además no podemos hacer zoom, aunque

sí rotar los escenarios. Eso sí, el apartado sonoro funciona muy bien. Si podéis perdonar su falta de apartado gráfico, encontraréis un juego profundo y capaz de entretener.



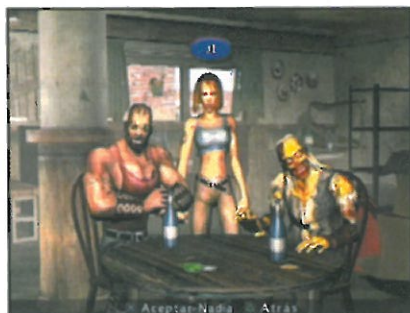
En *Fallout* hay que cumplir un montón de misiones. Tendremos que explorar enormes mapeados y en ellos encontraremos multitud de nuevas armas y equipo para mejorar a nuestro personaje.



La interacción con otros personajes es fundamental. Nos darán valiosa información, nos encargarán tareas y, una vez cumplidas, nos recompensarán con dinero y experiencia para mejorar a nuestro héroe.

## No estás solo en tu lucha

En *Fallout: Brotherhood of Steel* podemos afrontar la totalidad de la aventura en solitario o acompañados por un amigo, al estilo *Gauntlet*. Ni que decir tiene que resulta más asequible y divertido jugarlo en compañía.



Debemos elegir entre 3 personajes distintos y podemos disfrutar del juego con otro amigo simultáneamente.



Como es lógico, jugar con un amigo facilita las misiones y sobre todo hace que la diversión suba muchos enteros.

### FICHA TÉCNICA

Textos: <b>Castellano</b>	Formato: <b>DVD</b>
Voces: <b>Castellano</b>	Jugadores: <b>1-2</b>
DUAL SHOCK 2	MLCARD (400 Kb)
VOLANTE	MULTITAP
TECLADO	RATÓN

Gráficos <b>6</b>	Sonido <b>8</b>	Diversión <b>7</b>
Duración <b>8</b>	Calidad/Precio <b>7</b>	

↑ Su ambientación, su modo Multijugador y las enormes opciones para mejorar personajes.

↓ Gráficamente es bastante soso y muchas veces se convierte en un "machacabotonos".

Un juego de rol de acción con una atractiva ambientación y la opción de jugarlo con un amigo. Lástima que los gráficos no estén a la altura.

**7**



## Calificación por edades

Cada videojuego será clasificado dentro de uno de los cinco **niveles de edad disponibles**, siendo indicado con uno de los siguientes marcadores de edad en el frontal y trasera del mismo.

Indicadores de edad para mayores de:



## Pictogramas informativos

Cada videojuego, excepto aquellos clasificados 3+, mostrará además uno o más pictogramas de contenidos en la parte trasera, **indicando las razones principales por las que ha sido dada la clasificación de edad.**



Violencia



Sexo o Desnudez



Miedo



Drogas



Lenguaje Soez



Discriminación

*El descriptor de miedo será utilizado con mayor frecuencia en los 7+ para indicar que el juego puede asustar a niños pequeños*

## ¿Dónde mirar?

En la parte inferior del frontal del videojuego, encontramos un indicador PEGI que nos muestra la edad recomendada con la que se clasifica el producto. En la trasera, además encontraremos un pictograma que nos indica las características concretas por las que se clasifica el producto dentro de una determinada edad.



# Videojuegos

Nuevo sistema de clasificación por edades de los videojuegos

[www.pegi.info](http://www.pegi.info)



## Una elección de total confianza



# Destruction Derby Arenas

## Sin precaución, amigo conductor...

**Abróchate bien el cinturón de seguridad porque, en esta competición saber esquivar y dar golpes con el coche es tan importante como llegar primeros a la meta.**



La "veterana" saga *Destruction Derby*, ha llenado de coches desguazados muchas horas de ocio en PSone, y ahora llega a los 128 bits de Sony ofreciendo las carreras más salvajes que hayas visto nunca, tanto en circuitos cerrados como en entornos abiertos. En ambos casos, la principal seña de identidad de *DDA* son los choques, tanto los que provocamos como los que sufrimos, que son la salsa de todas las carreras.

Con esta divertida premisa de juego, participamos en el modo Campeonato, donde es necesario embestir al resto de vehículos e intentar llegar prime-

ros a la meta para puntuar más que los otros competidores. De esta manera, desbloqueamos nuevos circuitos y vehículos más potentes.

### TAMBIÉN TIENES LA POSIBILIDAD DE

demostrarle a un amigo que eres un "hacha" al volante en partidas a pantalla partida, o bien correr con otros 16 competidores en modo Online. En cualquiera de estos modos, *DDA* luce unos gráficos correctos y coloridos, aunque no son sorprendentes. Peor nos parece el control, algo impreciso, así como el efecto "flote" de los coches en las curvas y derrapes. Aún así, es divertido destruir coches y más jugando en red.



La velocidad y las espectaculares colisiones son las protagonistas de este juego de carreras, que cuenta con circuitos abiertos y zonas cerradas donde nos "curramos" con otros temerarios corredores.



Los circuitos donde corremos están repletos de rampas y atajos que hacen más emocionantes las carreras. Además, encontramos numerosos items como turbos, escudos de protección e incluso armas.

## Chatarra por toda la Red

Sin duda alguna, lo más interesante de este título es el trepidante modo Online. En esta opción, pueden participar un total de 16 jugadores simultáneos en diversas competiciones repletas de colisiones.



Jugando a través de Internet, nos veremos las caras con 16 jugadores de toda Europa. Toda una experiencia...



Lo bueno de jugar en red es que podemos encontrar jugadores mejores que nosotros... e incluso peores.

### FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano** Formato: **DVD**  
Voces: **Castellano** Jugadores: **1-16**



Gráficos **7** Sonido **7** Diversión **7**  
Duración **8** Calidad/Precio **7**

La espectacularidad de los choques entre los vehículos y el interesante modo Online

El control no es muy preciso y los vehículos se deslizan de manera extraña en las curvas.

Si buscas un arcade de velocidad diferente y que además tenga un divertido y completo modo Online, este título es el que buscabas.

**7**



# Gladius

## Lucha por la gloria de Roma



En la antigua Roma, el combate de gladiadores era un salvaje espectáculo que entusiasmaba a las masas y que podemos revivir con este título de estrategia, donde los combates por turnos llevan el peso de la acción.

Nuestro objetivo es llevar a lo más alto a un grupo de gladiadores, superando diferentes combates por turnos en los que, mediante un intuitivo control, podemos realizar diferentes acciones: mover a los gladiadores en busca de posiciones más ventajosas, elegir el tipo de ataque, utilizar hechizos... Además de poner a prue-

ba todas nuestra dotes estratégicas los combates también requieren rapidez de reflejos, ya que debemos pulsar el botón de ataque en el momento oportuno, lo que hace que el desarrollo sea más divertido. Además, con los puntos obtenidos podemos comprar golpes especiales, equipo o reclutar a nuevos luchadores.

Sus correctos gráficos y una excepcional banda sonora ponen el remate final a un juego que gustará especialmente a los aficionados de la estrategia pura.



Castellano • 1 jugador  
Memory Card 2 (362 Kb) • Dual Shock 2

Un juego donde las tácticas de combate y la gestión de los luchadores encantará a los aficionados a la estrategia.

7

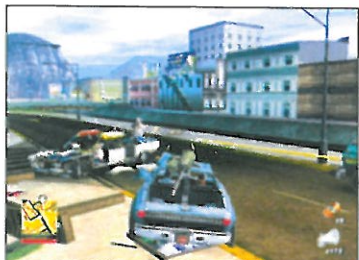


Los combates se desarrollan por turnos donde podemos realizar una gran cantidad de acciones estratégicas: mover a los luchadores, escoger el tipo de ataque, invocar la magia de los dioses...



Al comienzo del juego, podemos elegir entre controlar al primogénito de un famoso gladiador o a la hija de un rey bárbaro. Con cada uno de estos personajes la trama es totalmente distinta.

18 Compañía Midway | Género Velocidad/Acción | Precio 49,95 € (8,311 ptas.)



Conduciendo un vehículo armado hasta los topos debemos cumplir variadas misiones.



## Road Kill

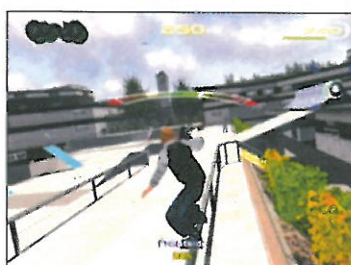
El caos reina por todas partes y el poder está en manos de bandas armadas. Este es el argumento de *Road Kill*, un juego que mezcla acción y conducción, con una estética a lo "Mad Max". Al volante de vehículos fuertemente armados debemos destruir coches rivales, proteger objetivos, etc., por escenarios urbanos en los que podemos demoler a placer muchos de los objetos del decorado. Pese a ser algo repetitivo, su gran control, la constante acción y un divertido modo Multijugador, procuran un título muy entretenido, ideal para descargar adrenalina.

Inglés • 1-4 jugadores  
Memory Card 2 (789 Kb) • Dual Shock 2 • Multitap

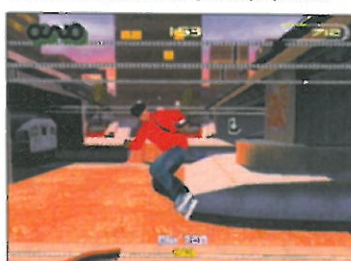
Pese a contar con un repetitivo desarrollo, la frenética acción y un estupendo control aseguran divertidos momentos de juego.

7

16 Compañía SCI | Género Deportivo | Precio 49,95 € (8,311 ptas.)



Sólo realizando peligrosas acrobacias seremos capaces de superar los objetivos propuestos.



## Rolling

Los deportes de riesgo son fuente de inspiración para los videojuegos y muestra de ello es este título de patines en línea. El sistema de juego es sencillo: cumplir objetivos, como alcanzar una cantidad de puntos o liberar un animal, para desbloquear otros niveles y extras. Además, podemos crear nuestro propio circuito gracias al sencillo y completo editor. Aunque su "durillo" control y sencillos gráficos no logran situarle a la altura de los grandes juegos de este género, los patinadores y accesorios reales pueden atraer a los aficionados de este deporte.

Castellano • 1-2 jugadores  
Memory Card 2 (571 Kb) • Dual Shock 2

Aún con un apartado técnico flojo, los patinadores y marcas reales pueden ser suficiente atracción para los aficionados a los patines en línea.

6



# Worms 3D

## ¿Quieres guerra, gusano?

**Si piensas que la guerra es cosa de valientes soldados, estás equivocado, porque ahora las más duras batallas las libran alocados y divertidos...¡¡¡gusanos!!!**

La conocida saga *Worms*, tras haber pasado por diferentes ordenadores y consolas, aterriza ahora en PS2 manteniendo su divertida combinación de acción, estrategia y humor, pero con un nuevo "look" en 3D. El objetivo de este juego es sencillo: con un equipo de gusanos debemos eliminar a otros soldados "gusaniles" con todo tipo de armamento. Para ello, el juego adopta un sistema por turnos, durante los cuales, y mediante un sencillo control, podemos movernos con libertad por los coloridos escenarios y utilizar un contundente arsenal (metralletas, granadas, bazookas...) contra los gusanos rivales. La única pega de estos enfrentamientos es la incómoda cámara de juego que imposibilita apuntar con precisión y empaña un poco los espectaculares y graciosos combates. Pese a este pequeño inconveniente, las batallas repletas de explosiones, disparos y humor, hacen atractivo cualquiera de los modos de juego para un jugador, donde aparte del combate rápido y los desafíos, destaca el completo modo Campaña. En esta opción de juego, debemos ir superando diferen-

tes escenarios y retos, como recoger un objetos mientras evitamos el fuego enemigo, alcanzar un punto del escenario, acabar con todos los enemigos... Sin duda, una gran variedad de situaciones que invita a seguir jugando.

### SI QUEREMOS DISFRUTAR

**A TOPE DE** *Worms 3D*, nada mejor que desenterrar el hacha de guerra contra otros dos amiguetes, y disfrutar de las divertidas partidas Multijugador. Os podemos asegurar que las risas y los "piques" están asegurados en esta modalidad de juego... y con capacidad para divertir durante mucho tiempo.

Sólo hace falta añadir al conjunto unos cumplidores gráficos y los graciosos comentarios de los gusanos para obtener un interesante título, especialmente recomendado para jugar en compañía.



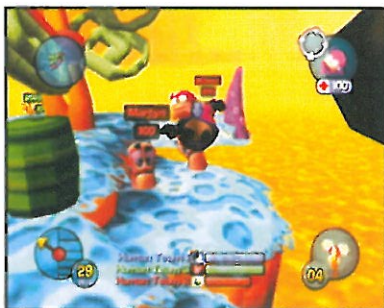
Las batallas, donde nos enfrentamos por turnos a otros gusanos, combinan estrategia y acción por igual.



Para eliminar a los gusanos enemigos contamos con una gran cantidad de armas destructivas.

## Tecnología "gusanil"

Uno de los aspectos más trabajados y graciosos del juego son las disparatadas armas especiales que tenemos a nuestro alcance. Plátanos explosivos, ovejas cargadas de dinamita..., jamás habíamos visto un armamento tan absurdo y divertido. Seguro que soltarás más de una carcajada al usar tu arsenal.



El armamento especial, como las ancianitas explosivas, tiene enorme potencial de destrucción.



Aunque el armamento suele ser muy sofisticado, también hay armas más tradicionales... y brutales.

### FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano** Formato: **DVD**  
Voces: **Castellano** Jugadores: **1-3**



Gráficos **7** Sonido **8** Diversión **7**  
Duración **7** Calidad/Precio **8**

La gran cantidad de armas y poder "guerrrear" con amigos mediante la opción Multijugador.

La mala gestión de la cámara hace que resulte complicado apuntar con precisión.

Una entretenida combinación de acción, estrategia y humor, especialmente divertida jugando en compañía de unos cuantos amigos.

**7**



# El Hobbit

## Sus aventuras... y desventuras



**L**a gran novela-cuento de Tolkien "El Hobbit" es el prólogo de "El Señor de los Anillos", y relata las aventuras de Bilbo Bolsón, de cómo logró vencer al dragón Smaug, y de cómo llegó a su poder el Anillo Único al birlárselo a la criatura Gollum. Leerlo es de lo más recomendable.

Mientras tanto, en tu PS2 también puedes ponerte bajo la piel (y sobre los enormes pies peludos) del tío de Frodo para combatir a un montón de orcos, trolls y otras criaturas hostiles de la Tierra Media, saltar por muchas más plataformas de las esperadas y resolver unos cuantos puzzles. O sea, todos los ingredientes de una aventura. El único toque de originalidad

con el que cuenta *El Hobbit* es la personalidad de su protagonista, porque en todo lo demás... esta aventura "ya la hemos visto" unas cuantas veces...

Y es que el juego presenta un tufillo un poco rancio, teniendo en cuenta un motor gráfico flojillo, que a menudo anda a tirones, un control obediente,

pero sin muchas posibilidades...

y todo ello aderezado con unos tiempos de carga inusualmente largos. Demasiado largos.

Un juego, en fin, para los fanáticos de Tolkien... que no

se hayan hecho muchas ilusiones. Si se las han hecho, mejor que lean el libro.



Castellano • 1 jugador  
Memory Card 2 (370 Kb) • Dual Shock 2

La personalidad de Bilbo Bolsón es el gran aliciente de una aventura con todos los ingredientes del género, pero técnicamente flojilla.

**6**

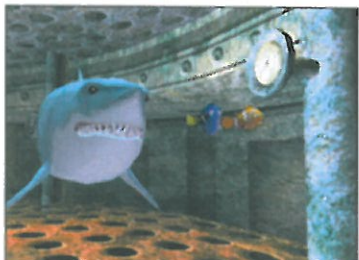


Todos los capítulos de la novela de Tolkien tienen su desarrollo en el juego. Como el intento de robo a los tres "tristes" trolls... uno de los momentos más memorables de las aventuras de Bilbo. ¡Cuidado!

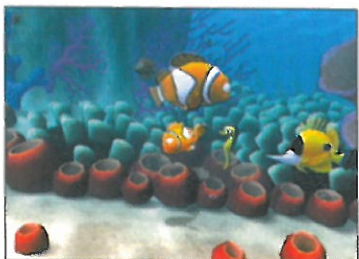


Aunque priman los momentos plataformeros y, sobre todo, los de ir resolviendo puzzles o pequeñas misiones a lo largo de las fases, también hay tiempo para la acción a base de espadaos o pedradas.

3 Compañía **THQ** | Género **Arcade** | Precio **54,95 € (9.140 ptas.)**



Controlando personajes de la "pelí", tenemos que sortear multitud de peligros marinos.



## Buscando a Nemo

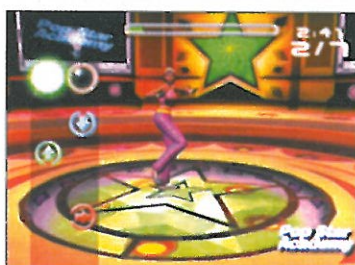
La película de Pixar traspasa la gran pantalla y llega a PS2 en forma de un divertido arcade, donde tendremos que recorrer las profundidades marinas con los personajes del film para vivir todo tipo de aventuras: participar en carreras contra otros peces, resolver sencillos puzzles, huir de peligrosos depredadores... Pese a su enorme variedad, el desarrollo es de extrema sencillez, lo que hace de este título una opción ideal para los "pitufos" de la casa. Y todo ello, con un aspecto gráfico bastante "currado", muy colorido y cercano a la película de animación.

Castellano • 1 jugador  
Memory Card 2 (74 Kb) • Dual Shock 2

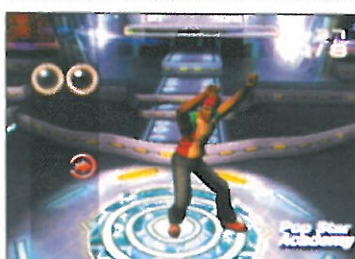
Un juego que encandilará a los "peques" de la casa por su sencillo desarrollo y su enorme parecido con la película del mismo nombre.

**7**

3 Compañía **Montecristo** | Género **Musical** | Precio **59,95 € (9.975 ptas.)**



*Pop Star Academy* lleva de serie una alfombra de baile, con la que jugar resulta más divertido.



## Pop Star Academy

Si tu sueño es ser una estrella del baile, ahora lo tienes fácil con este título musical de nombre similar al de un "famoso" programa de TV. El objetivo es superar distintas pruebas de baile, en las que tenemos que seguir el ritmo de la música mediante la pulsación de botones según aparezcan una serie de indicaciones en pantalla. Aunque la selección de las canciones es buena (con temas de Elton John o Texas), su sencillez y pobres gráficos hacen que sólo sea divertido jugar con la alfombrilla de baile, a menos que seas un verdadero fanático de este tipo de juegos.

Castellano • 1-2 jugadores  
Memory Card 2 (140 Kb) • Dual Shock 2 • Alfombra

Aunque cuenta con una buena selección de canciones, su simplón desarrollo sólo le hacen entretenido para los fans de los juegos musicales.

**6**



## Los mejores Pistolas

- PS099L LASER BLASTER**  
Fabricante: **Logic 3** • 39,40 €  
La más completa: pedal, retroceso, conectores USB y normales, mira láser...
- G-CON 2**  
Fabricante: **Namco** • 35 €  
Una pistola de gran precisión, pero USB y no funciona con todos los juegos.
- P99 D2**  
Fabricante: **Logic 3** • 34,90 €  
Menos precisa, pero con más extras: pedal y vibración, USB, retroceso...

## Pads

- DUAL SHOCK 2**  
Fabricante: **Sony** • 29,95 €  
El pad oficial es sobresaliente en todos los aspectos, aunque algo caro.
- ADVANCE ANALOG**  
Fabricante: **Joytech** • 19,95 €  
Un mando de gran calidad, buenas prestaciones y ajustado precio.
- LARA CROFT GAMEPAD**  
Fabricante: **Naki** • 19,95 €  
Un mando correcto, de calidad y, además, dedicado a Lara Croft.

## Mandos DVD

- MANDO OFICIAL SONY**  
Fabricante: **Sony** • 28 €  
Es el oficial y por su alto precio incluye una actualización de los controles.
- MANDO UNIVERSAL DVD**  
Fabricante: **Logic 3** • 19,90 €  
Controla tu consola, TV, vídeo, etc., por menos de 20 euros.
- STEPS**  
Fabricante: **Molon Lave** • 15 €  
Un mando de calidad, con controles básicos, pero con un gran precio.

## Tar. de Memoria

- MEMORY CARD SONY 8 MB**  
Fabricante: **Sony** • 40 €  
Es la tarjeta oficial y eso es garantía de calidad, pese a su precio.
- MEMORY CARD 16 MB**  
Fabricante: **Project Design** • 50 €  
Una clónica con el doble de capacidad de la oficial y a un gran precio.
- 16MB MEMORY STATION**  
Fabricante: **Logic 3** • 33 €  
Si ya tienes una tarjeta, gracias a este aparato tendrás 16 megas extra.

## Altavoces

- INSPIRE 5.1 GD 580**  
Fabricante: **Creative** • 199,95 €  
Materiales de gran calidad, buen diseño y un excelente equilibrio calidad/precio.
- INSPIRE 5.1 5500D**  
Fabricante: **Creative** • 199,95 €  
Excelentes cualidades (potencia y calidad) y a un gran precio.
- 5.1 SOUND SYSTEM**  
Fab.: **Thrustmaster** • 249 €  
Un "Home Cinema" muy potente y a un precio muy interesante.

# Inspire 2.1 G380

## Un estéreo de enorme calidad

■ PS2/PS ■ Precio: 49,95 € ■ Distribuidor: **Creative Labs** ■ Tel.: 93 470 31 58 ■ Equipo 2.1

Los equipos de Creative siguen renovándose y con estos 2.1 se han superado a sí mismos.

■ **CONECTIVIDAD.** Lo típico: una entrada analógica acompañada por algunos adaptadores y cables que ayudan a conectar casi cualquier dispositivo.

■ **POTENCIA.** No daréis crédito a lo que oís. No sólo no distorsiona hasta volúmenes realmente altos, sino que los impresionantes bajos que produce

el subwoofer respetan las medias y altas frecuencias perfectamente, logrando un sonido de una calidad altísima.

■ **AMPLIFICADOR.** Sólo podremos nivelar la "presencia" de los graves.

■ **ACABADO Y MATERIALES.** Plásticos de excelente factura, subwoofer de madera, mando a distancia (por cable) para regular el volumen.



Un excelente equipo estéreo, para los que no busquen más.

### CONCLUSIONES

El mejor sistema 2.1 que puedes encontrar sin discusión posible, y un precio que da risa. Haznos caso, no hay nada mejor en este "segmento". Ni en calidad, ni en prestaciones, ni en precio. Sobresaliente lo mires como lo mires.

■ VALORACIÓN: **E**

# Lara Croft Gamepad

## Bueno, bonito y barato

PS2 ■ Precio: 19,95 € ■ Distribuidor: **Herederos de Nostromo (Domina)** ■ Tel.: 91 144 06 60 ■ Control Pad

Los mandos con iconografía de personajes del videojuego y del cómic está muy de moda últimamente. Algo bienvenido si el mando presenta tan buenas maneras como éste.

■ **ERGONOMÍA.** Más voluminoso que el oficial, si tienes las manos muy pequeñas tendrás problemas con los botones superiores.

■ **STICKS Y CRUCETA.** La cruceta es muy buena, sólida y permite las 8 direcciones con precisión. Los sticks únicamente pecan de algo blandos.

■ **BOTONES.** Extremadamente sólidos, especialmente los superiores. El único defecto es un tacto demasiado tosco.

■ **VIBRACIÓN.** Los motores de su interior producen unas vibraciones más que suficientes, aunque hemos visto mejores pads en este aspecto.

■ **EXTRAS.** Modos "slow" y "turbo" para los jugones que sepan apreciar estas ayudas.

■ **ACABADO.** Excelentes plásticos, sobre todo en el cuerpo del mando. No presenta lujos, como goma en los brazos, pero tampoco los necesita.



Además de un atractivo diseño, este pad ofrece calidad a buen precio.

### CONCLUSIONES

Un muy buen pad en casi todos los aspectos. No destaca muy por encima de sus rivales en nada, pero no presenta defectos graves. Si a esto le unimos un excelente precio, no queda un mando recomendable para todos, fans o no de Lara.

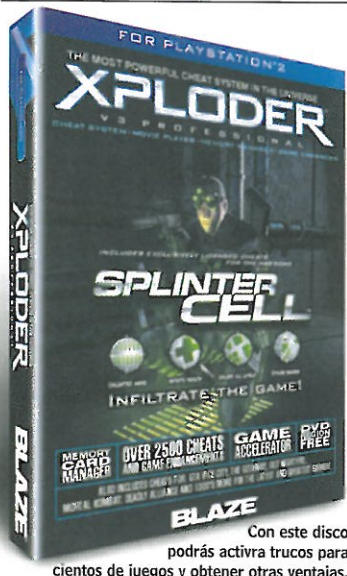
■ VALORACIÓN: **MB**



# Exploder V3 Professional

## Mucho más que un disco de trucos

Disco de Trucos ■ PS2 ■ 35,90 € ■ Distribuidor: Ardistel ■ Tel.: 976 46 55 00



Con este disco podrás activar trucos para cientos de juegos y obtener otras ventajas.

Quizás el uso de trucos vaya en contra de la filosofía de algunos "jugones", pero incluso para ellos este disco ofrece muchas más posibilidades.

■ **COMPATIBILIDAD.** La lista de juegos compatibles es simplemente bestial. Cientos de títulos en los que podremos aplicar más de 2500 trucos, como inmunidad, munición infinita, modos de juego abiertos...

■ **FACILIDAD DE USO.** Tras leer las completas instrucciones veremos que la cosa no puede ser más fácil. Activar y desactivar trucos es cuestión de segundos, igual que aplicar el resto de opciones.

■ **EXTRAS.** Podemos forzar a los juegos a correr a 60 Hz, gestionar las parti-

das guardadas mucho más eficazmente (incluso comprimirlas) o usar algunas de las cientos que ya vienen pregrabadas; y eliminar la protección zonal de los vídeo DVD. Un conjunto de lo más apetecible y que, aunque no funciona con el 100% de los juegos, os dará muchas alegrías.

### CONCLUSIONES

Un disco de trucos que es más que eso. Con él podréis estrujar al máximo vuestros juegos y obtener jugosas mejoras que alarguen su vida útil. Os recomendamos que le echéis un ojo, es muy probable que os sorprenda gratamente.

■ **VALORACIÓN:** MB

# Pro Wheel

## Un volante para los más pequeños

Volante ■ PS2 / PSone ■ 40 € ■ Distribuidor: (Fabricante Project Desing) ■ Tel.: 934 26 10 80

No todos los volantes tienen porque ser super-realistas y caros. También los hay para que los más pequeños (o jugones poco exigentes) disfruten.

■ **ANCLAJE.** Sólo dispone de unas diminutas ventosas para sujetarlo a la mesa, y la ayuda de un "tope" que impide que el volante se desplace hacia atrás.

■ **ERGONOMÍA.** Un apartado muy pobre, especialmente debido a la inclinación del volante y a la situación de algunos botones. Un poco incómodo.

■ **PEDALES.** Analógicos y no demasiado incómodos de usar, a pesar de su pequeño tamaño.

■ **SENSIBILIDAD.** Posee dos niveles de sensibilidad, seleccionables mediante una sencilla combinación de botones.

■ **COMPATIBILIDAD Y EXTRAS.** Funciona con PS2 y con PSone, aunque encontremos algún problemilla de confi-

guración con las manetas de cambio tipo F1 en algún juego. La inclusión de los modos digital, analógico, Negcon es un buen detalle que aumenta las posibilidades.

■ **VIBRACIÓN.** Las vibraciones (no feedback) son bastantes intensas, y producen el efecto deseado cuando conducimos sobre terreno irregular o chocamos.

■ **ACABADO.** Bastante regular en todos los aspectos. Los plásticos usados son de baja calidad y dotan al periférico de una sensación de cierta fragilidad. Las instrucciones son bastante confusas.

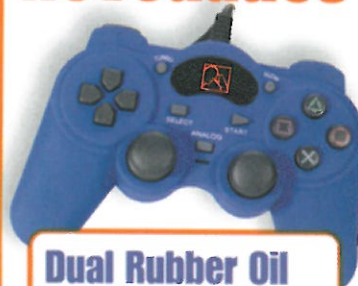
### CONCLUSIONES

Un volante pensado para los más pequeños y más inexpertos, ya que en otro caso no tiene nada que hacer frente a la mayoría de sus "competidores" que podemos encontrar en las tiendas. Eso sí, el precio es de lo más asequible.

■ **VALORACIÓN:** B

Un volante que por su diseño, tamaño y precio está orientado a los más pequeños de la casa.

## Otras novedades



### Dual Rubber Oil

PS/PS2 • 19,95 €  
Project Desing (934 26 10 80)

■ **VALORACIÓN:** B

Un pad grande, pero cómodo y de tacto suave, que presenta unos sticks sobresalientes, aunque la cruceta es muy dura. Los botones analógicos tienen poco recorrido, pero mantienen el tipo. Las vibraciones son correctas y ofrece como extras modo Slow y Turbo. Lo mejor es la goma que recubre el cuerpo del mando, que transmite una sensación muy agradable y de notable robustez. En resumen, un pad de calidad, al que sólo le falla la cruceta.



### Kit de Limpieza CD, DVD y Lentes

PS2/PSone • 12 €  
Project Desing (934 26 10 80)

■ **VALORACIÓN:** MB

Gracias a este completo kit podremos dejar limpios como una patena cualquier CD o DVD. Está compuesto por un aparato parecido a un discman en el que se introduce el disco que después impregnaremos con el líquido limpiador que incluye. Le damos unas vueltas a la manivela y listo. También incluye un CD para limpiar la lente de la consola. Un kit de precio asequible y muy útil para eliminar manchas recalcitrantes, incluso de grasa, sin que la integridad del disco corra peligro.



LOS 10 JUEGOS A EXAMEN

- Crash Bandicoot. La Ira de Córtex
- Jak & Daxter
- Jak II. El Renegado
- Kya. The Dark Lineage
- Ratchet & Clank
- Ratchet & Clank 2
- Rayman 3
- Sly Raccoon
- Sonic Heroes
- Wallace & Gromit

# Aventuras de Plataformas

## ENTRE SALTOS ANDA EL JUEGO

Explorar, disparar, infiltrarse, conducir, resolver puzzles... las aventuras de plataformas han añadido tantos ingredientes a los habituales saltos y además ofrecen tanta variedad que resulta difícil decidirse sólo por una. Por eso en esta comparativa diseccionamos las mejores, para que sepas cuál se adapta mejor a tus gustos.



# Crash Bandicoot. La Ira de Córtex

Los años no pasan en balde



Compañía: Vivendi | Precio: 29,95   | Idioma: Castellano | Edad: T.P.

Periféricos	Memory Card 2 (105 kb)	Dual Shock 2	Multitap	Teclado y ratón	Adaptador de Ethernet

Valoración Gráficos: **R** Diversión: **B** Global: **B**



El rey del género en PSone debutó en PS2 manteniendo su simpatía, pero también un desarrollo que, a pesar de mezclar de plataformas y fases en vehículos, se ha quedado anticuado.

■ **PROTAGONISTAS Y HABILIDADES.** Crash conserva las habilidades que mostró en PSone: saltos, ataques giratorios y deslizantes, bucear... El otro personaje controlable, su hermana Coco, exhibe prácticamente las mismas capacidades, que hoy en día resultan muy básicas. Eso sí, Crash sigue pilotando vehículos como aviones o coches 4x4.

■ **MUNDOS Y DESARROLLO.** El corazón del juego son niveles muy simples, que mezclan zonas "estilo túnel" en las que avanzamos hacia adelante con otras de scroll lateral 2D. En ambos casos, sólo tenemos que alcanzar el final saltando y evitando enemigos sosos. Pero los frecuentes niveles con vehículos y otros en los que manejamos una esfera rodante hacen el desarrollo variado y entretenido.

■ **DURACIÓN Y DIFICULTAD.** La aventura apenas nos dura unos días, pero completar todas las zonas de bonus requiere más tiempo. Aún así, es sencillo y serán los niños los que más lo disfruten.



El desarrollo de Crash es variado, gracias a las muchas fases en las que pilotamos vehículos.



El diseño de los mundos (en los que sólo debemos avanzar hacia adelante) se ha quedado anticuado.

# Jak & Daxter

Plataformas con sabor a clásico



Compañía: Sony | Precio: 29,95   | Idioma: Castellano | Edad: T.P.

Periféricos	Memory Card 2 (168 kb)	Dual Shock 2	Multitap	Teclado y ratón	Adaptador de Ethernet

Valoración Gráficos: **E** Diversión: **MB** Global: **MB**



Los dos héroes más representativos del género en PS2 debutaron con un plataformas puro que dejó a todo el mundo con la boca abierta por su jugabilidad y calidad técnica, y que hoy ya es un mito de nuestra consola.

■ **PROTAGONISTAS Y HABILIDADES.** Controlamos a Jak, un intrépido héroe que lleva al hombro a Daxter, el roedor que pone una nota de humor con sus sarcásticos comentarios. Jak dispone de todas las habilidades de un buen héroe plataforma y explorador: da varios tipos de saltos, trepa, nada y también usa puñetazos y patadas para librarse de sus enemigos, todo ello con un control sencillo y preciso.

■ **MUNDOS Y DESARROLLO.** El desarrollo hará las delicias de los plataformares de pro: exploramos con total libertad inmensos y bellos mundos en busca de baterías escondidas que podemos recoger en el orden que deseemos. Para conseguirlas realizamos variadas tareas: derrotar enemigos, buscar objetos, motar en vehículos, jugar a minijuegos... y, sobre todo, explorar a fondo y superar muchos saltos.

■ **DURACIÓN Y DIFICULTAD.** Con el magnífico control, la libertad a la hora de elegir qué baterías buscamos, y una curva de dificultad muy bien ajustada, conseguir las 70 baterías necesarias para acabar el juego es relativamente sencillo y nos llevar  unas 20 horas. Pero aún así, podemos buscar otras 30 baterías ocultas (y ver así un final alternativo) hasta acercarnos a las 40 horas de juego.



Jak y Daxter irrumpieron en PS2 con un juego técnicamente sobresaliente, en el que exploramos con total libertad mundos inmensos. Una búsqueda en la que priman los saltos y la exploración sobre otros elementos.



## Jak II. El Renegado

Un paso adelante para el género

Compañía: Sony | Precio: 59,95 € | Idioma: Castellano | Edad: +12

Periféricos	Memory Card 2 (1204 kb)	Dual Shock 2	Multitap	Teclado y ratón	Adaptador de Ethernet

Valoración Gráficos: **E** Diversión: **E** Global: **E**



El retorno de estos dos héroes superó los límites del género, no sólo por su calidad técnica nunca vista, sino porque su perfecta mezcla de saltos, conducción y acción dio como resultado la aventura de habilidad definitiva.

■ **PROTAGONISTAS Y HABILIDADES.** Controlamos a un Jak más oscuro, que conserva sus capacidades para el salto y que maneja armas de fuego, monta en una "turbotabla" de skate y pilota vehículos. El perfecto control nos permite alternar estas habilidades a gran velocidad y disfrutar a tope la experiencia.

■ **MUNDOS Y DESARROLLO.** El escenario principal es Villa Refugio, una ciudad futurista llena de transeúntes y de vehículos que podemos robar para recorrerla con total libertad. En sus calles y alrededores afrontamos misiones que mezclan tiroteos, saltos, conducción o el uso de la "turbotabla", en un desarrollo que sorprende y apasiona.

■ **DURACIÓN Y DIFICULTAD.** Las misiones principales dan para unas 25 horas, y gracias a una ajustada curva de dificultad nunca nos quedamos demasiado tiempo atascados. Por ello, la aventura resulta apasionante para cualquier tipo de jugador. Además, podemos activar pruebas secundarias para conseguir extras.



Jak dispara, salta, conduce y se consagra como un héroe de versatilidad insuperable.



Jak II es magistral tanto por su realización técnica como por un desarrollo variado e insuperable.

## Kya: Dark Lineage

Un reto para expertos plataformeros

Compañía: Atari | Precio: 59,95 € | Idioma: Castellano | Edad: +12

Periféricos	Memory Card 2 (322 kb)	Dual Shock 2	Multitap	Teclado y ratón	Adaptador de Ethernet

Valoración Gráficos: **MB** Diversión: **B** Global: **MB**



Una adolescente carismática y con multitud de capacidades es la protagonista de un juego que exige tiempo, paciencia y habilidad para profundizar en su variadísimo desarrollo.

■ **PROTAGONISTAS Y HABILIDADES.** La joven Kya es uno de los protagonistas más versátiles del género: realiza combos de patadas y puñetazos, anda sigilosamente, se desliza sobre una tabla de snow, lanza un búmerang para activar interruptores o resolver puzzles, vuela impulsada por corrientes de aire, se lanza en caída libre... El control en general es bueno, pero se echa de menos más precisión en los saltos, detalle agravado por una cámara poco ágil al seguir la acción.

■ **MUNDOS Y DESARROLLO.** Kya explora cada rincón de 9 grandes mundos, en busca de decenas de miembros de una raza lobuna para derrotarlos uno a uno. Esto implica saltar, pelear, resolver puzzles, actuar con sigilo o cabalgar sobre el viento. Eso sí, el intrincado diseño de los mundos desorienta y obliga a repetir algunas zonas, lo cual desalentará a muchos. Pero los buenos aficionados a las plataformas que tengan paciencia disfrutarán de un desarrollo variado y profundo.

■ **DURACIÓN Y DIFICULTAD.** Acabar el juego nos llevará unas 40 horas, y eso sin capturar a todos los enemigos, pero esta duración se ve hinchada porque recorremos varias veces la mismas zonas desorientados por el diseño de los mundos. La curva de dificultad no está bien ajustada y aumenta en algunos puntos debido al control y la cámara, pero en general la dificultad es alta.



Kya es uno de los juegos más variados del género, e incluye acción, infiltración, exploración... lástima que sufra algunos problemas técnicos.



# Ratchet & Clank

Dos héroes de armas tomar



Compañía: Sony | Precio: 29,95 € | Idioma: Castellano | Edad: +3

Periféricos	Memory Card 2 (384 kb)	Dual Shock 2	Multitap	Teclado y ratón	Adaptador de Ethernet

Valoración Gráficos: MB Diversión: MB Global: MB



El mecánico perruno Ratchet y el "robot-mochila" que le propulsa en los saltos, Clank, nos demuestran en este juego de ambientación espacial que, si juntamos plataformas y acción, la diversión se dispara.

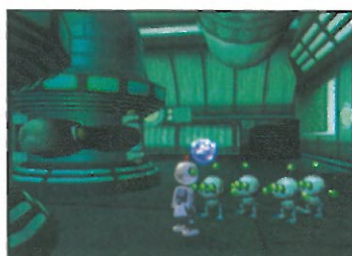
**■ PROTAGONISTAS Y HABILIDADES.** Ratchet salta y utiliza "gadgets" como un planeador o botas magnéticas para explorar los escenarios, pero su característica más destacable es que maneja 15 destructivas armas de fuego con un control excelente, que nos permite alternarlas con apenas un instante de pausa. Además, Clank se bajará de las espaldas de Ratchet en momentos puntuales del juego, y controlará a otros robots para resolver puzzles.

**■ VARIEDAD DE DESARROLLO.** Para ir avanzando de un mundo a otro, Ratchet y Clank deben comprar nuevas armas y gadgets con el dinero que dejan los enemigos caídos y realizar tareas concretas, como explorar determinadas zonas o vencer a enemigos finales. En su camino saltan, resuelven puzzles, participan en minijuegos y, sobre todo, se libran de montones de enemigos usando sus armas, en un desarrollo variadísimo y lleno de acción en el que no hay lugar para el aburrimiento.

**■ DURACIÓN Y DIFICULTAD.** Acabar el juego no es difícil, pero comprar todas las armas (incluidas 10 armas de oro especiales) y conseguir todos los gadgets supone un reto mayor y que lo convierte en uno de los juegos más largos de la comparativa. Y también en uno de los que nos da más incentivos para descubrir el 100% de sus secretos, por lo divertido que resulta y lo que mola hacerse con nuevas armas.



Con su cóctel de acción y saltos, Ratchet y Clank dieron aires nuevos al género de las plataformas.



Los minijuegos y algunos momentos en los que controlamos a Clank dan variedad al juego.

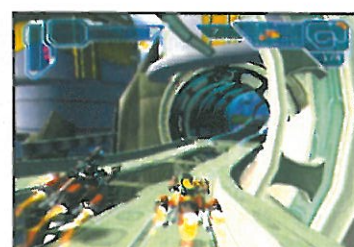
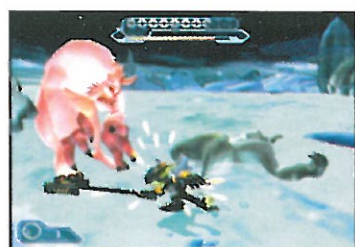
# Ratchet & Clank 2

Máxima acción, máxima diversión

Compañía: Sony | Precio: 59,95 € | Idioma: Castellano | Edad: +3

Periféricos	Memory Card 2 (486 kb)	Dual Shock 2	Multitap	Teclado y ratón	Adaptador de Ethernet

Valoración Gráficos: E Diversión: E Global: E



El dúo más explosivo de la galaxia volvió con un juego que mejora todos los elementos de su predecesor: los minijuegos, las armas, los "gadgets" y, aunque parezca imposible, hasta los niveles de acción.

**■ PROTAGONISTAS Y HABILIDADES.** Ratchet conserva su capacidad de salto y vuelve a usar "gadgets" para explorar el entorno, y Clank repite algunos momentos en solitario en los que da órdenes a otros robots. Pero la gran novedad es que las armas (25 completamente nuevas) evolucionan y se hacen más poderosas con el uso, y la resistencia de Ratchet a los ataques también mejora con la experiencia.

**■ VARIEDAD DE DESARROLLO.** Se mantiene la estructura de ir comprando armas y "gadgets" y realizar determinadas tareas para ir accediendo a nuevos mundos. Y también la variedad del desarrollo, con saltos, minijuegos aún más alucinantes y sencillos puzzles. Pero lo más potenciado es la acción: con un Ratchet mejor armado y más poderoso, nos esperan batallas aún más intensas contra decenas de enemigos a la vez. En otras palabras: diversión en estado puro.

**■ DURACIÓN Y DIFICULTAD.** Acabar la aventura nos llevará unas 30 horas, pero evolucionar todas las armas o ganar todas las competiciones de minijuegos (que incluyen carreras de motos, batallas de naves o luchas de gladiadores) nos da para mucho más... y el juego nos "pica" para hacerlo.



Ratchet y Clank volvieron en un título cargado de minijuegos, saltos y, sobre todo, las mayores dosis de acción que jamás ha ofrecido un juego de plataformas.



## Rayman 3

Diversión garantizada para cualquier edad

Compañía: Ubisoft | Precio: 29,95 € | Idioma: Castellano | Edad: T.P.

Periféricos	Memory Card 2 (134 kb)	Dual Shock 2	Multitap	Teclado y ratón	Adaptador de Ethernet
Valoración	Gráficos: MB	Diversión: MB	Global: MB		



Rayman volvió a PS2 derrochando humor en su mejor juego hasta la fecha, un plataformas sencillo pero de maravilloso control y gráficos brillantes, capaz de divertir a toda la familia.

■ **PROTAGONISTAS Y HABILIDADES.** El aspecto de dibujos animados de Rayman oculta a un héroe muy versátil, que salta y planea usando su flequillo como helicóptero y lanza sus potentes puños contra sus enemigos. Además, es capaz de usar durante varios segundos superpoderes, como disparar cohetes o lanzar ganchos para balancearse entre plataformas. Y todo con un control de fábula.

■ **MUNDOS Y DESARROLLO.** El desarrollo es lineal, y cada mundo se divide en zonas relativamente pequeñas de las que buscamos la salida. Un camino lleno de saltos, combates y en el que empleamos a fondo los superpoderes de Rayman para explorar los escenarios. Las luchas con jefes finales y fases esporádicas a bordo de vehículos completan un desarrollo con mucho ritmo y capaz de divertir a cualquier jugador, aunque resulta menos profundo que el de otros juegos del género.

■ **DURACIÓN Y DIFICULTAD.** Aunque la curva de dificultad está muy bien ajustada, *Rayman 3* nunca llega a resultar difícil, y por su estructura lineal apenas no durará más de 15 horas. Luego podemos repetir las fases para mejorar la puntuación y conseguir extras, como minijuegos para dos jugadores, pero en general podemos decir que *Rayman 3* resulta enormemente divertido... mientras dura.

Rayman sigue siendo un as del salto.

Un control perfecto y un desarrollo sencillo pero muy divertido hacen el juego apto para todos.

## Sly Raccoon

Un ladrón con clase se infiltra en PS2

Compañía: Sony | Precio: 59,95 € | Idioma: Castellano | Edad: T.P.

Periféricos	Memory Card 2 (49 kb)	Dual Shock 2	Multitap	Teclado y ratón	Adaptador de Ethernet
Valoración	Gráficos: E	Diversión: MB	Global: MB		



Una mapache ladrón con aspecto de dibujo animado dio una nueva vuelta de tuerca al género mezclando plataformas e infiltración. El resultado fue tan original como divertido... aunque corto.

■ **PROTAGONISTAS Y HABILIDADES.** Sly salta, golpea a sus enemigos con su guadaña y trepa por cuerdas con las que también puede balancearse. Y, como buen ladrón, dispone de movimientos "supersigilosos" que va aprendiendo a lo largo de la aventura y que sólo puede utilizar en puntos determinados: avanzar pegado a las paredes, ocultarse en barriles, deslizarse por cables... Todo ello con un gran control.

■ **MUNDOS Y DESARROLLO.** Exploramos cada mundo en busca de llaves ocultas. En nuestro camino se interponen enemigos, plataformas y zonas en las que usamos los movimientos de sigilo para no ser vistos. Además, algunas llaves las ganamos en minijuegos de disparos, conducción y hasta musicales, que completan un desarrollo divertido y original.

■ **DURACIÓN Y DIFICULTAD.** Aunque la dificultad se mantiene en un tono medio (exceptuando algunos saltos más difíciles), el juego dura unas 12 horas. Esta brevedad se ve en parte compensada si buscamos ítems y habilidades ocultas, pero aún así el juego se hace corto.



Además de las habilidades típicas, Sly, el mapache protagonista, puede andar pegado a las paredes, ocultarse en barriles... Movimientos necesarios para superar las zonas en las que predomina el sigilo.



## Sonic Heroes

Velocidad y saltos descontrolados

Compañía: Sega | Precio: 59,95 € | Idioma: Castellano | Edad: +3

Periféricos	Memory Card 2 (106 kb)	Dual Shock 2	Multitap	Teclado y ratón	Adaptador de Ethernet

Valoración Gráficos: **B** Diversión: **MB** Global: **B**



En el esperado debut de Sonic en PS2, manejamos a tres personajes que combinan sus habilidades para avanzar en un juego de ritmo tan veloz como su protagonista, pero con problemas de control.

■ **PROTAGONISTAS Y HABILIDADES.** Podemos elegir entre cuatro grupos de tres personajes sacados del universo de Sonic. Cada grupo está formado por un velocista, un personaje volador y otro de gran fuerza, y hay que alternar su control para avanzar. En general, todos pueden eliminar a sus enemigos con ataques físicos y recorrer los escenarios a enorme velocidad... tanta, que el control se resiente y resulta impreciso en ocasiones.

■ **MUNDOS Y DESARROLLO.** En *Sonic Heroes* recorreremos a gran velocidad y con un ritmo de juego endiablado mundos repletos de pistas, mecanismos que propulsan a nuestros personajes y enemigos a los que eliminamos con cegadora rapidez. Casi siempre, nuestro objetivo es llegar al final del nivel, aunque dependiendo del equipo elegido afrontaremos tareas de exploración. Un desarrollo original y divertido, pero que podría haber sido la bomba si no fuera por los problemas de control.

■ **DURACIÓN Y DIFICULTAD.** Las 24 etapas del modo Historia serán más o menos difíciles según el equipo que manejemos. Pero en general no es complicado, aunque la posibilidad de jugar la aventura principal con los cuatro equipos, y la inclusión de un modo Desafío y pruebas para dos jugadores a pantalla partida garantizan muchísimas horas de juego.



La gran novedad del juego es que alternamos el control de tres héroes con distintas habilidades.



El ritmo de juego, marcado por la velocidad a la que se mueven los personajes, es frenético.

## Wallace & Gromit in Project Z

Un genio despistado y un perro espabilado

Compañía: Acclaim | Precio: 59,95 € | Idioma: Castellano | Edad: +3

Periféricos	Memory Card 2 (119 kb)	Dual Shock 2	Multitap	Teclado y ratón	Adaptador de Ethernet

Valoración Gráficos: **B** Diversión: **B** Global: **B**



Un perro y su amo, un olvidadizo inventor, son los protagonistas de una famosa serie de cortos de animación y también de esta aventura, en la que además de saltar, pensamos para resolver numerosos puzzles.

■ **PROTAGONISTAS Y HABILIDADES.** Tomamos el papel del perro Gromit, quien exhibe las habilidades clásicas del género: saltar, nadar, trepar, balancearse en cuerdas... Además, podemos llamar a su amo, el inventor Wallace, para que active mecanismos, nos ayude a resolver puzzles y fabrique artefactos como armas "lanza-fruta" con las que disparar a los enemigos. Realizar estas acciones es sencillo, pero el control y la cámara son imprecisos en los abundantísimos saltos.

■ **MUNDOS Y DESARROLLO.** El clásico desarrollo se centra en la exploración de las seis amplias zonas del zoo en el que tiene lugar la aventura. Para realizar las tareas que nos permiten seguir avanzando (como rescatar animales o encontrar objetos) y dar con los numerosos ítems secretos, tendremos que saltar mucho y resolver puzzles, algunos bastante ingeniosos. El enfrentamiento con los enemigos, más bien poco peligrosos, queda en segundo plano en un juego que gustará a aquellos que busquen un desarrollo más "reflexivo" que intenso.

■ **DURACIÓN Y DIFICULTAD.** El juego exhibe una dificultad media, que sólo sube en algunos de los puzzles, y terminarlo nos llevará unas 30 horas. Los fallos en los saltos por culpa del control son molestos pero no demasiado graves, ya que casi siempre retomamos la acción cerca del lugar de la caída.



A un tradicional desarrollo plagado de saltos, esta simpática aventura une numerosos puzzles.



## Conclusiones



A pesar de la gran calidad de muchos de los juegos de la comparativa, no hay discusión para el primer puesto: *Jak II* no sólo es genial por técnica y jugabilidad, sino que además es un título revolucionario que ha marcado nuevos caminos para el género, fusionando co-

mo nunca acción, saltos y conducción. *Ratchet & Clank 2* merece el segundo puesto por sus enormes dosis de diversión. La "tiranía" de Sony en el género continúa con tres clásicos: *Jak & Daxter*, *Ratchet & Clank* y *Sly Raccoon*, este último en el cuarto puesto gracias a sus origi-

nales elementos de infiltración. En la segunda mitad de la lista, *Rayman* se consolida como un héroe para toda la familia, seguido muy de cerca por el original y trepidante Sonic. El resto, aunque con menos calidad, tienen atractivos suficientes para cualquier plataformero.

TÍTULO	CARACTERÍSTICAS GENERALES							CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS							JUGABILIDAD					COMPONENTES DEL JUEGO							TOTAL			
	Nº de mundos (niveles)	Personajes controlables	Nº de acciones	Nº Armas	Nº de vehículos	Jefes finales	Duración	Valoración	Personajes	Animaciones	Escenarios	Diseño de mundos	Scroll	Efectos sonoros	Banda sonora	Valoración	Control	Cámara	Inteligencia de los enemigos	Dificultad	Replay	Valoración	Salto	Acción	Puzzles	Exploración		Conducción	Infiltración	Valoración
<div>Crash Bandicoot</div>	5 (30)	2	7	-	8	Si	B	MB	M	B	B	R	MB	R	R	R	MB	B	M	Media	B	B	Alto	Bajo	-	-	Alto	-	R	R
<div>Jak &amp; Daxter</div>	16 (-)	1	8	-	2	Si	MB	MB	E	E	E	E	MB	E	E	E	E	MB	B	Media	MB	MB	Alto	Bajo	-	Alto	Bajo	-	MB	MB
<div>Jak II. El Renegado</div>	1 (16)	1	14	4	9	Si	MB	E	E	E	E	E	MB	E	E	E	E	MB	MB	Media	B	MB	Alto	Alto	Bajo	Medio	Muy bajo	-	E	E
<div>Kya</div>	9 (-)	1	13	1	2	Si	MB	MB	MB	MB	B	R	B	MB	MB	MB	B	R	MB	Alta	MB	B	Alto	Medio	Medio	Alto	Bajo	Medio	E	MB
<div>Ratchet &amp; Clank</div>	18 (-)	2	7	25	4	Si	E	E	E	MB	MB	MB	MB	E	E	MB	E	MB	MB	Media	E	MB	Alto	Alto	Bajo	Alto	Bajo	-	MB	MB
<div>Ratchet &amp; Clank 2</div>	20 (-)	2	7	24	5	Si	E	E	E	MB	MB	MB	MB	E	E	E	E	MB	MB	Media	E	MB	Alto	Muy alto	Bajo	Alto	Medio	-	E	E
<div>Rayman 3</div>	9	1	9	-	3	Si	B	MB	MB	E	MB	B	MB	E	MB	MB	E	MB	MB	Baja	B	MB	Alto	Alto	Bajo	Medio	Bajo	-	MB	MB
<div>Sly Raccoon</div>	5 (35)	1	7	1	6	Si	B	MB	MB	E	E	MB	E	E	E	E	E	MB	B	Media	B	MB	Alto	Medio	-	Alto	Medio	Alto	MB	MB
<div>Sonic Heroes</div>	8 (24)	12	10	-	1	Si	E	E	B	B	MB	MB	E	B	MB	MB	R	B	R	Media	E	B	Alto	Medio	Bajo	Medio	-	-	MB	MB
<div>Wallace &amp; Gromit</div>	6 (-)	1	8	5	1	No	B	B	MB	B	B	B	B	B	E	B	R	R	B	Media	MB	B	Alto	Bajo	Alto	Alto	Bajo	-	MB	B

## Claves de la comparativa

Las notas y abreviaturas de la tabla corresponden a las siguientes calificaciones, que además tienen su correspondiente código de color para facilitar su comprensión:

Excelente (E) / Muy Bueno (MB): verde.

Bueno (B) / Regular (R): amarillo.

Malo (M) / Muy malo (MM): rojo.

Este sello indica el ganador de la comparativa. Donde lo veáis es señal de que es una inversión segura.

También podréis ver un sello como éste. Indica el ganador en la relación Calidad/Precio.

### CARACTERÍSTICAS GENERALES

Datos objetivos que miden las posibilidades del juego y conforman la duración del mismo.

**Número de niveles:** La 1ª cifra indica el número de mundos "grandes", y la 2ª las zonas menores en las que estos se dividen.

**Número de acciones:** El nº de acciones marca la versatilidad del personaje y la variedad del desarrollo. Cuantas más, mejor.

### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

Examinamos los aspectos técnicos del juego.

**Personajes:** Valoramos su aspecto gráfico.

**Escenarios:** También desde el punto de vista de su aspecto gráfico, incluidos efectos como luz, humo, etc., que los enriquecen mucho.

**Diseño de mundos:** Analizamos su diseño y estructura, valorando positivamente su tamaño, la existencia de zonas secretas y caminos alternativos, la libertad al movernos por ellos...

**Scroll:** Con este término, antes usado para definir la suavidad del avance de los escenarios en los juegos 2D, indicamos la fluidez con la que el juego mueve personajes y escenarios.

### JUGABILIDAD

Tenemos en cuenta algunos aspectos fundamentales que afectan a la jugabilidad.

**Control:** La rapidez y precisión con la que los personajes responden a las órdenes.

**Cámara:** La eficacia con la que la cámara se adapta a la acción desde tomas adecuadas.

**Dificultad:** Valoramos una curva de dificultad bien ajustada, y que el juego suponga un reto: que no sea imposible, pero sí algo complicado.

**Replay:** Incentivos que da el juego para volver a jugar tras acabarlo, ya sean secretos o sólo la propia diversión que proporciona.

### COMPONENTES DE JUEGO:

Valoramos positivamente la cada vez mayor inclusión de elementos de otros géneros.

**Acción:** Enfrentamiento directo con los enemigos, ya sea cuerpo a cuerpo o con armas.

**Puzzles:** Obstáculos en nuestro camino que debemos superar usando el cerebro.

**Infiltración:** Uso de habilidades específicas para no ser detectado por los enemigos.



# GUÍAS COMPLETAS COLECCIONABLES

¡iPlayManía te regala todos los meses  
una práctica guía del mejor  
juego del momento!!



¡iArchívalas  
en las cajas  
de tus juegos  
favoritos!!

No te pierdas nuestra guía especial del mes que viene











# Consultorio

Si queréis que el equipo de Play2Manía responda a vuestras dudas, sólo tenéis que enviar una carta a la dirección de la revista, indicando en el sobre: Hobby Press, Play2Manía, Consultorio. También podéis enviar vuestras consultas o sugerencias a través del correo electrónico.

## Incorpora Football Fusion

Hola Play2Manía, quisiera saber qué diferencia hay entre Football Fusion y Total Manager de Liga 2004. ¿Cuál me vendría más teniendo FIFA 2004?

Jesús Rosa (e-mail)

A ver, que nos estamos liando. Football Fusion es la opción que permite que intercambies datos entre FIFA 2004 y Total Manager. Vamos, que Football Fusion no es un juego. Si lo que quieres es poder combinar las opciones de un manager con la jugabilidad de FIFA 2004, lo que tienes que hacer es comprarte Total Manager.



La opción Football Fusion permite usar los datos de Total Manager en FIFA 2004.

## Acción y aventura difícil de encontrar

Hola, primero felicitaros por el número 58, que es realmente una pasada. Os hice caso y me compré Rygar, y la verdad es que me ha encantado. Me gustaría saber si hay en marcha una secuela y si sabéis si va a reeditarse ICO, porque llevo mucho tiempo buscándolo y no doy con él.

Antonio Heredia (e-mail)

Gracias por tus felicitaciones, pero te tenemos que dar malas noticias. No hay previs-



Si buscas un juego similar a Rygar, tu mejor opción es Devil May Cry o Chaos Legion.

ta ni una secuela de Rygar ni un relanzamiento de ICO. Es de imaginar que ya has jugado a Devil May Cry (Platinum), que es muy similar a Rygar, pero todavía más espectacular. En la misma línea, aunque más orientado al combate, tienes Chaos Legion. Con respecto a lo de ICO, prueba en el mercado de segunda mano o en tiendas donde tengan clubes de intercambio. Algunos Centro Mail tienen en marcha programas de compra-venta de juegos usados.

## Las distintas fórmulas del terror

Hola playmaníacos, lo primero, felicitaros por la revista y por el trabajo que hacéis. Tengo una gran duda, y quisiera saber si merece la pena comprarme Silent Hill 3 o Ghosthunter. ¿Cuál me aconsejáis vosotros?

DORKAITS (e-mail)

Pues depende de lo que prefieras. Silent Hill 3 es una aventura en toda regla, con sus puzzles, sus objetos, sus intrincados escenarios que investigar... Sin embargo, Ghosthunter está mucho más orientado a la acción, lo que le hace más dinámico. SH3 da miedo y Ghosthunter sólo tiene una ambientación gótica.

Ghosthunter tiene más de acción que de terror. Como aventura de miedo, Silent Hill 3 es mejor.

## Tener más Sims en casa

Hola playmaníacos, tengo Los Sims y querría saber si merece la pena comprar Los Sims Toman la Calle.

Juan Soria (Zaragoza)

Todo depende de cuánto te haya gustado el primero. Toman la Calle incluye un montón de cosas nuevas: objetos, modos de juego, posibilidades de acción, retos... Es como el primero, pero a lo bestia y con muchas cosas por hacer y explorar. Si eres fan de Los Sims, sí que te recomendamos que lo compres.



El nuevo Los Sims ofrece muchas más cosas que el anterior, y resulta más variado y divertido.

## Los dinosaurios atacan de nuevo

Hola playmaníacos. Me encantan los reptiles y en Internet he visto algo



Dino Crisis 3 es exclusivo para Xbox, pero después de jugarlo no nos da ninguna pena: ha resultado ser un juego bastante malo.

acerca de una tercera parte del Dino Crisis. Me gustaría saber cuándo va a salir y cómo será.

Javier Llaneza (e-mail)

Efectivamente, hay un nuevo Dino Crisis, pero es exclusivo para Xbox... y mejor. La verdad es que es bastante flojo. Vamos, las animaciones son peores que las de PSone y la ambientación futurista le sienta fatal. Lo dicho, mejor que no salga en PS2.

## EL TEMA DEL MES:

Vale, vale, ya sabemos que queréis conectar vuestra PS2 a casi cualquier aparato... No siempre funciona, como con el microondas. Eso sí, siempre hay un modo de enchufar la consola a un equipo de música, a un PC...

### ... un monitor de PC?

¿Cómo puede ver juegos en el monitor del PC con calidad?

Matías Pardo (Murcia)

Para conectar la consola al monitor y obtener además una excelente calidad, necesitas un adaptador VGA. Además, este sistema te permite utilizar el monitor sin necesidad de ordenador o sin tenerlo encendido. Vale unos 60 €.

### ... un PC?

¿Puedo conectar mi PS2 al PC y

coger imágenes o vídeos de los juegos mientras estoy jugando?

Antonio Abellán (Madrid)

Sí, así es como nosotros capturamos las pantallas que salen en la revista. Esto se consigue mediante tarjetas digitalizadoras, que en muchos ca-



Con un VGA Box puedes conectar la consola a un monitor de ordenador.



## Snake en Game Cube

Hola playmaníacos, primero felicitamos por vuestro trabajo cada mes, y enhorabuena por vuestros 5 años. Me he enterado que *Metal Gear Solid* (de PlayStation) va a salir en GameCube, llamado *Metal Gear: Twin Snakes*. ¿Va a salir también para PS2? ¿Es esto el principio de la desaparición de Snake en PS2?

José Manuel Mancebo (e-mail)

Gracias, nos damos por tirados de las orejas y esas cosas. Ahora al tema. Cuando se anuncia la tercera parte de *Metal Gear Solid 3* para PS2, no te puedes poner derrotista por que no salga el remake de la primera. Efectivamente, todo indica que *Twin Snakes* no va a salir en PS2. ¿Qué estaría bien? Pues sí, molaría, pero la verdad, preferimos un juego totalmente nuevo. Sería preocupante si *MGS3* saliera para Cube y no para PS2, pero al revés...

## La música de Final Fantasy

Hola playmaníacos. Soy un fan de *Final Fantasy* y me gustó mucho la música de *FFIX*. ¿Me podéis decir quién es la cantante? ¿Han publicado la banda sonora? ¿Cómo la podría conseguir?

Sergi Seguer (Lleida)

La cantante del tema principal se llama Emiko Shiratori y la banda sonora la podrías conseguir en tiendas especializadas en productos de importación. Generalmente, en comercios donde se vendan mangas y anime japonés. También podrías intentarlo por Internet...

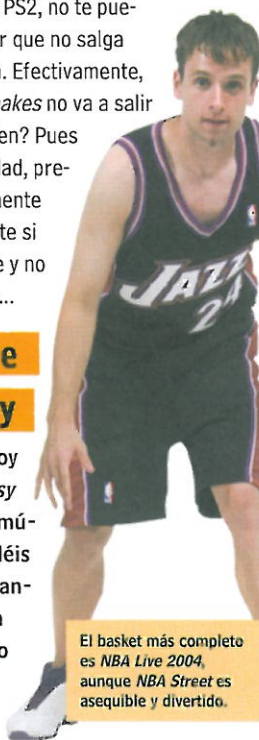
## El deporte de la canasta

Hola playmaníacos, me encanta vuestra revista y me gustaría que me ayudarais a elegir entre *NBA Street Vol. 2* y *NBA Live 2004*.

Carlos González Maza (Madrid).

Todo depende de lo que busques en un juego de basket. *NBA Street* es espectáculo puro. Baloncesto callejero de tres para tres en el que todo vale y se consiguen canastas

tan imposibles como alucinantes. Divertidísimo para jugar en compañía. *NBA Live* es mucho más realista, empezando por sus opciones (con equipos y jugadores reales de la NBA) y continuando por su estética y jugabilidad. A nosotros nos parece más completo *NBA Live*, pero si prefieres el espectáculo...



El basket más completo es *NBA Live 2004*, aunque *NBA Street* es asequible y divertido.



FIFA 2004 tienes opciones online, pero básicamente es un juego offline, vamos, de los de toda la vida.

## Jugar o no jugar Online

Hola a todos. Necesito saber si se puede jugar a *FIFA 2004* sin tener conexión a Internet, ni tarjeta Ethernet ni nada de eso.

Jesús Rosa (e-mail)

Por supuesto que sí. Cuando un juego tiene opciones Online puedes jugar como lo has hecho siempre o, si tienes conexión, en Internet. Esto lo puedes aplicar al 99% de los juegos Online de PS2. *SOCOM*, *Midnight Club II*, *Medal of Honor Rising Sun*, *Tony Hawk's Underground*, *XIII*, *FIFA 2004*... Todos tienen opciones Online, pero básicamente son juegos para disfrutar solos en casa.

Actualmente, el único juego exclusivamente Online es *Twisted Metal Black*.

## ¿Por mis pistolas!

Hola playmaníacos, quería felicitáros por la revista y que me ayudarais a elegir una pistola. Dudo entre la *Laser Blaster PS099L* y la *G-Con 2*. ¿La G-con 2 dispone de mira láser?

Erick Valiño, Ferrol (A Coruña)

La G-Con 2 no tiene ni mira láser, ni pedal, ni retroceso, ni vibración... Vamos, ningún extra. Eso sí, es la más precisa del mercado. La nueva PS099L tiene una precisión más que buena e incluye todos esos extras de antes. Comprate la *Light Blaster*.



La *Light Blaster PS099L* es una pistola muy completa, a buen precio y de calidad.

# ¿CÓMO CONECTO PS2 A...

Los son también sintonizadoras de TV, es decir, sirven para ver la tele en el PC. El sistema de conexión es muy sencillo. Basta que conectes la clavija amarilla del cable de la consola a la entrada de vídeo de la tarjeta. Eso sí, la calidad no siempre es excesivamente buena. El precio de estas tarjetas puede ir desde los 60 euros hasta los 300.

## ... un equipo de música?

¿Qué cables necesito para conectar PS2 a un equipo de música?

Juan Manuel Vicente (Málaga)

No necesitas más que el cable de la consola. Es fácil, conectas las clavijas

roja y blanca a la entrada de audio del amplificador del equipo y la amarilla a la tele. Después, basta con que selecciones en el equipo de música la fuente de sonido "auxiliar".

## ... un módem de PC?

Tengo un ordenador con Internet. ¿Podría poner un cable del módem del PC a la PS2 para conectarla a Internet? ¿Cuánto costaría?

Esther Pérez Rubio (Madrid)

Si tienes un módem normal no vas a poder hacerlo, ya que no tendrás

entrada Ethernet, que es la conexión del Adaptador de Red de la consola. Lo que vas a necesitar es un router que reparta la señal al PC y a la consola. Cambiar el módem por el router puede salirte por unos 100 euros, pero depende de la compañía que te dé el servicio, de las ofertas que tenga... También puedes hacer una red entre el PC y la consola. Necesitarías una tarjeta de red y cable de par cruzado.

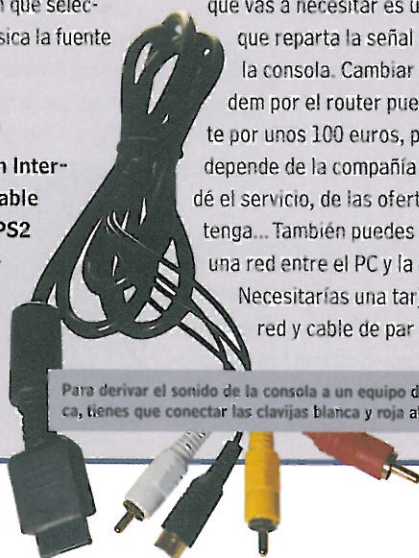
Para derivar el sonido de la consola a un equipo de música, tienes que conectar las clavijas blanca y roja al equipo.

## ... un Home Cinema

He conectado la PS2 al Home Cinema con el cable óptico, pero no se ve ni se oye nada en la tele, ¿cuál es el problema?

Rafale Mancebo (Tarragona)

Enchufa la consola al amplificador mediante el cable óptico y la consola a la tele con el cable normal. El cable óptico sólo lleva sonido, no imagen, así que es difícil que veas algo en la tele si no la enchufas a ella. Además, el sonido no va a salir por la tele, sino a través del amplificador y sus altavoces. Y recuerda seleccionar en el amplificador la fuente de sonido adecuada. Mira el manual.





## Diccionario

### Tecnicismos y otros Bichos

Aquí vamos a tratar de explicar el significado de términos de uso frecuente en los videojuegos, pero que pueden sonar a chino. Si quieres saber lo que significa cualquier palabra, mándanos una carta o correo electrónico.

→ **Giga.** Es una unidad que mide la capacidad de almacenaje de un disco duro o un DVD. Un Giga equivale a 1024 megabytes y los DVD pueden incluir hasta 8,5 Giga de información por una sola cara.

→ **LED (Light Emitting Diode).** Pequeño diodo luminoso que se instala en los ordenadores o periféricos y que se ilumina para indicar que el sistema está encendido, que se está leyendo un disco, que se ha pulsado determinado botón... Por ejemplo, la luz roja del Dual Shock 2.

→ **Motion Blur.** Técnica gráfica que permite dar sensación de movimiento a una escena, desenfocando el fondo y presentando la acción principal nítidamente. Es decir, emula la misma sensación que se produce cuando se saca una fotografía de un coche a gran velocidad: el coche aparece nítido y el fondo borroso. Se usa para dar realismo a la acción.

→ **Perspectiva Isométrica.** Es un tipo de perspectiva en la que se sigue la acción del juego como si lo viésemos desde arriba y además en un plano ligeramente inclinado. Es poco espectacular, pero muy efectiva para mostrar amplitud.

→ **RAM.** Read Access Memory, memoria de acceso de lectura. Es una memoria volátil que sólo funciona mientras la máquina (consola u ordenador) esté encendida. Sirve para guardar los datos de los programas mientras éstos se están ejecutando. Así, cuanto más RAM tiene una máquina menos necesita acceder a los discos para leer datos y más rápidamente traslada la información al procesador.

→ **Textura.** Imagen 2D con que se cubren los polígonos para darles realismo. Pueden imitar distintas superficies, como piedra, tela, ladrillo, pintura...

→ **TFT.** Una de las tecnologías que se usa en la fabricación de pantallas planas para ordenadores. Es la mejor y la más cara, muy superior a las pantallas LCD.

→ **VRAM.** Designa la memoria que una consola dedica para presentar imágenes en pantalla con la máxima resolución posible. Cuanto mayor VRAM pueda manejar la máquina, mayor calidad podrá tener el entorno gráfico de los juegos.



El futuro de PS2 es brillante gracias a los potentísimos lanzamientos que se están preparando.

### El futuro de PS2

Hola. Felicidades por la revista. Me gustaría saber sobre el futuro de PS2. ¿Cuándo se dejarán de hacer juegos deslumbrantes para PS2? ¿Cuándo saldrá PlayStation 3?

Sergio Cerezo (e-mail)

Darte una fecha exacta es poco menos que imposible, pero ten en cuenta que ahora mismo se están preparando los mejores juegos de PS2: *Metal Gear Solid 3*, *Gran Turismo 4*, *Resident Evil Outbreak*, *Grand Theft Auto 4*... Y muchos más que a lo mejor aún no tienen tanto nombre, pero son obras maestras. Se habla de que PS3 podría salir

en Japón en 2005. Hasta ese momento se verán en PS2 los juegos más alucinantes. Después empezará a bajar el ritmo de lanzamientos potentes, pero seguro que hasta 2007 o 2008 seguiremos disfrutando de títulos de calidad.

### Los juegos que saca Play2Manía

¡Hola Playmaníacos! Quiero felicitaros por vuestra revista y preguntaros si tenéis previsto sacar algún día para PS2 el juego *Animales a Raudales* de *Los Sims*.

Álvaro Finestra Aspiroz (Zaragoza)

Bueno, nosotros no sacamos juegos, sólo hablamos de los que sacan las distribuidoras. *Animales a Raudales* es una expansión del juego de PC y no es probable que salga en PS2. Eso sí, puede que el próximo *Los Sims* de PS2 incluyan animales de compañía, nunca se sabe.

### Mandos inalámbricos

¿Qué pasa, colegas? Yo aquí, en cantado con mi PS2. Quería comprarme un mando sin cables y he visto en vuestra revista el Freebird, pero ¿merece la pena teniendo en cuenta su precio?

Augusto Soletilla (Málaga)

Cualquier tecnología inalámbrica es cara, y más cuando es de radio frecuencia como en este caso. Lo cierto es que el mando responde a las mil maravillas desde largas distancias y no le afectan obstáculos ni posturas. Vamos, que es una gozada. Tú eres el que tienes que valorar si la comodidad de jugar sin cables te merece la pena o no.



Los mandos inalámbricos son caros, pero en general de mucha calidad y muy cómodos.

## PROBLEMAS TÉCNICOS

### Compatibilidad PSX

Hola eruditos del consoleo, tengo dos periféricos para PS2 USB (una pistola y un volante) y quiero saber si servirán para cuando llegue PSX, que tiene puertos USB 2.0.

Alexandre García (e-mail)

Para comprobar si estos periféricos funcionarán en PSX, tendremos que esperar a PSX. Es probable que sí, aunque siempre puede haber problemas con algunos fabricantes.

### Dual Shock que falla

Hola Play2Manía. Tengo problemas con los Dual Shock 2. Tenía dos, uno lo tuve que tirar y el otro empieza a dar problemas. No sé qué hacer y no me parece normal que

me hayan fallado los dos en tan poco tiempo, ¿no será la consola?

Jon Vicente Méndez (Vizcaya)

Es muy difícil que el problema se deba a la consola. Es normal que los mandos fallen de vez en cuando: un golpe, que le haya caído líquido, el uso... Simplemente, has tenido la mala suerte de que se te hayan roto los dos a la vez. Para evitar más problemas, deberías tener en cuenta unas precauciones mínimas.



El Playworks emula el sonido envolvente y da muy buenos resultados.

Por ejemplo, no guardes los mandos enrollando el cable a su alrededor, ya que fuerzas la conexión. Tampoco los quites de la consola tirando. Por supuesto, evita los golpes y no dejes los mandos junto a fuentes de calor.

### El mejor estéreo

Hola viciados, quiero comprar un altavoz y dudo entre el Inspire 2.1 2004, el Hercules XSP 210 y el Playworks PS2000. Recomendadme uno, teniendo en cuenta precio, espacio y que se parezca a un 5.1.

Daniel Torrecillas (e-mail)

Si buscas sensación de sonido envolvente, compra el Playworks PS2000. Además, no ocupa demasiado y tampoco es caro.



# PRECIO MÍNIMO GARANTIZADO

SI LO ENCUENTRAS MÁS BARATO TE DEVOLVEMOS LA DIFERENCIA

Se excluyen los precios de venta por web o por correo. El precio a igualar debe ser de un establecimiento de la misma localidad, debe tener stock y ser un producto nuevo.



## JUEGOS CON REGALO EXCLUSIVO

PlayStation 2

**EXCLUSIVA CentroMAIL**

**COMPRAS MISSION IMPOSSIBLE LLEVATE UNA BRUJULA GRATIS**

PlayStation 2

**EXCLUSIVA CentroMAIL**

**EVERQUEST ADVENTURES**

**59.95€**

## LOS MEJORES PACKS

**PS2 + GHOST HUNTER**

**AHORRA 40€**

**219.95€**

**PS2 + M.O.H. RISING SUN**

**AHORRA 33€**

**229.95€**

**PS2 + LOS ANGELES DE CHARLIE I Y 2**

**AHORRA 27€**

**199.95€**

**PS2 + EL SEÑOR DE LOS ANILLOS+ DVD LAS DOS TORRES**

**VERSION EXTENDIDA**

**AHORRA 35€**

**249.95€**

**PS2 + EYE TOY + CÁMARA**

**AHORRA 30€**

**229.95€**

## PRECIOS ESPECIALES

AKIRA PSYCHO BALL PlayStation 2 <b>14.95€</b>	DR. MUTO PlayStation 2 <b>14.95€</b>	ALONE IN THE DARK PlayStation 2 <b>19.95€</b>	BRITNEY'S DANCE BEAT PlayStation 2 <b>19.95€</b>
CHARLIE'S ANGELS PlayStation 2 <b>19.95€</b>	GRAND PRIX CHALLENGE PlayStation 2 <b>19.95€</b>	INSPECTOR GADGET PlayStation 2 <b>19.95€</b>	M.I.B. II: ALIEN ESCAPE PlayStation 2 <b>19.95€</b>
MICROMACHINES PlayStation 2 <b>19.95€</b>	SEGA SOCCER SLAM PlayStation 2 <b>19.95€</b>	SLAM TENNIS PlayStation 2 <b>19.95€</b>	STATE OF EMERGENCY PlayStation 2 <b>19.95€</b>
REDCARD PlayStation 2 <b>24.95€</b>	JAMES BOND 007 NIGHTFIRE PlayStation 2 <b>27.95€</b>	METAL GEAR SOLID 2 PlayStation 2 <b>27.95€</b>	THE GETAWAY PlayStation 2 <b>27.95€</b>
BEYOND GOOD & EVIL PlayStation 2 <b>29.95€</b>	CLOCK TOWER 3 PlayStation 2 <b>29.95€</b>	DIE HARD VENDETTA PlayStation 2 <b>29.95€</b>	M.K. DEADLY ALLIANCE PlayStation 2 <b>29.95€</b>
SPLINTER CELL PlayStation 2 <b>29.95€</b>	VIRTUA TENNIS 2 PlayStation 2 <b>29.95€</b>	XIII PlayStation 2 <b>29.95€</b>	BLOODRAYNE PlayStation 2 <b>39.95€</b>

## SUPER PRECIO

CONTROL PAD

**9.95€**

CONTROL REMOTO DVD

**9.95€**

CABLE EUROCONECTOR

**9.95€**

## NUEVAS TIENDAS

ZARAGOZA Gran Casa C.C. Gran Casa, C/ María Zambrano, 35  
MADRID Xanadú C.C. Xanadú, Ctra. Extremadura, Km 23,5

Zoco Córdoba, Av. J. M. Martorell, s/n 0957 468 076 • C.C. La Sierra, C/ Poeta E. Prados, s/n 0957 273 331 • CUENCA C.C. El Mirador, Av. Mediterráneo s/n L. 60 0969 225 031 • GIRONA Girona C/ Emili Gual, 65 0972 224 729 • FIGUERAS C/ Morera, 10 0972 675 256 • GRANADA Granada C/ Recogidos, 39 0958 266 954 • MOTIL C/ Nueva, 44. Edif. Radioisón 0958 600 434 • GUÍPTZCOA San Sebastián Av. Isabel II, 23 0943 445 660 • IRÚN C/ Luis Mariano, 7 0943 635 293 • HUELVA Huelva C/ Tres de Agosto, 4 0959 253 630 • JAÉN Jaén Pasaje Maza, 7 0953 258 210 • LA RIOJA Logroño Av. Doctor Múgica, 6 0941 207 835 • LAS PALMAS DE GRAN CANARIA Las Palmas • C.C. La Ballena, L. 1,52 0928 418 218 • Pº de Chil, 309 0928 265 040 • C.C. 3 Palmas, L. 208 0928 419 948 • C.C. El Muelle, 0928 265 416 • FUERTEVENTURA C.C. Atlántica, 0928 160 072 • LANZAROTE-AMERIGO C/ Coronel I. Valls de la Torre, 3 0928 817 701 • VECINDARIO C.C. Atlántico, L. 29, Planta Alta 0928 792 850 • LEÓN León Av. República Argentina, 25 0967 219 084 • MADRID Madrid • C/ Precados, 34 0917 011 480 • Pº Santa María de la Cabeza, 1 0915 278 225 • C.C. La Vaguada, L. T-038 0913 782 222 • C.C. Las Rosas, L. A-13, Av. Guadalupe, s/n 0917 758 882 • ALCAZÁ DE HENARES C/ Mayor, 58 0918 802 692 • ALCOBENDAS C/ Ramón Fernández Gulsola, 26 0916 520 387 • ALORCÍN C.C. 3 Aguas (Carlos III), L. 158 0916 194 424 • GETAFE C/ Madrid, 27 Posterior 0916 813 538 • LAS ROSAS C.C. Burgoentro II, L. 25 0916 374 703 • MÓSTOLES Av. de Portugal, 8 0916 171 115 • PUEZZOLO Ctra. Húmera, 87 Portal 11, L. 5 0917 990 165 • TORREJÓN DE ARDOZ C.C. Parque Corredor, L. 53 0916 562 411 • VILLALBA C.C. Planetario, Av. Juan Carlos I, 46 0918 492 379 • MÁLAGA Málaga C/ Almansa, 14 0952 615 292 • FUENGIROLA Av. Jesús Santos Rein, 4 0952 465 800 • VÉLEZ-MÁLAGA C.C. El Ingenio, L. B-45, 0952 541 178 • MURCIA Murcia C/ Pesos de Santiago, s/n 0968 294 704 • CARTAGENA C/ Alameda de S. Antón, 20 0968 321 340 • NAVARRA Pamplona C/ Pintor Asarta, 7 0948 271 806 • PALENCIA Palencia C.C. Las Huertas, Av. Madrid, 37 0979 730 464 • PONTEVEDRA Pontevedra C.C. Vallia, L. 6, C/ Calvo Sotelo, s/n 0986 853 624 • VIGO C/ Elduayen, 8 0986 432 682 • VIGO C.C. O Troncal, Travesía de Vigo s/n 0986 270 626 • SALAMANCA Salamanca C/ Toro, 84 0923 261 681 • SANTA CRUZ DE TENERIFE Santa Cruz Tenerife C/ Ramón y Cajal, 62 0922 293 083 • TENERIFE C.C. Meridiano, C/ Aurea Diaz Flores s/n 0922 204 350 • SEVILLA Sevilla • C.C. Los Arcos, L. B-4, Av. Andalucía, s/n 0954 675 223 • C.C. Pza. Amas, L. C-38, Pza. Legión, s/n 0954 915 604 • TARRAGONA Tarragona Av. Catalunya, 8 0977 252 945 • TOLEDO Toledo C.C. Zoco Europa, L. 20 - C/ Viena, 2 0925 285 035 • VALENCIA Valencia • C/ Pintor Benedito, 5 0963 804 237 C.C. El Salar, L. 32A - C/ El Salar, 16 0963 339 619 • ALDAIA C.C. Bonaire, L. B-352 Ctra. N-III Km. 345 0916 920 002 • TORRENT C/ Vicente Blasco Ibáñez, 4 bajo Izda 0961 566 665 • VALLADOLID Valladolid C.C. Avenida - Pº Zorrilla, 54-56 0983 221 828 • VIZCAYA Bilbao Pza. Amiquibaz, 4 0944 103 473 • BARCELONA C.C. Max Center, Bº, Karaga, s/n loca-21 0944 700 220 • ZARAGOZA Zaragoza C/ Cádiz, 14 0976 218 271 • ZARAGOZA C.C. Augusta, Av. de Navarra, 80 0976 312 988

pedidos por teléfono 9 0 2 1 7 1 8 1 9  
pedidos por internet www.centromail.es

Servicio a domicilio





Si no encuentras lo que buscas,  
llámanos. Seguro que lo tenemos.

Promociones no acumulables a otras ofertas o descuentos.  
Precios válidos y vigentes del 15 de enero al 15 de febrero.  
Impuestos incluidos



# Los mejores juegos para PS2

Si estás pensando en comprar un buen juego para PS2, pero tienes dudas y no sabes por cuál decidarte, échale un vistazo a nuestra Guía de Compras. Encontrarás los juegos más interesantes del catálogo de la consola, y además ordenados por géneros para que busques directamente entre tus estilos favoritos.

 Novedad en la lista  
 Precio inferior a 40 euros

## → Deportivos

### Los recomendados

- (⇒) **1. FIFA 2004**  
■ Más completo y con mejor control que nunca.
- (↑) **2. Tony Hawk's Underground**  
■ Mucho más que hacer piruetas.
- (↓) **3. Pro Evolution Soccer 3**  
■ El fútbol más realista y emocionante.
- (⇒) **4. NBA Live 2004**  
■ El mejor basket del momento.
- (↑) **5. NBA 2K4**  
■ La NBA más económica.
- (↓) **6. SSX 3**  
■ Más y mejor snowboard. Impresionante.

Juegos basados en deportes. Diremos que es un simulador cuando por estética y control intente reflejar fielmente un deporte y que es un arcade cuando modifique sus reglas o exagere sus acciones, generalmente buscando más espectacularidad o un control sencillo.

#### Club Football

Codemasters | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3



Elige tu club preferido, Barça o Real Madrid, y disfruta de un juego que refleja hasta su más pequeño detalle. Correcto, aunque lejos de Pro y FIFA.

**7** VALORACIÓN: Si eres un fan del Madrid o del Barça vas a alucinar, aunque esté un poco limitado.

#### NBA 2K4

Sega | 44,95 € | 1-8 jug. | Castellano | +3



Un gran juego de basket, con un control sencillo, que te permite hacer todo tipo de jugadas. Es menos espectacular que NBA Live, pero muy divertido.

**9** VALORACIÓN: No llega al nivel de NBA Live, pero por su precio y su jugabilidad es muy recomendable.

#### NBA Live 2004

EA Sports | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3



La mejor liga de basket del mundo representada con todo lujo de detalles: plantillas actualizadas, draft, play-off... Mejor que nunca.

**9** VALORACIÓN: El mejor NBA Live de todos, por sistema de juego y espectáculo gráfico.

#### 1. FIFA Football 2004

EA Sports | 62,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3



Un simulador completísimo con cientos de equipos, ligas reales, montones de opciones, partidos Online e importantes novedades de control.

**10** VALORACIÓN: El fútbol más completo, que combina licencias reales con una gran jugabilidad.



#### NBA Jam

Acclaim | 44,95 € | 1-6 jug. | Inglés | +3



Partidos de tres para tres nada realistas pero sí muy divertidos, especialmente jugando con amigos. Espectacular y fácil de jugar.

**7** VALORACIÓN: Jugando solo se hace monótono, pero jugando con amigos es divertidísimo.

#### NBA Street Vol. 2

EA Big | 64,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3



Basket callejero de tres contra tres que tiene en su excelente control, vibrante ritmo de juego y espectacular apartado gráfico sus grandes bazas.

**8** VALORACIÓN: Ideal para jugar en compañía y disfrutar de la cara más desenfadada del basket.

#### Pro Evolution Soccer 3

Konami | 59,95 € | 1-8 jug. | Castellano | +3



Un simulador que explota como ninguno la esencia del fútbol, a base de un control exigente pero cargado de posibilidades. El mejor de la serie.

**9** VALORACIÓN: Si no te importa jugar con equipos que no son reales, éste es tu juego.

#### Smash Court Tennis

Namco/Sony | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3



Un divertido juego de tenis, con un control intuitivo y preciso y una gran calidad técnica. Eso sí, tiene pocos tenistas y jugando solo resulta corto.

**8** VALORACIÓN: Por su capacidad para divertir y fácil control es un excelente opción.

#### SSX 3

EA Big | 62,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



El mejor juego de snow del catálogo de PS2. Supera por mucho a sus antecesores: más personajes, más pistas, más modos de juegos...

**9** VALORACIÓN: A poco que te gusten los juegos de deportes vas a alucinar. Divertidísimo.

#### Tiger Woods PGA Tour 2004

EA Sports | 62,95 € | 1-8 jug. | Inglés | +3



El simulador de golf más realista y riguroso, con torneos y competiciones reales. Ofrece una excelente jugabilidad y un acabado gráfico alucinante.

**9** VALORACIÓN: Si te gusta el golf, éste es el mejor juego que puedes encontrar.

#### Tony Hawk's Pro Skater 4

Activision | 29,95 € | 1-2 jug. | Inglés | +3



El mejor juego basado en deportes de riesgo, gracias a su control repleto de posibilidades, a sus enormes escenarios y sus divertidos retos.

**10** VALORACIÓN: Aunque no te vaya el género, puede engancharse de lo lindo. A este precio, pruébalo.

#### 2. Tony Hawk's Underground

Activision | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16



Un juego de skate que además es una aventura en la que incluso podemos pilotar coches. Enorme, divertida y plagada de posibilidades.

**10** VALORACIÓN: Mucho más que un juego de deportes. A poco que te atraiga, dale una oportunidad.



#### Total Club Manager 2004

EA Sports | 49,95 € | 1 jug. | Castellano | +3



Una mánager para que puedas jugar a ser el presidente de tu club preferido. Tiene clubes reales y cientos de opciones de configuración.

**8** VALORACIÓN: Ideal si te gusta la estrategia deportiva. Además, es compatible con FIFA 2004.

#### Urban Freestyle Soccer

Acclaim | 44,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +12



Partidos rápidos y espectaculares hasta para 4 jugadores simultáneos. La cara más divertida y alucinante del fútbol, aunque jugando solo pierde.

**7** VALORACIÓN: Si te cansan los simuladores realistas, prueba lo divertido que es este fútbol.

#### Virtua Tennis 2

Sega/Acclaim | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3



Un simulador de tenis con un intuitivo control y un ritmo rapidísimo de juego. Resulta de lo más divertido, sobre todo jugando en compañía.

**9** VALORACIÓN: Por su alta capacidad para divertir, es el mejor juego de tenis para PS2.

#### Wakeboarding Unleashed

Activision | 59,95 € | 1-2 jug. | Inglés | +3



Basado en un original deporte de riesgo, mezcla de snowboard y esquí acuático, este juego es divertido y tiene una excelente calidad gráfica.

**8** VALORACIÓN: Los fans de los deportes de riesgo tienen una cita con esta nueva disciplina.



# → Aventuras

## Los Recomendados

- (=) **1. True Crime**  
■ El otro gran capo de la mafia.
- (=) **2. Prince of Persia**  
■ De lo más sorprendente de la temporada.
- (↑) **3. Pack GTA**  
■ Conviértete en el "peor" mafioso de la ciudad.
- (↓) **4. Splinter Cell**  
■ El juego de espionaje perfecto, y a un precio...
- (↑) **5. Ghosthunter**  
■ Ambiente de terror, pero con mucha acción.
- (↓) **6. Metal Gear Solid 2**  
■ Su nuevo precio Platinum le hace irresistible.

### Hitman 2

Eidos | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura de acción e infiltración que nos convierte en un asesino a sueldo que puede cumplir sus trabajos de muchas maneras diferentes.

**9** VALORACIÓN: Larga, variada y con muchas alternativas. Si te atrae el género no te lo penses.

### Mission: Impossible. Operation Surma

Atari | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Una cinematográfica ambientación para una aventura de espías entretenida y de variado desarrollo, aunque no muy original.

**8** VALORACIÓN: Si te gusta la infiltración deberías probarlo, es una divertida alternativa.

### 2. Prince of Persia

Ubi Soft | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Una soberbia aventura, con sus puzzles, sus plataformas y sus batallas, estéticamente perfecta y con un desarrollo que pica y sabe atrapar.

**9** VALORACIÓN: No podrás dejar de jugar hasta llegar al final. Y eso es lo malo, que dura poco.

### Silent Hill 3

Konami | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura con una angustiosa ambientación que sabe poner los nervios de punta al más pintado. El más espectacular de la serie.

**9** VALORACIÓN: No asusta tanto como el primero, pero sigue siendo una aventura de "miedo".

### Tomb Raider El Ángel de la Oscuridad

Eidos | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



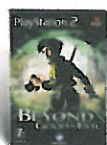
Si te gustan las aventuras donde se combinan la exploración con la acción y las plataformas, y además eres fan de Lara Croft, te va a encantar.

**9** VALORACIÓN: Pese a sus errores gráficos, es una aventura que sabe atrapar y sorprender.

Juegos en los que tenemos que desarrollar un argumento, enfrentándonos a diversos sucesos, relacionándonos con otros personajes, explorando, resolviendo puzzles...

### Beyond Good and Evil

Ubi Soft | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +7 años



Una aventura de acción con una interesante mezcla de géneros: puzzles, acción... Una explosiva jugabilidad y original desarrollo.

**9** VALORACIÓN: Una aventura que atrapa gracias a su ritmo de juego y a sus muchas alternativas.

### Clock Tower 3

Capcom | 44,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un original Survival Horror en el que tenemos que huir de los monstruos en lugar de eliminarlos. Ofrece exploración, puzzles y mucha tensión.

**8** VALORACIÓN: Una atractiva propuesta para los amantes del terror, pero sin acción.

### Ghosthunter

Sony | 54,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Armado hasta los dientes, tu objetivo es acabar con hordas de fantasmas y seres de ultratumba mientras resuelves pequeños puzzles y sobrevives al miedo.

**9** VALORACIÓN: Una aventura que encantará a los que busquen acción con un toque terrorífico.

### Harry Potter y la Piedra Filosofal

EA Games | 62,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Harry Potter repite su primer año en Hogwarts en una aventura bien ambientada y con variadas misiones, aunque algo facilitada.

**8** VALORACIÓN: Los fans del joven mago quedarán atrapados por la trama y la ambientación.

### Indiana Jones y la Tumba del Emperador

LucasArts | 62,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Exploración, disparos, peleas, puzzles y trampas... Todos los ingredientes de las películas en una aventura muy divertida. Con mejores gráficos...

**9** VALORACIÓN: Si te gustan las aventuras variadas y llenas de sorpresas, no lo dudes.

### Metal Gear Solid 2

Konami | 27,94 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



La mejor aventura de espionaje e infiltración que cuenta con gráficos de lujo, un desarrollo vibrante y una jugabilidad a prueba de bombas.

**10** VALORACIÓN: Uno de los juegos imprescindibles en PS2, por diversión, calidad y precio.

### Pack GTA III + GTA Vice City

Rockstar | 69,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



En un mismo pack GTA III y GTA Vice City. Meses y meses de diversión cumpliendo los más variados encargos de la mafia. Eso sí, para mayores.

**10** VALORACIÓN: Disfruta de los dos mejores juegos de mafiosos en un pack muy económico.

### Project Zero

Wanadoo | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Una atípica aventura de terror en la que neutralizamos a los fantasmas con una cámara de fotos. Uno de sus principales atractivos es la ambientación.

**8** VALORACIÓN: Si quieres pasar miedo y resolver acertijos, con este juego lo pasarás en grande.

### Resident Evil Code: Veronica X

Capcom | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



La aventura de terror por excelencia. Tiene una soberbia ambientación y luce unos gráficos que asustan. Además, es largo y absorbente.

**10** VALORACIÓN: Un imprescindible para los que busquen aventuras tétricas, largas y emocionantes.

### Splinter Cell

Ubi Soft | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Una espectacular aventura de acción, en la que la infiltración pura y dura, el sigilo y el realismo predominan sobre el disparo gratuito.

**9** VALORACIÓN: Si has vibrado con MGS2, Splinter Cell te ofrece una experiencia de juego parecida.

### The Getaway

Sony | 27,94 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una trama de cine negro con gráficos realistas y misiones de policías y ladrones. Un Vice City pero más "de verdad", y más corto también.

**9** VALORACIÓN: Si te gusta la mezcla de aventura, acción y conducción, deberías probarlo.

### 1. True Crime Streets of L.A.

Activision | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



A caballo entre GTA y The Getaway, ofrece lo mejor de cada uno para redondear una aventura soberbia y muy divertida.

**10** VALORACIÓN: Por su estética, calidad gráfica y desarrollo, es una de las mejores aventuras de PS2.



## Play2Manía Recomienda...

### (=) 1. True Crime

■ Aventura de acción | 59,95 €



Una aventura de mafiosos tipo *The Getaway*, pero en la que eres el poli. El juego más completo de este género gracias a sus variadas situaciones.

### (=) 2. Prince of Persia

■ Aventura de acción | 64,95 €



Una preciosa aventura que combina puzzles, acción y plataformas con una exquisita puesta en escena y una argumentación absorbente. De lo mejor del momento.

### (↑) 3. FIFA 2004

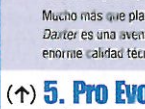
■ Simulador de fútbol | 62,95 €



¿Te gusta el fútbol? Con este juego podrás jugar con casi cualquier club del mundo y disfrutar además de una excelente recreación gráfica y un gran control.

### (↓) 4. Jak II El Renegado

■ Plataformas | 59,95 €



Mucho más que plataformas, la secuela de *Jak & Daxter* es una aventura vibrante, sorprendente y de enorme calidad técnica. Tienes que probarlo.

### (↑) 5. Pro Evolution Soccer 3

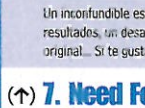
■ Simulador de fútbol | 59,95 €



El simulador de fútbol más realista vuelve cargado de novedades jugables. Aún echamos en falta los clubes reales, pero es una delicia ponerse a jugarlo.

### (↑) 6. XIII

■ Shoot'em up subjetivo | 59,95 €



Un inconfundible estilo cómico de espectaculares resultados, un desarrollo sorprendente, una aventura original... Si te gusta el género no podrás resistirte.

### (↑) 7. Need For Speed Under.

■ Velocidad | 62,95 €



Si te gustan la velocidad, las carreras ilegales, adoras los deportivos de las mejores marcas y además tu pasión es tunearlos a tu gusto, éste es el juego que buscabas.

### (↑) 8. ESOLA El Retorno del Rey

■ Beat'em up | 62,95 €



Un perfecta recreación de la última película de "El Señor de los Anillos" y además para dos jugadores. Acción a raudales y espectáculo y diversión garantizados.

### (↓) 9. Pack GTA

■ Simulador de mafioso | 69,95 €



Si todavía no conoces la saga GTA, ahora puedes hacerte con los dos juegos para PS2 en un pack con un precio muy especial. Regálátelo, no te arrepentirás.

### (↓) 10. WRC 3

■ Simulador de rally | 59,95 €



Si te gusta el rally y todo lo que le rodea, échale un vistazo al juego oficial del Mundial de este año: coches reales, pilotos, rallies oficiales...



# → Acción en 1ª persona

## Los recomendados

(=) 1. XIII

■ Un shooter diferente, original y de calidad.

(↑) 2. MOH Frontline

■ La Segunda Guerra Mundial en clave Platinum.

(=) 3. MOH Rising Sun

■ Una secuela a la altura de las circunstancias.

Juegos en los que seguimos la acción desde los ojos del protagonista. Se les llama shoot'em up subjetivos o shooters. También incluimos juegos en los que pilotamos aviones u otras naves, ya que básicamente la acción también se sigue desde una perspectiva subjetiva.

### 007 Agente en fuego cruzado

EA Games | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +13 años



La primera incursión de Bond en PS2 nos dejó un variado juego a la altura de la segunda parte, aunque algo corto. Eso sí, ambientado de miedo.

**VALORACIÓN:** Ideal si te apetece un juego de acción, con mezcla de disparo y aventura.

### 007: Nightfire

EA Games | 27,94 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



Aventura que mezcla a la perfección los aciertos de un shooter con fases de conducción, todo desde el punto de vista de Bond, James Bond.

**VALORACIÓN:** Variedad y calidad técnica en un juego que gustará a los amantes del género.

### Mace Griffin: Bounty Hunter

Vivendi | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Un shooter subjetivo con una magnífica ambientación futurista, en el que además hay fases a los mandos de naves espaciales.

**VALORACIÓN:** Una buena opción si buscas algo diferente en el género. Muy divertido.

### Medal of Honor: Frontline

EA Games | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una ambientación excelente, que te sumerge de lleno en la acción y un sólido apartado gráfico, le hacen ser uno de los mejores shooter de PS2.

**VALORACIÓN:** No podrás dejar de jugar hasta llegar al final. Lástima que se haga corto.

### Medal of Honor: Rising Sun

EA Games | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +12 años



Ambientado en la Segunda Guerra Mundial en el frente del Pacífico, este shooter te hace sentir como si realmente fueras un soldado. Lástima que sea corto.

**VALORACIÓN:** Acción intensa, emoción y calidad para shooter con modos Online, pero corto.

### Red Faction 2

THQ | 29,95 € | 1-4 jug. | Inglés | +16 años



Su frenético ritmo de juego, que no decae en ningún momento, sus gráficos y su actual precio Platinum le hacen una compra muy recomendable.

**VALORACIÓN:** Acción pura sin un segundo de respiro. Frenético y espectacular, aunque corto.

### Return to Castle Wolfenstein

Activision | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un shooter ambientado en la Segunda Guerra Mundial que mezcla realismo y fantasía. Resulta variado y muy divertido, pero es solo para un jugador.

**VALORACIÓN:** Derrocha calidad en gráficos, control, I.A. y diseño de escenarios. Muy divertido.

### TimeSplitters 2

Eidos | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



El shoot'em up más largo, completo, innovador, original y divertido que puedes encontrar actualmente en el catálogo de PS2. Imprescindible.

**VALORACIÓN:** Ojalá todos los shooters fueran así. Te divertirás jugando sólo o acompañado.

### Warhammer 40.000 Fire Warrior

THQ | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Ambientado en el universo Warhammer, este shooter ofrece duraderos modos de juego y mucha acción, aunque los enemigos son un pelín "tontos".

**VALORACIÓN:** Con mejores gráficos y mayor I.A. sería una auténtica joya.

1. XIII

Ubi Soft | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años



Un shooter con aire de cómic que sorprende tanto por su estética como por su variado y divertido desarrollo. La opción más original del momento.

**VALORACIÓN:** Si quieres disfrutar de algo nuevo en este mandito género, aquí tienes tu mejor opción.



# → Plataformas

## Los recomendados

(=) 1. Jak II El Renegado

■ El mejor plataformas de PS2.

(=) 2. Ratchet & Clank 2

■ Más divertido si cabe que la primera parte.

(N) 3. Sonic Heroes

■ Un clásico que se estrena en PS2.

Juegos en los que es básico saltar con precisión. Aunque prima la habilidad, también nos pueden obligar a investigar los escenarios, recoger objetos, resolver pequeños puzzles o incluso conducir o usar todo tipo de armas.

### Crash Bandicoot: La venganza de Cortex

Sony | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Un simpático plataformas que nos ofrece montones de sorpresas en su desarrollo. Un juego divertido, directo y sin complicaciones.

**VALORACIÓN:** Si te gustan los juegos de desarrollo sencillo y mucho humor, éste es el tuyo.

### Jak & Daxter

Sony | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Un plataformas con muchos toques de aventura, que presenta un gran despliegue gráfico y ofrece un divertido desarrollo. Es largo y divertido.

**VALORACIÓN:** Uno de los grandes del género, capaz de enganchar durante horas.

### Kya: Dark Lineage

Atari | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Un original e inmenso plataformas plagado de posibilidades, donde destaca poder volar en las corrientes de aire. Es tan complejo que desorienta.

**VALORACIÓN:** Profundo y variado, lástima que su intrincado diseño lo haga demasiado denso.

### 1. Jak II El Renegado

Sony | 59,99 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Un impresionante plataformas que conjuga la acción con las aventuras, la conducción el salto... Y todo con una realización técnica de lujo.

**VALORACIÓN:** Divertido como pocos, el desarrollo de Jak II es una sorpresa continua.



### Ratchet & Clank

Sony | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Humor y gran calidad gráfica para un divertido juego que mezcla la acción, la habilidad y las plataformas. Es largo y permite manejar docenas de aparatos.

**VALORACIÓN:** Muy divertido, gustará a los seguidores de las plataformas y de la acción.

### Ratchet & Clank 2

Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Muy parecido a la primera parte, pero con más acción, más armas y más minijuegos. Es aún más divertido e intenso que antes.

**VALORACIÓN:** Una excelente mezcla de acción y plataformas capaz de enganchar a cualquiera.

### Rayman 3

Ubi Soft | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Un plataformas con mucho sentido del humor y mucha magia, que gracias a su genial control y variado desarrollo atraparán a todo tipo de jugador.

**VALORACIÓN:** Es una pena que no sea más largo: es de esos juegos que no dejas hasta el final.

### Sly Raccoon

Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Una original estética de dibujo animado nos presenta a un ladrón habilidoso y escurridizo que usa su habilidad para la infiltración y recuperar unos libros.

**VALORACIÓN:** Un brillante apartado técnico para un juego muy divertido, aunque corto.

### Sonic Heroes

Sega | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Un plataformas que nos permite controlar a tres personajes para combinar sus habilidades. Un desarrollo frenético, aunque con un control durillo.

**VALORACIÓN:** Todo el carisma de Sonic y sus amigos en un plataformas original y trepidante.

### Wallace & Gromit: In Project Zoo

Acclaim | 44,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



Un simpático y asequible plataformas de corte tradicional, con un desarrollo entretenido y puzzles ingeniosos. Lástima que el control no sea mejor.

**VALORACIÓN:** Un juego ideal para los fans de las plataformas clásicas y a un gran precio.



# → Acción en 3ª persona

## Los recomendados

(=) **1. ESDLA El Retorno del Rey**  
■ El juego de acción más de moda.

(N) **2. Max Payne 2**  
■ La acción hecha película de cine negro.

(↓) **3. SOCOM U.S. Navy Seals**  
■ El primer juego Online nos ha sorprendido.

(↑) **4. Manhunt**  
■ Acción y violencia en un original desarrollo.

(↑) **5. The Simpsons: Hit & Run**  
■ Con todo el humor y el carisma de la serie.

(N) **6. Máximo vs Army of Zin**  
■ Acción de corte clásico, con mucho humor.

Juegos en los que la clave es acabar con los malos antes de que nos hagan papilla. Puede ser a base de puñetazos, de disparos o de espadaos.

### Chaos Legion

Capcom | 62,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Un juego de acción, al estilo *Devil May Cry*, pero en el que podemos manejar a legiones que nos ayudan a acabar con los cientos de enemigos.

**8 VALORACIÓN:** Un gran juego de acción con unos intensas peleas que compensan su poca variedad.

### Devil May Cry

Capcom | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura con un desarrollo frenético y cargada de acción por los cuatro costados. Es visualmente impactante, aunque resulta corto.

**9 VALORACIÓN:** Atrapará a los amantes de las aventuras de acción con su espectacularidad.

### 1. ESDLA El Retorno del Rey

EA Games | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años



Fiel recreación de la tercera peli. Un juego mucho más largo y completo que el anterior, aunque igual de espectacular. Y se puede jugar a dobles.

**9 VALORACIÓN:** Si eres un fan de la saga vas a disfrutar como un enano. Y más con un amigo.



### Enter the Matrix

Infogrames | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Una espectacular recreación del universo "Matrix" basada en la acción pura, que engancha gracias a su variado y divertido desarrollo.

**8 VALORACIÓN:** Se le podía pedir más calidad gráfica, pero su look "Matrix" compensa de sobra.

### Fallout Brotherhood of Steel

Interplay | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Acción con tintes roleros ambientada en un futuro apocalíptico. Ideal para jugar con un amigo. Lástima que gráficamente sea un poco soso.

**7 VALORACIÓN:** Si buscas un juego para compartir, ésta es una divertida opción.

### ESDLA Las Dos Torres

EA Games | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Acción sin cuartel basada en las dos películas, con una ambientación de lujo y un montón de detalles que te harán vivir una fascinante aventura.

**8 VALORACIÓN:** Aunque se trata de matar y matar, el juego engancha. Y a buen precio.

### Freedom Fighters

EA | 62,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



Tu objetivo es liberar a los USA de una invasión rusa, pudiendo dar órdenes a grupos de hasta 12 soldados. Lástima que se haga corto.

**8 VALORACIÓN:** Un juego de acción táctica dinámico, divertido y fácil de manejar.

### Futurama

SCI | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Una curiosa aventura que combina acción, plataformas, minijuegos, puzzles y disparos. Y además es clavada a la serie de televisión.

**8 VALORACIÓN:** Si te gustan los juegos variados y eres fan de la serie, te lo vas a pasar en grande.

### Manhunt

Rockstar | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Violento juego de sigilo e infiltración en el que hay que sobrevivir a una macabra cacería humana en una ciudad llena de psicópatas donde somos el objetivo...

**9 VALORACIÓN:** Cruel, sombrío y duro, un juego para mayores que disfruten con el gore y la tensión.

### 2. Max Payne 2

Rockstar | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura oscura, propia del cine negro, da pie a un juego de acción trepidante que no da un segundo de respiro. Eso sí, es poco variado.

**8 VALORACIÓN:** Si te gusta la acción, los tiroteos y las historias con fondo, te encantará.



### Rygar The Legendary Adventure

Tecmo | 54,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Acción de la buena donde nuestro objetivo es derrotar a todo tipo de criaturas mitológicas. Qué lástima que se haga tan corto...

**8 VALORACIÓN:** Si el estilo *Devil May Cry* te atrae, con *Rygar* vas a disfrutar de lo lindo.

### SOCOM U.S. Navy Seals

Sony | 74,95 € | 1-16 jug. | Castellano | +18 años



Acción y estrategia en la que damos órdenes a nuestros soldados gracias a un micrófono incluido con el juego. Además, se puede jugar Online.

**8 VALORACIÓN:** Si el tema bélico te atrae, con este original juego lo pasarás en grande.

### Spider-Man

Activision | 27,94 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Basado en la película, este juego de acción ofrece variadas misiones que debemos cumplir utilizando las habilidades del héroe.

**8 VALORACIÓN:** Todo el encanto de *Spider-Man* en un variado juego que divertirá a cualquiera.

### The Hulk

Vivendi | 19,95 € | 1 jug. | Castellano | +11 años



Un protagonista de excepción para un juego de acción salvaje que, además, tiene el atractivo de mezclar la lucha con la infiltración.

**8 VALORACIÓN:** Aunque puede hacerse corto, a los fans del héroe y de la acción les encantará.

### The Simpsons: Hit & Run

Vivendi | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +7 años



Un simpático arcade que mezcla conducción y acción y plataformas en un cóctel explosivo protagonizado por Los Simpsons. Humor a raudales.

**8 VALORACIÓN:** Encantará a los fans de la serie por su cuidada ambientación y mezcla de géneros.

### Zone of the Enders: The Second Runner

Konami | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años



Acción a los mandos de un gigantesco robot. Los combates resultan tan espectaculares como emocionantes y trepidantes.

**9 VALORACIÓN:** Si te gustan la acción y el anime corre a por él. Es un auténtico espectáculo.

## Los mejores Platinum

### (↑) 1. Splinter Cell

■ Aventura de infiltración | 29,95 €



Gracias a su nuevo precio, Sam Fisher vuelve a estar en la picota. Si buscas una aventura de espionaje realmente realista, es un juego que tienes que probar.

### (↑) 2. Final Fantasy X

■ Juego de rol | 29,95 €



El mejor juego de rol de PS2 se vuelve a poner de moda con la cercanía del lanzamiento de su secuela. No te lo puedes perder. Sigue siendo de nuestros favoritos.

### (↓) 3. MOH Frontline

■ Shoot'em up subjetivo | 29,95 €



La mejor recreación de la Segunda Guerra Mundial, un juego que cualquier amante de los juegos de acción en primera persona tiene que tener si quiere lo mejor.

### (=) 4. ESDLA Las Dos Torres

■ Beat'em up | 29,95 €

El estreno de la tercera película está calentando el ambiente y "El Señor de los Anillos" vuelve a estar de moda. Si eres un fan, no te pierdas este juego.

### (↑) 5. Tony Hawk's 4

■ Simulador de skateboard | 29,95 €



Aunque no te gusten los deportes de riesgo, seguro que éste es capaz de atraparte gracias a su calidad técnica y lo divertido de su sistema de juego.

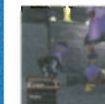
### (↓) 6. Metal Gear Solid 2

■ Aventura de infiltración | 29,95 €

Es una de las joyas de PS2, un mito de las aventuras que a este precio nadie debería dejar de probar. ¿Quieres ser el único que no sabe lo que es *Metal Gear*?

### (=) 7. Kingdom Hearts

■ Juego de rol de acción | 29,95 €



Tanto si eres un apasionado del rol como si sólo te atrae un poquito, tienes que probar *Kingdom Hearts*. Y más a este precio. Seguro que te va a encantar.

### (↑) 8. Gran Turismo 3

■ Velocidad | 29,95 €



El mejor y más completo simulador que puedes encontrar. Por 30 euros tendrás meses de diversión garantizada. Uno de los imprescindibles de PS2.

### (↓) 9. The Getaway

■ Simulador de mafioso | 29,95 €



Si en su momento no te decidiste a probarlo, aprovecha esta oportunidad. Es una mezcla entre *Driver* y *GTA* que seguro que no te defrauda.

### (↓) 10. Commandos 2

■ Estrategia | 29,95 €



El mejor juego de estrategia para PS2 nos pone al frente de un comando muy, pero que muy especial. ¿Eres paciente y te gusta pensar? ¡Corre a por él!



# → Rol y Aventuras Gráficas

## Los recomendados

- (N) **1. Arc: El Crepúsculo de las Almas**  
■ Rol con un apasionante sistema de lucha.
- (↓) **2. Broken Sword**  
■ Una aventura gráfica de antología.
- (↓) **3. Final Fantasy X**  
■ El mejor juego de rol por turnos... y Platinum.

Los juegos de rol nos permiten recorrer enormes mundos, mientras hacemos que nuestros personajes evolucionen y mejoren. Las aventuras gráficas ofrecen desarrollos cerrados donde se pone a prueba nuestro ingenio y astucia. En ambos casos, es fundamental investigar a fondo.

### 1. Arc: El Crepúsculo de las Almas

Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Ofrece los mejores combates por turnos del género, gracias a sus toques de rol de tablero. Además, tiene una interesante historia, aunque es demasiado lineal.

**8 VALORACIÓN:** Rol en estado puro y con un gran sistema de combate. Los fans perdonarán que sea lineal.



### Atlantis III

Cryo | 57,04 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Una aventura gráfica de atractivos gráficos, pero pausada y muy sesuda. Resulta corta, pese a su endiablada dificultad y lento ritmo de juego.

**6 VALORACIÓN:** Una interesante opción si te apasiona el género, aunque tienes que ser paciente...

### Breath of Fire Dragon Quarter

Capcom | 62,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Un juego de rol por turnos que se desarrolla en mazmorras y propone numerosos y originales combates. Lástima que no tenga gráficos mejores.

**7 VALORACIÓN:** Ideal si lo tuyo es el rol por turnos, pero si quieres una experiencia Final Fantasy...

### Broken Sword: El Sueño del Dragón

THQ | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Una aventura gráfica con gancho, que sabe mantener la tensión en la trama y en los puzzles hasta el final. Y todo con un gran apartado técnico y sencillo control.

**8 VALORACIÓN:** Si eres de los que prefieren pensar a luchar, no te puedes perder esta aventura.

### Dark Chronicle

Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Juego de rol de acción en el que, además de explorar, resolver puzzles y acabar con enemigos, debemos reconstruir ciudades y viajar al futuro.

**9 VALORACIÓN:** Original, divertida y preciosa aventura plagada de sorpresas y llena de magia.

### Final Fantasy X

Square/Sony | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Un espectacular juego de rol con una larguísima y absorbente trama. Está basado en combates por turnos que pueden resultar lentos.

**10 VALORACIÓN:** Un auténtico imprescindible, y más con su actual precio. No te lo pierdas.

### Kingdom Hearts

Square/Sony | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +7 años



Un juego de rol de acción, con un desarrollo muy dinámico, plagado de sorpresas y divertidas situaciones. Y con la magia de Disney y Square.

**9 VALORACIÓN:** Un RPG que debes jugar a poco que te atraiga el género. Y además en Platinum.

### Myst III Exile

Ubi Soft | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Una aventura gráfica con un estupendo acabado técnico y puzzles ingeniosos, aunque tiene una alta dificultad y un ritmo de juego demasiado lento.

**6 VALORACIÓN:** Ideal si eres un fan de las aventuras gráficas, sesudo y paciente.

### Syberia

Microids | 49,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Una aventura gráfica con una notable ambientación, un buen apartado técnico y un desarrollo absorbente plagado de buenos puzzles.

**7 VALORACIÓN:** Si te gustan las aventuras sesudas, aunque sin ninguna acción, éste es tu juego.

### Wild Arms 3

Ubi Soft | 59,95 € | 1 jug. | Inglés | +13 años



Original juego de rol por turnos que está ambientado en el Oeste, ofrece un buen argumento y un desarrollo adictivo. Eso sí, es un poco soso gráficamente.

**7 VALORACIÓN:** Si te gusta el rol, te lo vas a pasar en grande. Lástima que esté en inglés...

# → Lucha

## Los recomendados

- (=) **1. Soul Calibur II**  
■ Espectáculo en estado puro. El mejor.
- (=) **2. Tekken 4**  
■ La mejor lucha a precio Platinum.
- (=) **3. Mortal Kombat V**  
■ La lucha más salvaje y completa.

Juegos en los que dos o más personajes se enfrentan en combates cara a cara, bien sea a base de golpes o usando armas blancas. El objetivo es ir acabando con todos los rivales uno a uno, en plan torneo con eliminatorias.

### Barbarian

Titus | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



Un juego de lucha que permite hasta cuatro jugadores simultáneos. Esta bien ambientado y es divertido, aunque 10 luchadores son pocos.

**7 VALORACIÓN:** Se echa en falta más profundidad de juego, pero es espectacular y divertido.

### Bloody Roar 4

Hudson | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Un juego de lucha asequible y fácil de manejar, que tiene en sus luchadores, capaces de transformarse en animales, y en su calidad gráfica sus atractivos.

**7 VALORACIÓN:** Si buscas lucha sencilla y espectacular es una buena opción.

### Dead or Alive 2

Sony | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +15 años



Escenarios muy amplios y con varias alturas donde pelean señoritas muy atractivas. Resulta muy espectacular, aunque ofrece pocos personajes.

**8 VALORACIÓN:** Sus explosivas chicas y original desarrollo son sus grandes virtudes.

### Def Jam Vendetta

EA Big | 62,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Un arcade donde los raperos más famosos de USA demuestran que, además de cantar, son estrellas de la lucha libre. Divertido y bien realizado.

**7 VALORACIÓN:** Un arcade de lucha libre dinámico y cargado de sentido del humor.

### Dragon Ball Z Budokai 2

Bandai | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años



Muy similar a la primera parte, aunque con una ambientación aún mejor, 35 luchadores y nuevos modos de juego. Para fans de la serie.

**8 VALORACIÓN:** Como juego de lucha le falta profundidad, pero si te gusta Dragon Ball...

### 1. Soul Calibur II

Namco | 62,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Combates con armas blancas que son un auténtico espectáculo visual. Además, tiene alicientes para jugar mucho, mucho tiempo.

**10 VALORACIÓN:** Un juego de lucha accesible para todos, vibrante e impactante. Un imprescindible.



### Mortal Kombat V: Deadly Alliance

Midway | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Lo más original de este arcade de lucha es que los personajes pueden usar tres estilos de combate distintos. Es espectacular y bastante gore.

**9 VALORACIÓN:** Si te gusta el género, MK no debería faltar en tu colección.

### Tekken 4

Namco | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +13 años



Un alucinante despliegue gráfico para el juego de lucha con el control más efectivo y realista. Además, presenta numerosos extras y secretos.

**10 VALORACIÓN:** El más completo y espectacular del género. Con este precio es un imprescindible.

### Virtua Fighter 4 Evolution

Sega | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años



Reedición de VF4 que aporta algunos extras nuevos. Es uno de los juegos de lucha más completos y divertidos que se pueden encontrar. Todo un clásico.

**9 VALORACIÓN:** Si no tienes la anterior entrega, no lo dudes: vas a alucinar con su jugabilidad.

### WWE Smackdown! 4 Shut your Mouth

THQ | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +15 años



Wrestling del más alto nivel con combates muy divertidos, incluso para cuatro jugadores a la vez. El mejor por jugabilidad y espectacularidad.

**7 VALORACIÓN:** Si te gusta la lucha libre, átrévete a probar este juego. Tiene precio Platinum.



# → Velocidad

## Los recomendados

(=) **1. Need for Speed Underground**  
■ ¿Te apetece "tunear" los coches de tus sueños?

(=) **2. WRC 3**  
■ El juego oficial del Mundial llega acelerando.

(=) **3. Midnight Club 2**  
■ Un espectacular arcade: adrenalina pura.

(↑) **4. Formula One 2003**  
■ El único con la temporada al completo.

(N) **5. Moto GP 3**  
■ El mejor simulador de motos.

(↓) **6. Colin McRae 04**  
■ Así se pilota un coche de rally.

## F1 Career Challenge

EA Sports | 62,95 € | 1-4 jug. | Inglés | +3 años



El simulador de F1 más realista y de mayor calidad gráfica, que ofrece como novedad la posibilidad de empezar desde cero nuestra carrera de pilotos.

**8 VALORACIÓN:** Si tuviera los datos de la temporada 2003, sería el simulador más completo de F1.

## Gran Turismo 3

Sony | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



Consigue los mejores coches del mundo, ganando carreras y ahorrando dinero para comprarlos y mejorarlos: te durará meses...

**10 VALORACIÓN:** El mejor juego de coches para PS2, por calidad, duración, diversión y precio.

## Need for Speed Hot Pursuit 2

EA Games | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +11 años



Un arcade directo y explosivo, protagonizado por los mejores deportivos del mundo. Tiene muchos modos de juego y es muy divertido.

**8 VALORACIÓN:** Ideal para los que buscan diversión directa y gustan de los buenos coches.

## Shox

EA Big | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



Rally en plan arcade: carreras nada realistas pero muy divertidas, originales y espectaculares. Se hace un poco corto, pero el precio compensa.

**8 VALORACIÓN:** Juego donde prima la diversión directa, con un aire muy fresco y divertido.

## WRC II Extreme

Sony | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



Un simulador de rallies con la licencia oficial, técnicamente excelente y muy realista. Ofrece un asequible control, apto para todo tipo de pilotos.

**9 VALORACIÓN:** Si te gustan los rallies, ésta es una opción que deberías tener muy en cuenta.

Juegos basados en pilotar vehículos. Pueden ser de carreras, o juegos en los que se nos propondrán retos, como transportar mercancías o realizar acrobacias.

## ATV Off Road Fury 2

THQ | 34,95 € | 1-4 jug. | Inglés | +3 años



Un arcade de quads variado, divertido y con muchísimos modos de juego. Es una pena que los gráficos no estén a la altura del control.

**8 VALORACIÓN:** Acrobacias, carreras y buen control. Y además, con un excelente precio.

## Burnout 2

Acclaim | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



Un arcade de conducción frenético, espectacular y con muchos modos de juego. Eso sí, todos basados en carreras al límite, con tráfico y policía.

**9 VALORACIÓN:** Ideal para fans de carreras espectaculares y sin complicaciones.

## Colin McRae Rally 04

Codemasters | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



Vuelve el rey del rally con un juego que mejora en todo a su antecesor: coches muy realistas, escenarios alucinantes y una jugabilidad a prueba de combas.

**9 VALORACIÓN:** El nuevo Colin lo tiene todo para satisfacer a los fans de los coches. Genial.

## Crash Bandicoot: Nitro Kart

Vivendi | 54,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



El simpático Crash deja de lado las plataformas para protagonizar un hilarante arcade de karts. Lo mejor es jugar en compañía de tres amigos más.

**7 VALORACIÓN:** Aunque muestra carencias técnicas, es una gran opción para disfrutar en familia.

## Ford Racing 2

Empire | 25,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



Este simulador nos permite conducir hasta 35 modelos de la marca Ford en carreras y pruebas muy variadas. Ofrece un control sencillo y preciso.

**7 VALORACIÓN:** Un gran precio para un simulador divertido y jugable, aunque algo corto.

## Formula One 2003

Sony | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



El único simulador de Fórmula 1 que cuenta con la licencia de esta temporada. Además, muestra gran calidad gráfica y permite ajustar la dificultad.

**9 VALORACIÓN:** Si quieres vivir las hazañas de Alonso, éste es tu juego. No te va a defraudar.

## Midnight Club II

Rockstar | 64,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



Carreras urbanas nocturnas, muy bien realizadas, emocionantes y plagadas de sorpresas. Lástima que los coches no sean reales...

**9 VALORACIÓN:** Uno de los mejores arcades de PS2. Sólido, divertido y con opciones Online.

## Moto GP 3

Namco/Sony | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



Una gran recreación del Campeonato de lo 500 c.c. en la que disfrutamos de pilotos, circuitos y escuderías reales. Todo con gran calidad gráfica.

**8 VALORACIÓN:** El mejor juego de motos para PS2. Jugable, divertido y espectacular.

## 1. Need for Speed Underground

EA Games | 62,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



Un juego de carreras nocturnas protagonizadas por veloces vehículos, todos reales, que podemos modificar tanto por dentro como por fuera.

**9 VALORACIÓN:** Un arcade trepidante, veloz y espectacular que además nos permite "tunear" los coches.



## The Italian Job

Eidos | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



Un arcade en el que debemos cumplir misiones a los mandos de veloces mini y realizando maniobras extremas. Le falta variedad en las misiones.

**7 VALORACIÓN:** Un buen arcade, de estilo directo y sencillo, aunque poco variado.

## 2. WRC 3

Sony | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



El juego oficial del mundial de rallies muestra una factura técnica de lujo, los nuevos coches, pilotos y circuitos y un control asequible para todos.

**9 VALORACIÓN:** Un juego de rally completo y bien acabado, que aprovecha muy bien la licencia.



## Vuestros favoritos

### (=) 1. Metal Gear Solid 2

■ Aventura de acción | 29,95 €



Con su paso a Platinum, Snake ha vuelto a ganar puntos. La verdad, una joya de este calibre a este precio es como para salir corriendo a la tienda más cercana.

### (↑) 2. Jak II El Renegado

■ Plataformas | 59,95 €



Un juego sorprendente de principio a fin que ha sabido convencernos nada más ponerse a la venta. Un nuevo clásico que seguro que gana adeptos.

### (↓) 3. GTA Vice City

■ Simulador de mafioso | 62,95 €

Vice City mantiene su posición privilegiada, pero habrá que ver si aguanta el tirón frente a los grandes juegos de esta temporada, ¿podrá con True Crime?

### (↓) 4. Final Fantasy X

■ Juego de Rol | 29,95 €

Los fans de FFX no van a permitir que un juego como éste abandone los primeros puestos: este mes la mayoría lo habéis votado "a sacro".

### (↓) 5. Kingdom Hearts

■ Juego de rol | 29,95 €



No hay nada como que un buen juego salga a mitad de precio para que los animéis a probarlo. Está claro que Kingdom Hearts no os ha defraudado.

### (↓) 6. Splinter Cell

■ Aventura de infiltración | 29,95 €

El rival de Metal Gear se mantiene en los puestos de cabeza, o lo espera de su esperada secuela, que seguro que gana adeptos aún más rápido.

### (N) 7. ESDLA El Retorno del Rey

■ Beat'em up | 62,95 €



El impacto de "El Señor de los Anillos" ha colocado a El Retorno del Rey muy alto entre vuestros favoritos. No nos extraña, es espectacular de principio a fin.

### (↑) 8. Gran Turismo 3

■ Simulador de velocidad | 29,95 €



El mejor juego de coches de la Historia vuelve a cobrar fuerza. Es que casi todos os acordáis de él a la hora de elaborar vuestras listas. Razón no os falta.

### (N) 9. True Crime

■ Aventura de acción | 59,95 €



Haciendo sombra a los grandes del género, True Crime empieza a ser de los juegos más votados de la temporada. Y eso que hay "mafiosos" para elegir...

### (↑) 10. Los Sims

■ Simulador social | 59,95 €



Por fin ha calado este absorbente "simulador de vida". Probablemente, su reciente segunda parte tenga la culpa de la avalancha de votos.

Para ayudarnos a confeccionar estas listas, mandanos tus favoritos a la dirección [playmania@hobbypress.es](mailto:playmania@hobbypress.es)



## Los mejores juegos PSOne

### (=) 1. Metal Gear Solid Band

■ Aventura de acción | 14,95 €



El mejor juego de acción e infiltración de la Historia de PSOne y a un precio de locos. Estamos ante un juego genial para fans de las aventuras.

### (N) 2. FIFA 2004

■ Simulador de fútbol | 29,95 €



El fútbol más realista del catálogo de PSOne, con las mejores ligas del mundo, recreadas al detalle: clubes, jugadores, competiciones...

### (↓) 3. Final Fantasy Origins

■ Juegos de rol | 29,95 €



El último FF en ponerse a la venta incluye los dos primeros capítulos de la saga. Justo lo que te falta para completar tu colección de juegos de rol.

### (=) 4. Pro Evolution Soccer 2

■ Deportivo | 29,95 €



Una nueva versión de este juego de fútbol, que tiene el sistema de juego más realista y divertido. No hay nada mejor en PSOne, en especial para jugar en compañía.

### (N) 5. Driver

■ Conducción/Acción | 19,95 €



El primer juego de conducción y aventura, como un *The Getaway*, pero sin bajarse del coche. Uno de los títulos más atractivos de PSOne.

### (=) 6. Gran Turismo 2

■ Conducción | 19,95 €



Una auténtica joya de los videojuegos que ofrece conducción real, 1000 coches, 49 circuitos, 60 pruebas... ¡Hace falta que te digamos más?

### (↓) 7. Tomb Raider 3

■ Aventura de acción | 12,95 €



Una de las mejores aventuras de la señorita Croft en PSOne. Pero si quieres más, ahora puedes conseguir toda la colección por 12 € cada uno.

### (↓) 8. Medieval 2

■ Acción | 23,98 €



Un hilarante juego de acción con mucho humor negro, largo y divertido, protagonizado por un esqueleto capaz de "usar" la cabeza para algo más que pensar.

### (=) 9. WRC Arcade

■ Conducción | 19,95 €



El mejor juego de rally que ahora mismo puedes comprar para PSOne, aunque no esperes un simulador puro: aquí lo importante es la diversión.

### (↓) Tony Hawk 4

■ Simulador de skate | 19,95 €



Un gran juego de skate que te gustará aunque no te vaya el deporte. Tiene un excelente control y ofrece multitud de posibilidades.

## → Inteligencia

### Los recomendados

#### (=) 1. Los Sims Toman la Calle

■ Vuelven los Sims con más opciones que nunca.

#### (=) 2. Commandos 2

■ Acción y estrategia hecha por españoles.

#### (N) 3. Worms 3D

■ Estrategia y acción con mucho humor.

Juegos que nos obligan a estrujarnos las neuronas, ya que requieren más inteligencia y que habilidad. Podéis encontrar puzzles, juegos de estrategia, simuladores, juegos de tablero...

#### Age of Empires II

Konami | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Los distintos modos de juego, los gráficos y poder jugar con personajes históricos hacen de este juego una opción muy interesante.

**7 VALORACIÓN:** Estrategia en tiempo real con personajes históricos que llama la atención.

#### Aliens Vs Predator Extinction

EA Games | 62,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Aliens, Predators y Marines protagonizan un juego de estrategia bélica en el que debemos demostrar nuestra astucia y capacidad de gestión.

**7 VALORACIÓN:** Aunque no es espectacular, es interesante si buscas estrategia con opciones.

#### Commandos 2: Men of Courage

Pyro | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



El mejor juego de estrategia de PS2 nos pone a los mandos de un grupo de comandos con distintas habilidades que hemos de combinar.

**9 VALORACIÓN:** Una calidad técnica y jugable apabullante que le hacen la mejor elección.

#### Jurassic Park: Operation Genesis

Universal | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Un simulador de "Parque Jurásico": tenemos que crear los dinosaurios, organizar el parque, evitar que las atracciones se coman a las visitas...

**7 VALORACIÓN:** Si te atrae el concepto de construcción y gestión te lo pasarás en grande.

#### Los Sims

EA Games | 64,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Conviértete en el dios de tus Sims y gestiona por completo todos los elementos de sus vidas: qué comen, qué visten, dónde trabajan...

**8 VALORACIÓN:** El primer "Simulador de Vida" para PS2 que atrapa desde el principio.

#### 1. Los Sims Toman la Calle

EA Games | 62,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +7 años



Partiendo del mismo esquema, la segunda parte de este simulador de vida ofrece más opciones, más objetos, la posibilidad de salir de casa...

**8 VALORACIÓN:** Si te enganchan, no podrás dejar de jugar. Eso sí, nada de tiros y todo de relaciones sociales.



#### Worms 3D

Acclaim | 49,95 € | 1-3 jug. | Castellano | +3 años



Un simpático juego de estrategia en el que debemos manejar a un equipo de gusanos armados hasta los dientes que deben acabar con el equipo rival.

**7 VALORACIÓN:** Mucho humor, acción y estrategia en un juego ideal para jugar acompañados.

## → Varios

### Los recomendados

#### (=) 1. EyeToy Play

■ Convierte tu cuerpo en un pad para jugar.

#### (=) 2. Time Crisis 3

■ El mejor arcade de pistola. Como la recreativa.

#### (N) 3. Amplitude

■ Pon a prueba tu ritmo, incluso online.

Aquí encontrarás los juegos de los más variados temas: composición musical, arcades de pistola, baile... Un rincón especial para las más curiosas rarezas de PS2.

#### Amplitude

Sony | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +12 años



Un juego musical que consiste en activar las pistas de cada canción moviendo una especie de nave espacial. Sabe como atrapar y divertir.

**8 VALORACIÓN:** Original y divertido título musical que además se puede jugar online.

#### Endgame

Empire | 19,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Un divertido arcade de disparo en el que debemos deshacernos de todos los malos que aparezcan. Sólo le fallan los gráficos, un poco sosos.

**7 VALORACIÓN:** Si eres un fan de los arcades de pistola, no te va a defraudar gracias a su desarrollo.

#### 1. EyeToy Play

Sony | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



Gracias a la cámara que incluye podrás jugar a docenas de minijuegos usando tu propio cuerpo en lugar de un pad. Diversión garantizada.

**8 VALORACIÓN:** Si quieres algo nuevo, fresco y divertido, tienes que probarlo. Te va a encantar.



#### Ninja Assault

Namco | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Un arcade de pistola que sabe enganchar gracias a su frenético ritmo de juego. Ofrece varias rutas, lo que alarga su vida útil.

**8 VALORACIÓN:** Gráficamente no supera a *Vampire Night*, pero su ritmo de juego...

#### Resident Evil: Dead Aim

Capcom | 62,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un *Resident Evil* en el que debemos acabar con los monstruos haciendo uso de una pistola de PS2. Y también hay puzzles y aventura...

**8 VALORACIÓN:** Resulta jugable y entretenido, aunque se hace corto y tiene pocas opciones.

#### Starsky & Hutch

Empire | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +11 años



Un curioso arcade de velocidad compuesto por distintas misiones en las que pueden participar dos jugadores: uno pilota y el otro dispara a los malos.

**7 VALORACIÓN:** Muy divertido a dobles, aunque sus fallos gráficos le restan espectacularidad.

#### Time Crisis 3

Sony | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



El mejor y más largo arcade de pistola para PS2, ofrece además un ritmo frenético y una exquisita calidad gráfica. ¿Quieres más?

**9 VALORACIÓN:** Si tienes una pistola no lo dudes, éste es el juego que estabas esperando.



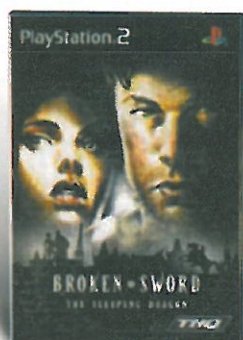
# ¡Ahórrate 5 euros!

## en cada uno de estos juegos

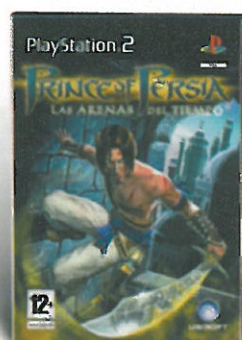
**Descuento**



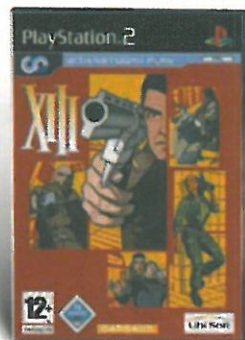
Max Payne 2:  
The Fall of Max Payne



Broken Sword:  
El Sueño del Dragón



Prince of Persia:  
Las Arenas del Tiempo



XIII



Mission Impossible:  
Operation Surma



## ¿Cómo aprovecharte de esta oferta?

- **EN LA TIENDA:** Efectúa directamente tu compra con el cupón original en cualquiera de las más de noventa tiendas CentroMAIL que hay en España. Llama al 902 17 18 19, si quieres saber cuál es tu CentroMAIL más cercano o si necesitas información sobre tu pedido.
- **POR CORREO:** Envía el cupón de descuento, indicando los productos que deseas comprar, a la siguiente dirección: CentroMAIL. Camino de Hormigueras, 124. Portal 5. 28031 Madrid. El envío te llegará contra reembolso.

## CUPÓN DE PEDIDO

- Oferta no acumulable a otras promociones de CentroMAIL.
- Oferta válida hasta el 15 de febrero de 2004.

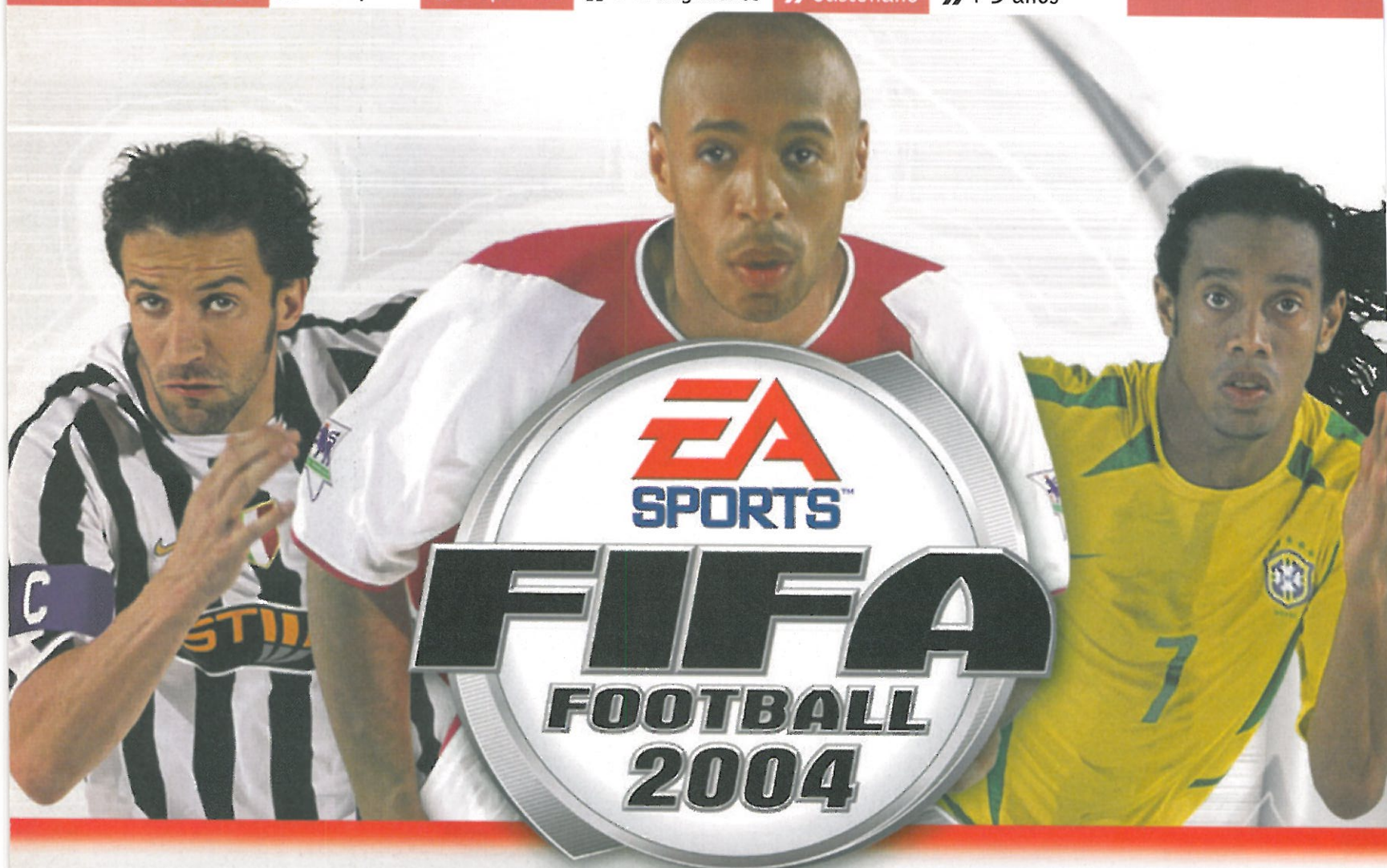
Nombre ..... Apellidos .....  
Calle/Plaza ..... Número ..... Piso ..... Ciudad .....  
Provincia ..... C.Postal ..... Teléfono ..... NIF .....  
Fecha nacimiento ..... Email .....

PRODUCTO <small>Señala los juegos que quieras para realizar el pedido</small>	PVP* RECOMENDADO	PRECIO FINAL* LECTOR PLAY2MANÍA	Código de barras
<input type="radio"/> Max Payne 2	64,95 €	59,95 €	
<input type="radio"/> Broken Sword	59,95 €	54,95 €	
<input type="radio"/> Prince of Persia	64,95 €	59,95 €	
<input type="radio"/> XIII	59,95 €	54,95 €	
<input type="radio"/> Mission Impossible	64,95 €	59,95 €	



Forma de pago ☐ Contra reembolso Urgente  
(España peninsular 4 €, Baleares 5 €, Portugal 8 €)





Demasiados partidos en la grada, mucho banquillo chupado, cuánto calentamiento para jugar sólo unos pocos minutos. Pero ahora el estrellato está cerca: todo irá bien en esta nueva temporada; la prensa te señala directamente como la estrella mediática de... ¡FIFA 2004!



## 01. CONOCE A TU EQUIPO

Antes de cada partido, puedes alinear a los jugadores que consideres idóneos para el partido o el torneo que vayas a disputar. En la **pantalla de alineaciones** aparecen todos los

jugadores disponibles con unos valores. Ten en cuenta, sobre todo, los referidos a **velocidad, tiro, potencia, agresividad, habilidad y moral**. Si quieres un equipo técnico, alinea ju-

gadores con índices de **velocidad y habilidad** altos. Por el contrario, si lo que quieres es un equipo luchador opta por jugadores con índices de **potencia y agresividad** altos.

Luego, combina la alineación con una **táctica** que responda a las características de tu equipo, y mentaliza a tus jugadores con la actitud que desees para afrontar todo tipo de partidos.





## Dirección del equipo

Antes del partido, o también en el curso del mismo, puedes elegir o variar la **táctica de juego** a seguir

por tus jugadores. Como es lógico, el mantenerla o variarla será una decisión que tendrá que estar motivada por

el resultado parcial del marcador. A continuación, destacamos algunas de las tácticas que puedes usar.



**5-4-1**

**Catenaccio. Defender para atacar.** Ganar, aun sin jugar bonito. Y Capello sonríe desde la banda...



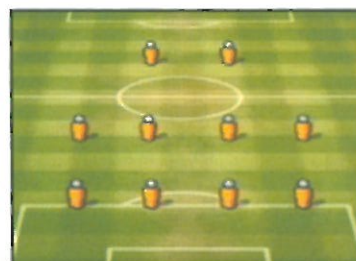
**5-3-2**

Buena táctica para mantener el resultado y si es posible sacar de quicio al rival sumando algún que otro gol.



**4-5-1**

Formación ideal para mover el balón. Elígela si tu equipo dispone de jugadores con buena visión de juego.



**4-4-2**

Esta colocación ofrece al equipo seguridad, orden y eficacia. Es una táctica buena para empezar los partidos.



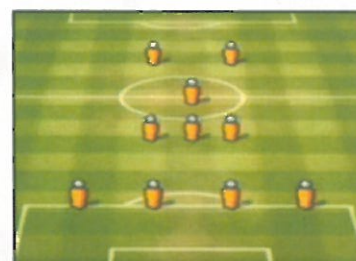
**4-3-3**

Especialmente indicada si vas por debajo en el marcador. Sobre todo, si tienes extremos rápidos y hábiles.



**4-2-4**

Si estás perdiendo el partido, o si apuestas por jugar bonito, ésta es tu táctica. Sáez no la usaría nunca.



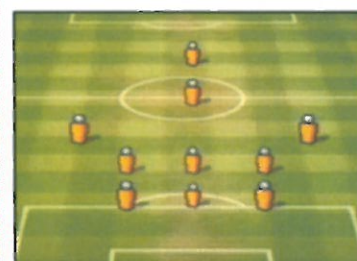
**4-3-1-2**

Buena táctica, si cuentas en tu equipo con un jugador muy bueno en visión de juego. ¿Zidane?... ¡¡fichálo, fichálo!!



**4-1-2-1-2**

Esta táctica ofrece un buen balance defensa-ataque, pero puede infrutilizar a los jugadores. A Valdano le va...



**3-6-1**

La aglomeración en el centro del campo provoca que muchos jugadores se desplacen de su posición ideal.



**3-5-2**

Ideal para combinar con la opción ofensiva de posesión. Puedes perder si el contrario tiene jugadores rápidos y juega por las bandas.



**3-4-3**

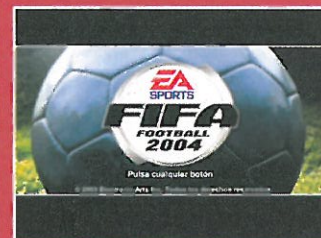
¡Al ataque! ¿Te suena el "Dream Team"? Si tu equipo cuenta con unos cuantos jugadores buenos, causará estragos frente a equipos débiles.



**2-3-5**

Si las cosas no han salido como esperabas o necesitas hacer muchos goles, te queda una táctica en la manga. España 12-Malta 1... ¿Lo recuerdas?

## Navegación y Cámaras



El acceso a las **opciones** que te ofrece **FIFA 2004** es sencillo y basta con usar el pad de dirección y confirmar con la tecla **X**. Los menús son completos y están llenos de consejos. Navegando por ellos, podrás configurar el torneo de tu elección, diseñar tu equipo, personalizar jugadores, fijar los parámetros del partido y en fin, controlar todo lo que afecte al juego.

### CÁMARAS

Dependiendo de la opción que escojas, tu ángulo de visión, la proximidad a los jugadores y la perspectiva del juego va a variar, incidiendo en la **jugabilidad** y en la **espectacularidad** de las imágenes. Como norma general, cuanto mayor sea el detalle con el que puedas apreciar a los jugadores la jugabilidad disminuirá, dado que no podrás apreciar más porción de terreno (y por extensión, la colocación de tus compañeros sobre el campo). Las diferentes cámaras (todas ellas con un scroll suave y excelente) son:

- **Grúa:** es la perspectiva por defecto y la que mejor permite seguir el juego. Aporta una **visión muy amplia del campo** y te permite conocer exactamente la posición del resto de los jugadores. Es la opción de visión que te recomendamos.
- **Acción:** esta cámara sigue muy de cerca el área de control del balón y está muy encima del jugador. Es **espectacular, pero resta jugabilidad** al no dominar más que una pequeña porción de terreno.
- **Línea de fondo:** esta cámara toma como punto de partida la línea de fondo de la portería que defiendes. La visión que consigues de tu juego de ataque es óptima, pero no lo es tanto la perspectiva de tu juego defensivo, lo que motiva que la **jugabilidad se resienta** un poco.
- **Lateral:** el punto de referencia es similar al de la cámara grúa, pero algo más próximo al jugador, algo que en ocasiones no te permite leer toda la línea de pase, si bien permite un **juego fluido**.
- **Televisión:** con ella, es como si vieras un partido por la televisión: un término medio entre las cámaras grúa y lateral que te permite seguir y participar en el juego de forma **activa y cómoda**.





## La Mentalidad

**P**ara ganar un campeonato, no basta con seleccionar la táctica que mejor se adapte a tu equipo o a tus necesidades: debes combinar esa táctica con la **mentalidad** con la que deseas que tus jugadores afronten el partido (ofensiva o defensiva) y el **tipo de juego a desarrollar en defensa** (contención o presión) o **ataque** (por las bandas, balón largo, posesión). Y cabe también la posibilidad de optar

por una táctica defensiva orientada a hacer caer al equipo rival constantemente en **fuera de juego** (pero cuidado, que en los niveles de juego altos, los rivales tienen sus propias estrategias para romper el fuera de juego). No olvides tampoco que puedes hacer hasta un máximo de **tres sustituciones** en cada partido. Y procura en la medida de lo que sea posible, no sacar a los jugadores de sus **posiciones**



**naturales**, pues en ese caso su rendimiento será sensiblemente inferior. Una acertada combinación de todos es-



tos elementos aumentará tus posibilidades de victoria en cualquiera de las opciones de juego de FIFA 2004.



## 02. MOVIMIENTOS DEFENSIVOS Y OFENSIVOS

**F**IFA 2004 ha simplificado bastante los movimientos que puedes realizar tanto en ataque como en defensa, con lo cual las teclas que sirven para

disparar tienen un efecto equivalente a la hora de defender. Esto, junto al novedoso control de pase, ha mejorado el **carácter intuitivo de los contro-**

**les del juego**. En definitiva, esto significa que el jugador tiende a responder como nosotros queremos que haga, como por ejemplo, darle mayor o menor

profundidad a un pase, elegir claramente el destinatario de un pase, disparar con la potencia deseada e incluso una mejor respuesta del portero.

### En defensa

#### 1- DESPEJES

- : Usa este botón si lo que te conviene es despejar el balón con una **mayor contundencia**.
- : Para despejar con menos contundencia, pero **controlando mucho más** la dirección del balón.
- ✕: Perfecto para despejar un balón **por alto** (o sea, de cabeza).
- ▲ o ✕: Si deseas controlar el balón, puedes **pasar en largo** usando ▲ o bien hacerlo **en corto** pulsando ✕. Tanto si pulsas ● o ■, puedes regular la **potencia del despeje**, mante-



niendo pulsado más o menos tiempo el botón que hayas elegido. Para controlar y dirigir la dirección en la que va el esférico, tendrás que mover el stick analógico izquierdo (o si lo prefieres, utilizar las teclas del pad de dirección).



#### 2- ENTRADAS

- : Para **quitar el balón** a un contrario, tendrás que marcarle de cerca y, cuando te encare, pulsar ●.
- : Para hacer una **entrada fuerte** (puede ser sancionada, o no, como fal-



ta), bien por delante como por detrás y a cierta distancia del jugador rival, pulsa ■ y éste sabrá que por tu lado se reparte... y no precisamente caramelos. También puedes usar la misma tecla para **interceptar un pase raso**.

### En ataque

#### 1- PASE

El elemento más innovador de FIFA 2004. Mejora la jugabilidad, la intuitividad y el realismo del juego respecto a versiones anteriores. Además de la opción básica de pulsar ✕ (raso), ■ (elevado) y ▲ (pase largo y alto) y dirigir

con el **stick izquierdo**, se puede **elegir un receptor concreto y controlar sus movimientos antes de que reciba el balón**. Para ello:

- Pulsa L2. Entonces, sobre tres posibles receptores de tu pase, aparecerá un círculo con un número.

- Para seleccionar a cuál de ellos quieres pasar, vuelve a pulsar L2, y los iconos que hay sobre los jugadores se iluminarán. Sólo tendrás que detenerte sobre aquel al que quieras pasar.

- Una vez elegido el receptor, puedes controlar sus movimientos con el **stick**

**analógico derecho** (si quieres que esprinte debes además pulsar R1).

- Cuando creas que el jugador al que vas a pasar está colocado en la mejor posición, pulsa una de las teclas de pase dependiendo del tipo de pase que quieras efectuar en cada momento





(que puede ser raso, elevado o alto/profundo).

Respecto a esta nueva opción de pase y control, te aconsejamos que entrenes y la practiques a menudo para ejecutarla con efectividad y asiduidad en tus partidos, puesto que será una **baza decisiva en ataque**. Al usarla, rompes la horizontalidad del juego y sorprendes a la defensa rival, consiguiendo disponer de opciones de gol, que en este *FIFA 2004* están muy caras.

## 2- TIRO

- ▲: Para efectuar un **disparo raso** con intención cuando eres el jugador más adelantado de tu equipo (ya que de lo contrario realizarás un pase).
- ✕: Para superar muy justo al portero.

- ●: Para hacer un  **tiro elevado**.
- ■: Para realizar una **vaselina**.
- ✕: Para efectuar un **remate de cabeza**, pulsa ✕ en el momento adecuado, esto es, cuando el balón esté ligeramente encima de tu jugador.
- Para realizar una **volea**, tienes que dirigir un buen pase elevado y entonces pulsar el botón de disparo que produzca el tiro que desees hacer (elevado, raso o vaselina). Las voleas son muy buenas para sorprender a los porteros rivales, especialmente a aquellos con un indicador de reflejos bajo.

**Bien efectúes un disparo raso**, uno elevado, un empalme (volea) o un remate de cabeza, en todos los casos puedes controlar la potencia de los



mismos manteniendo pulsada la tecla usada. Para dirigir tus remates a puerta, mueve el stick analógico izquierdo.

## 3- HABILIDAD

Si tienes la suerte de contar en tu equipo con jugadores con un **elevado índice de habilidad**, puedes explotar sus cualidades y hacer espectaculares regates usando el stick derecho, y pre-



sionando al mismo tiempo **R2** al encarar a un contrario. Procura hacer este movimiento de habilidad sin recurrir al esprint, pues en ese caso perderás precisión y efectividad. No es un movimiento que salga siempre y normalmente debes combinar el gesto del **stick derecho** con alguno del **stick izquierdo** (y presionando **R1**, para salir con velocidad del regate).



# 03. FALTAS, CORNERS, PENALTIES Y SAQUES

**Las jugadas a balón parado** suponen en *FIFA 2004* crear buenas ocasiones de gol. Te recomendamos que las practiques en los campos de entrenamiento. A continuación te damos algunos consejos básicos (¡no olvides hacerte una coleta a lo Beckham!).

## 1- FALTAS

• **Faltas directas:** si la señalan a tu favor, verás en pantalla dos cursores (dos puntos de mira). Con el **stick izquierdo**, mueve el que aparece sobre la barrera para establecer por dónde vas a lanzar la falta. Usa luego el **stick derecho** que aparece sobre el balón (a tu izquierda) para dar el efecto deseado al lanzamiento. Una vez dirigida la falta y seleccionado el efecto que darás al balón, ahora pulsa ✕ para dar la **potencia al tiro** (cuanto más hacia la derecha de la barra de potencia, tu tiro será más fuerte). Cuanto más lejos estés, más potencia necesitarás, pero no te pases, ¡que

puedes lanzarla al tercer anfiteatro...! Vuelve a pulsar ✕ para darle precisión al lanzamiento (hazlo más o menos a la mitad de la barra de potencia, para tener un alto índice de precisión). La segunda vez que pulsas ✕, hazlo cuando el indicador recorre la barra de potencia de derecha izquierda después de haber seleccionado la potencia. Así, para seleccionar potencia y efecto debes hacer una **doble pulsación rápida**.

• **Faltas indirectas:** antes de realizar el proceso que hemos descrito en el lanzamiento de faltas directas, usando las teclas del pad de dirección tienes que seleccionar la opción (confírmala con ✕) de **pase a un compañero**. Para aquel que creas que podría aprovechar mejor su posición de cara a gol, puedes elegir entre diversas opciones, desde un pase en corto a un pase largo (seleccionando el jugador que recibirá el balón, presionando el símbolo que aparece sobre su cabeza).

## 2- CÓRNER

Selecciona el tipo de córner que quieres lanzar: **al palo largo, al palo corto, o colgar el balón**, con el pad de dirección y confirma con ✕. Luego selecciona el jugador que rematará, presionando el símbolo que aparece sobre la cabeza de los posibles receptores. Tanto en los córners como en las faltas indirectas, puedes hacer que el jugador que vaya a recibir se mueva sin balón. Para hacer que se mueva en dirección al cursor que indica dónde caerá el balón usa el **stick izquierdo**. Para ganar la posición respecto del defensa, forcejea con el **stick derecho**. Estos movimientos sin balón también puedes realizarlos al defender un córner o una falta (sólo que en este caso debes seleccionar con ✕, al jugador que desees que se mueva y forcejee sin balón).

## 3- PENALTIES

Con el **stick izquierdo** decides la **dirección**, mientras que con ● impr-

mes **potencia** al lanzamiento (cuanto más tiempo mantengas presionado ●, más potente será el lanzamiento que acabarás realizando). Un consejo: los mejores y más efectivos lanzamientos son marcando cualquiera de las diagonales con el stick izquierdo y potencia de tiro media. El modo vibración (simulando un latido de corazón) del mando añadirá un pellizco de tensión a tus lanzamientos decisivos, siendo éste todo un detallazo de los programadores. Cuando ocupes la portería, **espera hasta el último momento** para intuir por dónde lanzará el balón tu rival, entonces moviendo el **stick izquierdo** en la dirección deseada y pulsando ● harás una **palomita**, mientras que si pulsas ✕ harás una **estirada**.

## 4- SAQUES DE BANDA

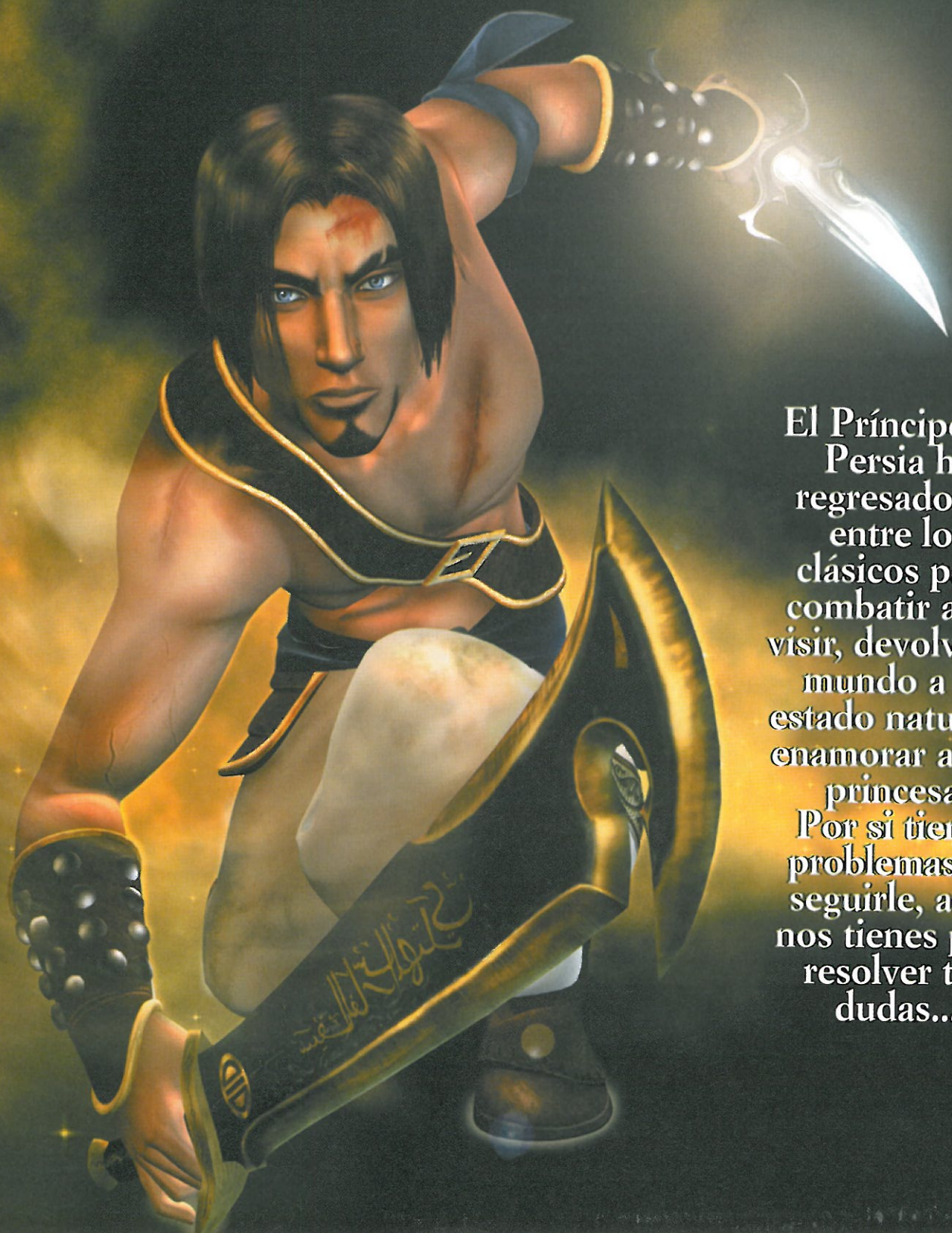
Podrás dirigir el cursor que aparece sobre el campo a través del **stick izquierdo** y después presiona ✕ para lanzar el balón desde la banda.





# PRINCE OF PERSIA

## THE SANDS OF TIME



El Príncipe de Persia ha regresado de entre los clásicos para combatir a un visir, devolver el mundo a su estado natural y enamorar a una princesa. Por si tienes problemas en seguirle, aquí nos tienes para resolver tus dudas...



# Palacio del Maharahá

## «Entrada al Palacio»



Después del vídeo introductorio, comenzará el primer nivel del juego. Es una especie de **entrenamiento** para que te hagas con el control de los movimientos básicos del protagonista. Comienza **acercándote a los hombres** que intentan abrir la puerta del castillo. No podrás entrar por allí, así que mueve la cámara para ver unas **piedras** por las que subir a la derecha. Salta con **X** justo desde el borde para continuar por las rocas de más allá. **Sube a la muralla** con R1 (1). Podrás usar la cámara en primera persona con R2, o la panorámica con L2. Sigue por el único camino hasta entrar en el edificio. Fuera encontrarás a tu primer enemigo. **Saca la espada** con **■** y

guárdala con **●**. Para atacar, usa el botón **■** y para protegerte, R1. Cuando acabes con el malo, **sube por la escalera**. No tienes más que acercarte a ella y usar el stick analógico izquierdo. Arriba hay dos enemigos. Entra en el edificio del fondo, donde verás una **piscina de agua** (2). Bebiendo el agua de las piscinas o fuentes que encuentres, podrás **recuperar una parte de tu nivel de vida**. Sube a la columna que hay en el centro de la piscina para practicar el salto. Para ello, acércate a la columna y presiona **X**. Para subir usa el stick izquierdo. Para saltar al lugar que quieras, mueve la cámara y pulsa **X**. Continúa hasta que en el siguiente vídeo

de te topes con los cuatro enemigos a los que deberás derrotar. Sigue por abajo y recorre el edificio hasta la siguiente cornisa, donde tendrás que **recorrer la pared** para cruzar a la otra entrada. Hazlo con R1 y sube por la escalera. Al salir, verás otro vídeo. Acaba con los tres soldados y **sube al palo** que hay en la muralla. Colócate de espaldas al saliente que quieres alcanzar y pulsa **X** (3). Ve al **agujero** en la pared que ha abierto la explosión, de cornisa en cornisa según convenga. Allí, cuidado con los tres enemigos. Para salir, salta de columna en columna hasta el piso de arriba: sitúate de espaldas a la columna que quieres alcanzar. Sal del balcón y **salva** la partida.

## «Cámaras del Tesoro del Maharahá»

Comienza **corriendo por la pared de la izquierda** para superar el primer agujero. Abajo hay **agua**, por si te hace falta rellenar tu nivel de vida. En el tramo siguiente se complicará un poco la cosa: tienes que subir por la pared de la derecha y saltar hacia la izquierda al final. Más allá, sube por la pared de la derecha. En el siguiente muro tendrás que subir a la pared opuesta y saltar ya arriba (1). Cuando llegues a la sala en la que verás la secuencia de la Daga del Tiempo, comienza a **recorrer la pared por la izquierda** para alcanzar el balcón opuesto al que has entrado. Ahora viene un **pasillo lleno de cosas puntiagudas**: evidentemente, tendrás que bajar para superar los palos. Ten cuidado de que no te alcancen, es fácil.

Después, alcanza la cornisa que tienes delante recorriendo la pared por la izquierda. Continúa saltando de cornisa en cornisa hasta el final. Verás otra secuencia de vídeo. Comienza a **bajar por las cornisas** de la pared, que se irán rompiendo a medida que te acerques a ellas. Los tramos rotos te irán indicando por dónde seguir. Al final de la pared, salta hacia la columna más cercana y baja al tem-



# Daga

### » CÓMO UTILIZAR LA DAGA DEL TIEMPO

Conseguirás la Daga del tiempo al final del primer nivel. Al principio su depósito de energía es pequeño, sólo de cuatro usos. Aparecerá a la izquierda de la pantalla, debajo de la barra de vida. Para añadir un nuevo depósito a la Daga, necesitarás encontrar 8 Nubes del Tiempo. Son luces blancas que están en algunos lugares y que puedes recoger con el **▲**. O bien, hacer 16 recuperaciones de arena.

### » RECUPERACIÓN DE ARENA

La única manera de acabar con los enemigos hasta que consigas la cuarta espada, será vaciando sus cuerpos de la arena del reloj que los ha endemoniado. Para ello, tendrás que dejarles KO en el suelo y pincharles con tu Daga, con el **▲**. Así tus depósitos de arena se rellenarán.

### » CONGELAR UN ENEMIGO

Aprieta el **▲** sobre un enemigo vivo para congelarlo. Podrás realizar un movimiento especial con Cuadrado mientras tu enemigo esté congelado.

### » RETROCEDER EN EL TIEMPO

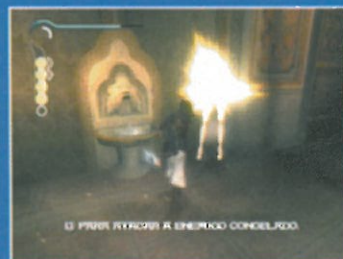
Si te caes, o mueres, podrás utilizar la Daga para regresar en el tiempo hasta los últimos movimientos que hayas hecho. Sólo tendrás que **pulsar L1** mientras el círculo que hay sobre los depósitos de la daga esté moviéndose; eso, teniendo algún depósito de la Daga lleno, claro. Puedes hacer que el retroceso en el tiempo sea más rápido manteniendo pulsado L1 y usando el stick izquierdo hasta el punto deseado.

### » CÁMARA LENTA

Tus enemigos estarán en desventaja si utilizas la cámara lenta mientras peleas, al más puro estilo Matrix. **Pulsa L1 en medio de una batalla** y lo comprobarás.

### » SUPERCONGELACIÓN

**Pulsa R1 y L1 a la vez** para congelar a todos los enemigos del escenario de una vez. Para acabar con ellos, usa **■** y el stick izquierdo. La única pega es que agotará todos los depósitos de tu Daga, y tienes que tenerlos llenos todos para hacerlo. Pero a veces merece la pena... Reserva esta técnica para casos de auténtica necesidad, y todo te será más fácil cuando creas que no vas a salir vivo de una emboscada.





# Las Arenas del Tiempo

## « Habéis liberado las Arenas del Tiempo »

**D**espués del vídeo, las arenas del tiempo se habrán desperdigado por todo el castillo convirtiendo a todos en zombis. Acaba con los **zombis** en esta estancia, recordando quitarles las arenas que les poseen con **▲** para que no se vuelvan a levantar y para **re-llenar la Daga (1)**. Verás una **piscina**

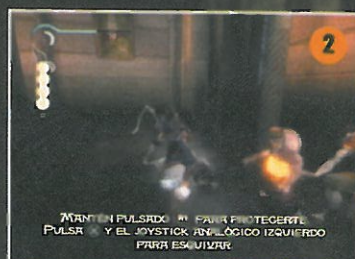
**con agua** en el otro extremo de la sala, por si te hace falta rellenar el nivel de vida **(2)**. Busca la puerta por donde se ha ido la chica para seguir por allí; pero antes de irte, **salva la partida** en las arenas iluminadas. Cada vez que lo hagas, podrás ver una secuencia de tu futuro que puede serte muy útil.



## « Estancias de Invitados »

**S**iguendo el corredor llegarás hasta el primer dormitorio. **Sube por las barras** que verás a un lado para recorrer la habitación por arriba **(1)**. Sal y sigue por el nuevo pasillo saltando por las barras de las paredes hasta el siguiente dormitorio.

Tal y como habrás visto en la secuencia de vídeo, baja al suelo y combate a unos cuantos zombis **(2)**. Busca las barras para subir al lado de la cama cuando acabes con todos ellos. Una vez que consigas llegar arriba podrás **salvar la partida** de nuevo.



## « ¿Era verdad que la había visto? »

**C**ontinúa por el pasillo. Verás un **agujero** en la pared y unas rocas para bajar. El agujero te llevará a una **sala secreta** (ver cuadro), baja por las rocas. Continúa por abajo y, un poco más allá, coge la **Nube de Arena** del suelo. Déjate caer por el agujero en el suelo y sigue

adelante. Verás una secuencia de vídeo protagonizada por la princesa. **Acaba con los escarabajos (1)** y continúa por el pasillo inferior, a la derecha, hasta el tercer dormitorio. Sal por el balcón y **rodea el dormitorio por fuera**. Usa las columnas hasta la cornisa de la derecha. Cuando la siguiente esté demasiado lejos para saltar, corre por la pared para alcanzarla **(2)**. Después, sube por la columna de nuevo para alcanzar la **Nube** que hay en el piso más alto. Desde allí, encármate al pilar cercano y salta a los dos de la izquierda hasta una pequeña cornisa donde encontrarás unos **salientes** en la pared para poder bajar **(3)**. Una vez abajo, derrota a todos los enemigos que haya en la zona y **dirigete hacia el punto para salvar la partida (4)**.

### Agua Milagrosa

Entra por el agujero de la pared al final del pasillo. Cuando veas una estancia secreta, recorre el pasillo hasta el final, cruza el puente y bebe de la fuente de agua que hay en el centro. Así, tu nivel de vida se agrandará un poco cada vez. Después regresarás al mismo punto por donde entraste, pero no podrás volver a entrar.





## «Pasadizo Secreto»



A la derecha del punto para saltar, verás un **armario**. Muévelo para descubrir una **salida secreta** por la que deberás proseguir (1). Sube por la pared de la izquierda hasta la cornisa del fondo. Allí verás una **baldosa** en el suelo. Cruza la puerta pisando la baldosa.

El puente en la siguiente sala se ha roto, así que **sube por la pared de la derecha** para alcanzar el otro extremo. Allí, **mueve el cajón sobre la baldosa** para abrir la puerta. Estás en la sala que has visto durante la visión que tuviste la última vez que salvaste la partida. **Tira de la**

### Puzzle de la Luna

Hay dos palancas en la plataforma: una gira toda la plataforma y la otra la sube o la baja. Mueve la palanca de la derecha (que sube la plataforma) y pónete delante del círculo iluminado para coger el primer eje. Gira y baja la plataforma otra vez para recoger el eje con el dibujo de la Luna Nueva. Se trata de que recojas todos los ejes en el orden en que están en el panel que hay a un lado, para más tarde subirlos todos juntos a su posición original. Así que, después de coger el eje de la Luna Nueva, sube para coger la Luna del Cuarto Menguante y, por último, el eje que hay más arriba. Cuando los



tengas todos, súbelos para alinearlos con los engranajes. Un puente se desplegará para que puedas salir. Crúzalo y sube por la escalera del lado. Arriba, cuélgate del columpio para activar las defensas.

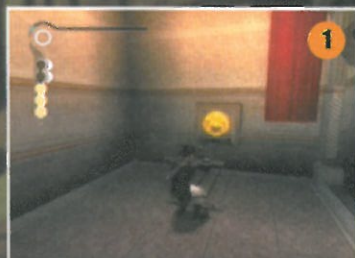
**cuerda en la baldosa de la pared y cruza rápidamente el puente** (2). A continuación, resuelve el

**puzzle que te plantean (ver cuadro) y salva la partida** un poco más adelante cuando lo logres.

## «Sistema de Defensa del Palacio»

Avanza con cuidado por las **secciones de pinchos** (1). Al final verás un **interruptor**. Tira de él para abrir la puerta que hay al final del pasillo. Entonces, **deberás darte mucha prisa en llegar hasta esa puerta**, superando todo el sistema de defensa para lograrlo.

Una vez que estés en el exterior **prepara tu Daga**, porque tendrás que combatir contra un montón de enemigos (2). Encontrarás una **pequeña fuente** situada en el extremo izquierdo del patio, por si te hace falta. **Salva la partida** una vez que superes la pelea.



## «Patio con explosivos»

Busca el **interruptor** en la pared que subirá un pilar en el centro del patio. Sube a él y alcanza la barra. Sigue por las ruinas y salta a la cornisa de la derecha (1). Recorre el balcón, a pesar del montón de trampas que deberás superar en el camino. Salta al columpio del final para abrir la puerta. En la siguiente sala, alcanza la escalera subiéndolo por la pared para evitar los pinchos. Arriba, verás una serie de barras a la izquierda y un agujero en el muro a la derecha, un secreto (ver cuadro).

Sigue por las barras y alcanza la parte más alta evitando las cuchillas. Arriba está la puerta, pero ve al otro extremo del balcón para accionar su **interruptor** (2). Dentro, tira de otro interruptor, que abrirá la puerta temporalmente. Date prisa y supera las plataformas. Verás un vídeo y tendrás que derrotar a unos zombis además de a... ¡tu padre! Tras derrotar al Rey de Arena (ver cuadro), sal con la Princesa. Alcanza el patio de la torre del fondo, acaba con más zombis y salva la partida.



### Agua Milagrosa

En el segundo piso del edificio en el patio, a un lado de las barras que verás arriba a la izquierda, hay un pequeño agujero en la pared sobre una trampa de pinchos. Si te metes por él y avanzas, llegarás a una nueva área secreta del palacio, donde conseguirás que tu nivel de vida aumente de tamaño.



### El Rey de Arena

Bueno, papá es ahora un zombi, y por mucho que te duela, vas a tener que darle una buena tunda. Aunque primero deberás encargarte de los cientos de soldados que forman su escolta. Recuerda utilizar las paredes para realizar combos y golpearlos con una mayor efectividad. Mientras que no acabes con ellos, no podrás hacerle daño a tu papaito.

Una vez que hayas eliminado a todos los malos, ve a beber algo de agua al estanque del fondo. Y entonces sí, lucha contra el



Rey a la vieja usanza y sin preocuparte por nadie más. No es un enemigo difícil, pero cúbrete después de asestarle cada golpe por si acaso, para evitar daños.



# Entrada al Palacio

## «Buscaré una entrada...»

Sube por las escaleras y, tal y como has visto en la visión, **cruza el muro** para buscar una entrada. La cornisa se romperá y **caerás a un tejadillo verde** más abajo (1). Continúa hasta las **barras que sostienen las banderas**. Debajo de ellas descubrirás un saliente de ma-

dera por el que podrás llegar hasta la **puerta** que se encuentra algo más abajo. A continuación, tienes que descender y liarte a sablazos con unos cuantos **zombis** (4) que pululan por la zona. Después, entra en el edificio para **salvar la partida** de nuevo.



## «Subida a la Torre»

Sube a las rocas del fondo y, desde ahí, a la cornisa blanca del muro. Comienza a subir por las barras de techo (1). Arriba verás una escalera de mano y, en el otro lado, la **entrada al secreto** (ver cuadro). Sube por la escalera. Verás una puerta a un lado y el **interruptor** en la pared que hay al fondo. **Cruza por las paredes evitando las cuchillas**, pulsa el interruptor y vuelve rápidamente a la puerta (2). En la siguiente sección verás dos puertas: cada una

en un extremo del corredor. Supera el **agujero con pinchos** en el suelo y baja las escaleras. **Pisa sobre el interruptor del suelo para abrir a la Princesa** (3). Ella, a su vez, te abrirá la puerta de arriba, por la que debéis continuar. En la sala grande, baja **por las escaleras** que tienes delante y **salta al columpio** que hay en la pasarela inferior. Cuando la **chica** mueva la escalera, sube por ella para dar la vuelta al escenario —tira del **interruptor** en la sala superior antes—, y volver a la

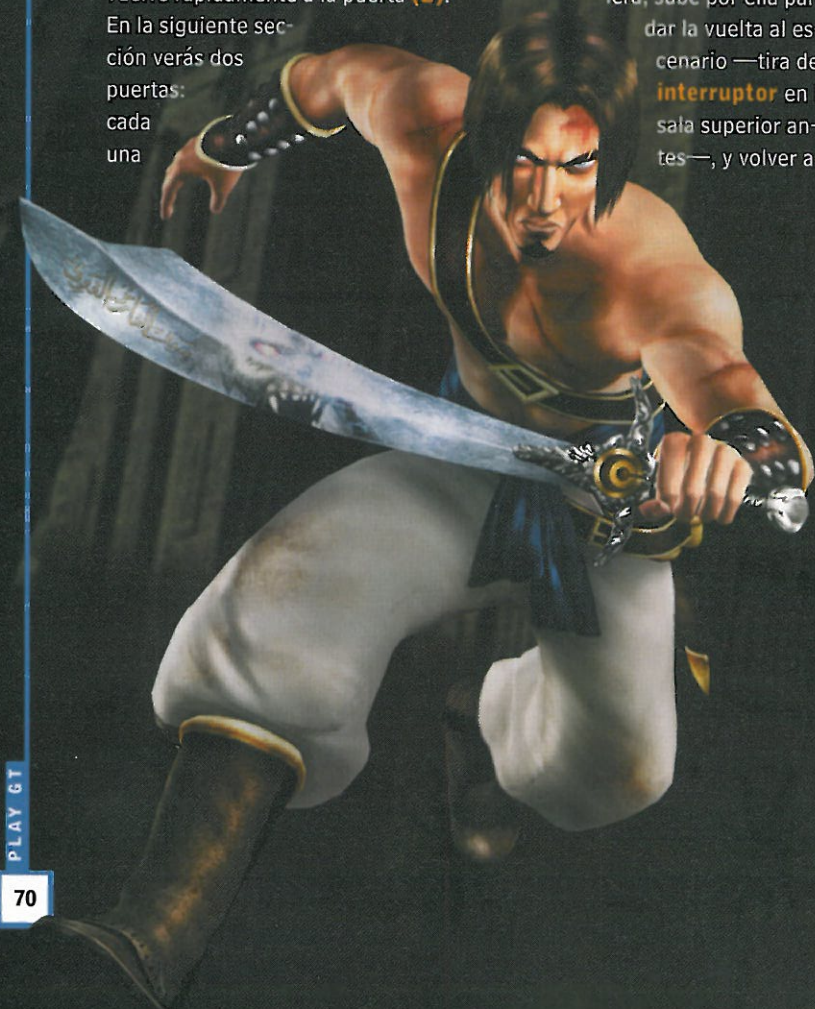
### Agua Milagrosa

Una vez que hayas subido al piso de arriba ayudándote con las barras, cruza a continuación por la pared que atraviesa una cuchilla para entrar por la abertura que se encuentra justo al otro lado. Ahora sólo tendrás que continuar avanzando por el pasillo hasta llegar a la Fuente de Agua Milagrosa.



entrada para reunirte con ella. **Deberéis seguir colaborando** de esta forma hasta llegar abajo. En la parte más baja del escenario hay muchos soldados, así que, cuando acabes con todos ellos, **busca dos cajones diferentes al resto**. Uno está sobre unas cajas, a la derecha; y el otro, detrás de otro montón a la izquierda. Colócalos sobre las dos **baldosas blancas** que hay en el

suelo. Sube por los **pilares** que se habrán levantado hasta donde está la Princesa de nuevo y **tira de la palanca** (4). **Salva la partida** si quieres. Aparecerá en el juego como "Almacén". Sigue por el corredor lleno de pinchos hasta el exterior. Afuera, derrota a todos los enemigos (**usa la supercongelación** para acabar antes, si te es posible).





## « Casa de fieras del Sultán »

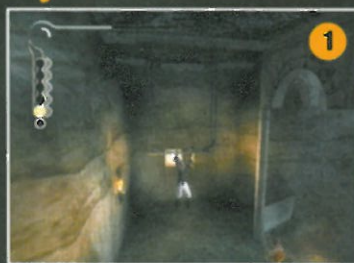
**S**ube al muro junto al punto para **salvar**. Encarámate a la **palmera** y sigue por la roca hasta la **rama del árbol** a su lado (1). Salta al cerco de la puerta y, de ahí, al interior. **Acaba con seis pájaros** y entra por la puerta abierta. Mueve el **cajón** para que la Princesa entre por la rendija y **abra la**

**casa de fieras (2)**. Sube por las **barras**. Se romperá la jaula de arriba. Salta al peñasco de la palmera y sube hasta la rama. Alcanza la parte más alta de la jaula, donde está la **palanca** que abrirá la puerta de entrada. Para bajar, salta al risco que sobresale del muro enfrente y **salva la partida** allí.



## « Acantilados y cascadas »

**B**aja a la puerta que se habrá abierto, pero antes de cruzar, busca la **baldosa blanca** en la pared del fondo (1). Usa el **interruptor** de arriba para subir una escalera y que la Princesa pueda reunirse contigo. Cruza la puerta de arriba cuando estéis juntos y **baja por el túnel** hasta la bifurcación. Acaba con los **escarabajos** de la izquierda y luego **sube por la pared con la baldosa amarilla** para utilizar la **palanca** que hay en el techo de esta sala. Entra por la puerta que se ha abierto delante. **Mueve el cajón** para que la chica se meta por la **rendija** y abra la puerta



que hay **pasillo abajo (2)**. Ve por allí y **rompe los barriles** que tapan la **palanca** de la pared. Es una palanca con temporizador que **abre la puerta** del final del pasillo, **lleno de cuchillas y pinchos**. Al salir por la puerta, verás un ví-

deo. Salta a la **cornisa** de la izquierda de la entrada y sube por las **palmeras** hasta arriba. Por el camino te **toparás con pájaros**. Arriba, **cruza la pared** para continuar saltando por las **palmeras** hasta el puente. **Quédate en la cascada**

hasta acabar con todos los pájaros. Gira la **palanca** para abrir la puerta inferior. Para bajar, salta a la palmera a la izquierda del puente. En el edificio, **avanza hasta los baños**. Acaba con los **maños** y verás el **punto para salvar (3)**.

## « Los baños »

**S**ube a la habitación de detrás, donde **verás una baldosa a modo de interruptor** en el **suelo (1)**. Coloca encima de ella el **jarrón** grande que hay a un lado y continúa por la puerta. **Déjate caer al agujero** cuando el tronco con pinchos se ponga en **marcha**.

Salta el agujero con **pinchos** que tienes delante hasta el otro hueco. Para subir esta vez, tendrás que **saltar de pared a pared** hasta la **rendija superior (2)**. Una vez que llegues hasta la habitación grande, **acaba con todos los zombis** y después **salva la partida**.



## « Por allí brilla algo... »

**H**ay tres **interruptores dorados** en esta sala. Colócate encima del que hay en la **fuelle** del centro. Farah se pondrá allí para mantenerlo. **Empuja la estatua** como en el vídeo, contra el interruptor de la izquierda. Sube por la pared del tercer interruptor para pisarlo y **corre hacia la puerta** antes de que se cierre (1). Usa la **palanca** para drenar el agua de la fuente principal. Sube por las **barras** de los lados del escenario para alcanzar las **palancas** del

techo. Cuando las dos estén bajadas, busca el **bloque de piedra** que hay a un lado y **empújalo** por el agujero que se habrá abierto en la pared. Regresa a los baños, porque es donde está el **bloque** que has tirado. Allí, **empuja el bloque** por la **catarata** para alcanzar la **escalera** de la pared de la izquierda. Por la **escalera** llegarás a una sala en la que ya has estado, pero ahora estás en la parte de arriba. Baja al **balcón** de madera y sal por la **ventana rota**. Alcanza



la pared de la izquierda y entra en la sala que hay sobre la puerta. Rodea la pared por arriba hasta salir por la puerta

opuesta. **Continúa por las vigas** del techo hasta el final. **Vence a unos cuantos zombis** y **salva (2)**.



## « Sobre los baños »



**S**ube las escaleras. Busca el **armario** del final del pasillo y colócalo junto al balcón. Desde él salta a la columna de la construcción central en el escenario principal (1). Salta por las columnas al balcón de enfrente, donde hay una **nube de arena**. Ahora corre por la pared al balcón de la derecha. Allí está tu **segunda espada**, mucho más fuerte que la que tenías hasta ahora. Vuelve al balcón de antes y rompe la puerta de madera con la espada. Baja por el pasillo —no olvides el **secreto** en la pared—, hasta la siguiente puerta de madera que comunica con la sala donde está la Princesa. Ve a la pared de la que sale luz y rompe el muro (2). Baja por la gruta hasta ver el video. Ve al otro extremo del balcón y **arrastra el bloque de piedra** al centro. La Princesa se colará por la grieta, y tú mien-

tras **usa la roca para alcanzar la barra** que se ve más arriba (3). Ve al pilar del centro de la estancia y sigue por la cornisa de la izquierda. Avanza por la derecha y baja al último saliente. Sube saltando de una pared a otra por la parte más estrecha hasta el saliente de más arriba en el muro de enfrente. Desde allí, alcanza el **pilar** con la nube de arena y déjate caer al saliente de abajo para acceder al balcón. **Reúnete con la Princesa en la sala de la palanca** (4). Al abrir la puerta, saldrán escarabajos. Sigue por el corredor, pero espera: hay un **secreto** en la pared. Al final del pasillo hay un **bloque de piedra**. Muévelo para que Farah se meta por el agujero y despliegue unos salientes. Sube las escaleras al otro lado y ve a una sala con columnas y enemigos. Elimínalos y **salva la partida**.

### Agua Milagrosa

Después de coger la segunda espada, rompe la primera puerta de madera que verás para salir a un pasillo con escaleras hasta la sala grande. En ese pasillo, busca la pared de la derecha que está un poco agrietada y rómpela. Un nuevo aumento a tu barra de vida te espera tras beber de la fuente.



### Príncipe de Persia Original

Rompe la pared que verás enfrente de la puerta por la que has entrado para desvelar una reja secreta. Tienes que mover la palanca hacia la derecha para abrir la puerta. De esta forma, desbloquearás el *Prince of Persia* original. Ahora salva la partida, porque a partir de este momento comenzará el juego antiguo y no podrás regresar a este punto sin haber cargado previamente la partida.



## « Amanecer »

**R**ompe la puerta que hay al fondo de la sala para continuar por el pasillo. **Pisa el interruptor** que hay al final, detrás de los barriles; y entra por la puerta que habrás abierto, al comedor de los soldados. Allí, lucha con todos los soldados y **no te olvides de proteger a Farah**, claro (1). Encontrarás una **fuentes** en el piso de abajo. Cuando hayas acabado con todos, se formará el **punto para salvar** cerca de la Princesa. Salva la partida, que

quedará apuntada en tu tarjeta de memoria como "Comedor de soldados". Sube a los **escombros** que hay en la parte inferior y utiliza la pared para alcanzar la barra que hay más allá. Salta hasta la **columna** del fondo y continúa hasta la **nube de arena** que hay encima del punto para salvar. Desde la cornisa de este balcón, podrás saltar a una **barra** que hay a la izquierda un poco más arriba. Y desde ahí, al otro balcón cercano. Ve por la pared hasta

el segundo balcón, donde esta la puerta de salida hacia el **punto** del castillo. Una vez afuera, rodea el castillo por la izquierda y **salta a los palos de las banderas** hasta el final. Unas trampas se pondrán en marcha cuando intentes subir (2). Al final del balcón superior, **usa la palanca del techo** para abrir la puerta que da al interior del comedor. Baja las escaleras y **tira de la palanca** que hay sobre la baldosa blanca para que Farah pueda

subir hasta donde estás tú (3). Entrad después en la **jaula** que hay junto a la salida, porque allí está la **palanca** que bajará el puente de afuera. Sal y alcanza la puerta que hay en la otra torre. A mitad de camino os asaltarán un montón de enemigos. Puedes luchar con ellos si quieres, pero **si no eres muy hábil en el combate, te recomendamos que alcances la puerta sin más** (Farah te seguirá). Gira la **palanca** y cierra la puerta (4).



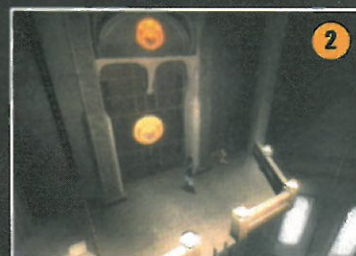


# Palacio Real

## «Punto»

Una vez dentro de la sala con el pilar y el puente en el centro, sube por las escaleras y **alcanza la barra corriendo por la pared**. Llega al balcón del final subiendo por las barras y baja la **palanca** del techo para mover el puente. Farah hará lo mismo en el otro lado. Cuando el puente esté arriba del todo, **sube por la roca** que hay en el balcón con cuidado de la cuchilla. Sube hasta el saliente de más arriba. Salta al puente y, desde ahí, al

**agujero** del muro. Sal afuera y ve por las barras de la derecha hasta el siguiente balcón (1). Vuelve a entrar en la sala para usar la **palanca** que verás. Después, sube al puente. Farah volverá a tirar de su palanca para **mover el puente** y que puedas alcanzar la escalera que hay en lo alto: allí está la puerta de salida. Para abrirla tendrás que ir por la izquierda; pero antes, **salta a la barra** para que Farah suba por una escalera y espera a que ella se meta



por la rendija que hay a un lado para encontrar el **interruptor** que abrirá la puerta (2). Una vez que os encontréis fuera los dos, **olvidate**

de los pájaros del escenario y **corre hasta llegar el punto para salvar** la partida. Verás una nueva secuencia de vídeo.

## «Punto destruido»

Hay una **fuerza** a la derecha. Baja por el andamio de madera (1). Salta a las dos vigas y otra vez al muro para rodear la pared de la izquierda. Cuando no puedas seguir, baja impulsándote de pared a pared. Abajo, corre por la izquierda, sube a la pared de madera y salta a la barra de arriba antes

de que el suelo se caiga. Ve por la izquierda y salta a la cornisa de la nube de arena. Salta al edificio donde está Farah. Sigue por la izquierda; llegarás a una viga por la que acceder al patio de los pájaros y el **punto para salvar** (2). Corre por la pared derecha y salta por las barras al final. **Salva la partida**.



## «Nos encontraremos en los baños»

Baja al piso inferior. Se trata de que **avances por los cantos de las ruinas, puertas y barras metálicas hasta la torreta donde está el interruptor** (1). A mitad de camino te atacarán algunos pájaros: **procura que no te tiren al suelo** y acaba con ellos (2). Después de tirar del interruptor, se habrá abierto una **puerta** justo debajo. Baja y usa la **palanca** del techo para abrir otra puerta (3). Sal, acaba con los escarabajos que habrán salido del lugar que has

abierto y tira de la **palanca** que hay allí. Cuando la verja que hay delante de la puerta de salida suba, podrás cruzar por ella corriendo por la pared si te das prisa en volver a recorrer todo el camino sobre las vigas hasta el principio. Cuando llegues, tira de la **palanca** del techo. Cruza por la pared de la izquierda hasta allí y **pisa el interruptor** (hay un **secreto** en la pared). Sal por abajo y recorre el túnel hasta la **sala de la catarata**. Deberás bajar cruzando por troncos y cor-

### Agua Milagrosa

Una vez alcances el interruptor que abre la puerta de salida del patio, examinando la zona descubrirás unos barriles al lado. Rómpeles para empezar después a golpear la pared que hay detrás de ellos. Una vez rota la pared y dejado al descubierto un agujero, sigue el pasillo que se abrirá hasta la fuente.



nisas hasta el **túnel** que hay más abajo (4). Es un camino bastante fácil de superar hasta llegar al **punto para**

**salvar**, eso sí, si tienes cuidado cuando camines por los troncos y con los murciélagos.





## « Cascada »

Continúa por el tronco hasta la cueva (1). Rompe la pared y cruza las pasarelas de madera que se romperán al pisarlas, hasta la otra entrada en la pared. Tendrás que hacer lo mismo en la siguiente cueva (2). Cuidado con los murciélagos al final. Ahora salta a la estalactita y, después, a la pasarela

de madera (que se caerá); luego ve a la siguiente pasarela sin dejar de correr, sigue por la pared y salta a la estalactita de la izquierda. Vuelve a la pared de la izquierda por la segunda estalactita. Al final de la cornisa salta de estalactita en estalactita hasta el punto para salvar en el saliente del fondo.



## « Caverna de escaleras »

Sube a la cornisa que hay al lado y comienza a saltar de estalactita en estalactita como hiciste antes, hasta el saliente en la roca del final. Cruza el puente y acaba con los murciélagos antes de nada. Corre por la pared hasta la siguiente pasarela. Haz lo mismo hasta la siguiente y su-

be a la escalera. Baja por ella hasta la mitad y salta de espaldas hasta el saliente que hay al lado (1). Continúa bajando hasta el suelo, donde está el túnel por el que debes continuar (2). En la siguiente estancia, ve a la izquierda, sube a la cuerda y salva la partida.



## « Depósito subterráneo »

Desde el hueco del punto para salvar, sube a la cornisa. Camina por las vigas hasta el centro y alcanza la parte rota de la columna del fondo (1). Salta a la cuerda del centro y de ahí al arco roto. Recó-

rrela por la izquierda y alcanza la cuerda. Toma impulso para saltar a la otra sog que hay un poco más allá, a la derecha (2). Cuando caigas en el hueco de la pared, un montón de cuchillas se activarán. Sigue por la izquierda —hay una nube de arena—, salta a la cornisa que hay encima de las cuchillas del suelo y continúa por

arriba. Habrás llegado a una sala pequeña con un pozo a un lado. Tira de la palanca que hay en el centro, acaba con todos los murciélagos que acudirán y métete por el pozo abierto. Con cuidado de las cuchillas, ve bajando por los pequeños salientes (3). Al final, empuja el bloque que verás para volver a la sala principal. Sal y lleva el bloque hasta el hueco donde está la nube de arena. Sube por la cornisa hasta el

hueco del que has salido antes. Salta de cuerda en cuerda hasta llegar al hueco que verás justo a la derecha (4). Entra dentro si quieres para conseguir una nube de arena más. Si no, simplemente sigue subiendo por esa última cuerda para salir finalmente por la claraboya rota. Saldrás por la boca de un pozo al exterior. Como siempre, derrota a todos los enemigos que se encuentran en el escenario para poder salvar la partida.





## «Fuera del pozo»

Entra al edificio y sigue por el pasillo hasta la sala grande. Salta a la cuerda y observa la habitación: **dos interruptores** en lo alto y una puerta. Primero aprieta el interruptor blanco; después, el amarillo; e inmediatamente después, salta hacia la puerta antes de que se cierre. En la

siguiente sala verás **dos interruptores** también. Tira de la palanca del amarillo para poner en marcha las trampas y de paso abrir la puerta del final (1). Después, pisa el interruptor del suelo para desplegar una plataforma en el medio del agujero del pasillo. Salta a ella corriendo por la pa-

red, supera las cuchillas y sube las escaleras hasta la puerta rápidamente. Llegarás a lo que parecen los baños por fin, pero **antes de salvar la partida, deberás derrotar a unos cuantos malos**. Por cierto: hay una enorme **piscina con agua** en el centro por si te hace falta.



## «Harén del Sultán»

Continúa pasando detrás de la cortina que hay a un lado de la piscina. Llegarás a una **sala cerrada con una pared que puedes romper** a la izquierda. En la siguiente sala, haz lo mismo (1). Llegarás a la parte enrejada que se veía desde la primera sala. **Tira del interruptor que hay en el techo** y vuelve hasta la puerta que se habrá abierto allí. Cruza el pasillo corriendo por la pared, recoge la **nube de arena** y si-

gue hasta el final. **Oirás la voz de la Princesa pidiendo auxilio**. Rompe los muros que te parezcan sospechosos hasta llegar a ella y derrota a todos los enemigos para ver una secuencia de vídeo. Después, **salva la partida** si quieres. Se quedará registrada como "¿Qué me habéis llamado?". Después, **busca la estatua y muévela** para que Farah se meta por el hueco de la pared y te abra la puerta de al lado (2). Sal afuera y



usa la **palanca** para abrir la siguiente puerta. Alcanza entonces la **Sala del Conocimiento**, donde verás va-

rios **espejos**. Acaba con todos los zombis primero para poder **salvar la partida** después.

## «Sala del Conocimiento»

Gira el **espejo** de la entrada para que la luz entre en la sala y entra en ella. Es una **biblioteca** con varios pisos y espejos. Lo primero que has de hacer es **romper el muro** que hay a la izquierda de la entrada. Entonces, **coloca todos los espejos sobre las zonas oscuras** que tienen cerca en el suelo, para reflejar la luz sobre ellos, hasta el **símbolo del bloque central** (1). Sube al pilar que se ha levantado para saltar a las ruinas junto a la puerta donde está la tercera espada. Sigue por la izquierda hasta la **librería** que hay en el piso superior para ver un vídeo. **Coloca el espejo** que hay al fondo mirando hacia la librería donde está Farah. Sube a la columna con R1 para

pisar el **interruptor blanco**: esto abrirá una de las librerías de al lado. Sube a ella saltando sobre la pared opuesta varias veces. Cuando estés arriba, corre por la pared hasta la columna de la derecha. Alcanza la **escalera** que ves un poco más allá saltando sobre la pared y sube. Ahora tendrás que continuar por las vigas del techo, cuidado con los murciélagos. Cuando puedas, ve hasta el centro de la sala para **mover el espejo hacia la derecha**. De esta forma, la luz se proyectará sobre el balcón del fondo, que tiene dos espejos. Ve hasta allí y **coloca los espejos de forma que la luz llegue hasta donde está Farah**. Vuelve abajo por la pared de la derecha y salta por la columna que está

### Agua Milagrosa

Una vez que hayas recorrido las vigas del techo del escenario, dirígete hasta la esquina de enfrente del lugar donde comienzas este nivel, pasando antes por las cuchillas de la pared. Una vez allí, rompe la pared para descubrir un pasillo oculto que te conducirá hasta la fuente milagrosa.



rota cerca del último espejo. En la librería donde estuviste antes, vuelve saltando por los nuevos salientes hasta donde está la Princesa (2). Entonces, **salta a la cuerda por la columna rota**. Alcanza las cornisas de la pared de enfrente y sube por ellas hasta la escalera que hay en la esquina derecha.

**Rompe las paredes** hasta el habitáculo donde está el cristal; también habrás visto un espejo y un interruptor. El **interruptor** abrirá unas plataformas para que puedas volver al balcón de los dos espejos. Allí, tendrás que **recolocar los espejos** trayendo el que está más lejos para reflejar la luz hacia el balcón nuevo. Mueve el último espejo que has visto hasta que la luz del cristal se refleje (3). Con esto habrás abierto la puerta del área inferior y **coge tu nueva espada**, la tercera ya.

Tira del **interruptor** para abrir la puerta del fondo. Llegarás así al observatorio. Mata a los zombis como de costumbre y **salva la partida**.





## Observatorio

**C**olócate encima de las **escaleras centrales** para que Farah, que se habrá metido por la rendija, eleve la plataforma. Salta adelante cuando estés arriba y alcanza las **banderas** de la derecha. En el balcón más alto, **pon la palanca mirando al centro**. Salta a las barras de los planetas hasta la columna central. Desde ahí, hasta el siguiente balcón, también con una **palanca**: girala.

Vuelve a saltar por las barras de los planetas hasta la **palanca del techo**. Los planetas se moverán. Salta a la cornisa del **interruptor**. Al pisarlo, aparecerá un saliente para que puedas regresar al primer balcón. **Vuelve a saltar por las barras hasta el balcón con el mecanismo** que abre la puerta principal (1). Sigue hacia abajo por las sogas y cruza después la puerta con Farah. Mientras ella se cuelga por la rendija,



a ti te tocará **atravesar varios pasillos llenos de trampas**. Al final de estos, derrota a los cinco solda-



dos que te esperan **espada en mano** para terminar el nivel y poder **salvar la partida** (2).

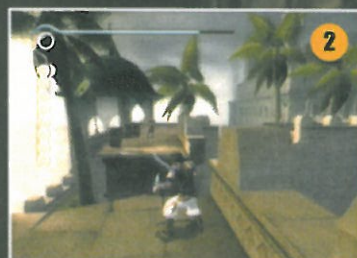
## Patios de la Sala del Conocimiento

**U**tiliza la escalera para alcanzar el **saliente** que hay en la pared. Sube a las ruinas y acaba con los tres **pájaros** antes de continuar. Desde ahí, salta hasta la **cuerda** y alcanza la **viga** de al lado. Verás más pájaros en la pared de enfrente. Alcánzalos y acaba con ellos. **Continúa por las vigas** que hay en el primer patio (1). Salta a las **cuerdas** hasta el saliente y, de ahí, hasta el siguiente. Baja. Dentro está

la **palanca** que liberará a Farah y abrirá las demás puertas. Sigue por la de enfrente y **agárrate a la barandilla** para cruzar el agujero de pinchos. Baja por las escaleras **evitando las cuchillas**; abajo habrá algunos **escarabajos**. Sigue el pasillo hasta salir a las murallas. Hay **dos nubes de arena** y una **piscina** abajo (1). Deberás luchar con algunos soldados zombis antes de poder **salvar la partida**. Se quedará re-



gistrada como "En las murallas". Una vez hecho esto, dirígete hasta el fondo y sube a la **viga** que hay en



la esquina izquierda. Verás una nueva secuencia de vídeo al intentar cruzar el puente.

## Prisionero buscando una salida

**U**na vez dentro de la prisión, baja por la **escalera** que hay a un lado. Comienza a rodear la pared por la izquierda **pisando los interruptores** de los muros hasta elevar una pequeña **rejilla metálica** que te bajará un piso más. Continúa hasta el suelo haciendo lo mismo en todos los **interruptores** siguientes. Cuando hayas acabado con los zombis, **salva la partida** si quieres. **Empuja la jaula de hierro hasta el interruptor** en el suelo que hay al lado de la fuente de agua (1). Continúa por la puerta

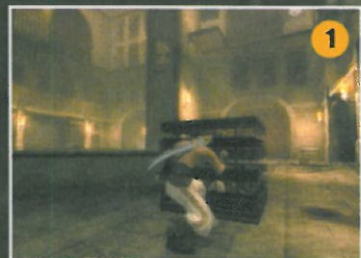
que se ha abierto y recorre el pasillo (hay un **secreto** en la pared). Cuando alcances la cámara de torturas, verás **dos interruptores** allí. Tira de ellos y sube por las paredes rápidamente hasta la viga que hay en lo alto (2). Al final de la viga, alcanza la que hay enfrente, encima de la puerta por la que has entrado. Salta ahora a los **interruptores blancos** que hay en las paredes de los lados para juntar los muros de esta pared. Cuando estén juntos, salta de uno a otro antes de que vuelvan a su posición original

(3). Arriba, sube hasta la última viga y, desde allí, a la **barra** que cruza la sala para alcanzar la cornisa más alta. Después de coger la **nube de arena**,

pulsa los últimos **interruptores** hasta la viga más alta. De allí, a la **escalera** para subir al exterior (4). Acaba con los soldados y **salva la partida**.

### Agua Milagrosa

Se encuentra justo en la pared que hay a la derecha, exactamente entre la prisión y la cámara de torturas. Como viene siendo habitual en los lugares ocultos del juego, tienes que recorrer el pasillo entero hasta llegar finalmente a la fuente de agua para aumentar una vez más el tamaño de tu barra de vida.



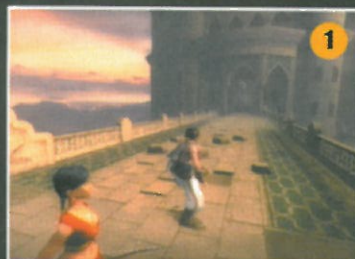


# Torre del Alba

## «Lo hemos conseguido!»

**P**isa el interruptor blanco que hay encima de las escaleras para **levantar un pilar en el muro** de la derecha. Desde allí podrás alcanzar sin problemas el **tejado de maderas**. Pulsa el **interruptor** que verás en la pared para levantar otro pilar en el otro extremo del patio. Desde él podrás subir al otro **tejado**. Allí hay un **bloque de piedra** que debes tirar y empujar debajo del **interruptor amarillo** que hay en el centro de las escaleras.

Una vez que hayas apretado el interruptor amarillo, cruza rápidamente la puerta y el puente, pero teniendo mucho cuidado con los pájaros de la zona (1). Entra y sigue el pasillo —hay un nuevo **secreto** esperando oculto en la pared— hasta la sala redonda. Una vez que estéis los dos en el centro del **ascensor**, se pondrá en marcha. No pasará mucho rato hasta que aparezcan cientos de enemigos, hay **agua** a los lados por si te hace falta.



Una vez que lleguéis arriba, tendrás que haberte deshecho de todos los malos. Salta a la **palanca** del techo y **salva la partida**.

### Agua Milagrosa

Dentro de la torre, antes de llegar al salón, verás una pared agrietada en el pasillo. Rómpele para llegar a la fuente.



## «El Reloj de Arena»



**S**ube por las cornisas de las paredes hasta la barra que hay junto al reloj. Desde ella podrás **saltar encima del reloj** para ver una secuencia de vídeo. Después de la larguísima secuencia de vídeo, recorre el igualmente larguísimo pasillo hasta una **estancia redonda con varias salidas**. Es un



pequeño puzzle para encontrar a Farah (ver cuadro). Cuando la encuentres, verás otra secuencia de vídeo. Y cuando despiertes, lo harás en una **tumba llena de zombis, sin espada ni daga**. Corre a la sala de al lado para encontrar una **espada** (1). Estará protegida por un **campo de energía** que tendrás que eliminar con los

### Puzzle de Farah

Numera las salidas de izquierda a derecha sin contar la entrada: hay siete en total. Debes llegar hasta el segundo piso y allí ir junto a Farah. Si entras por la salida incorrecta, volverás a la entrada. El orden a seguir es éste: entra primero por la cuarta y saldrás por la sexta. Después, entra por la primera y saldrás por la tercera. Entra por la quinta y saldrás por la segunda. Por última vez, entra por la séptima y llegarás al piso superior. En el segundo piso hay nueve salidas.



Entra por la sexta y saldrás por la tercera. Ve a la primera para salir por la novena. Verás a Farah al cruzar la quinta salida.

**espejos**. Simplemente, coloca los espejos en las zonas más oscuras del suelo para que la luz se refleje en el símbolo del altar (2). Tu nueva espada es más grande y fuerte que las an-

teriores: tanto, que ya no tendrás que pinchar a los enemigos para sacarles la arena del cuerpo. Vuelve a la tumba para acabar con los zombis y **salvar la partida**.

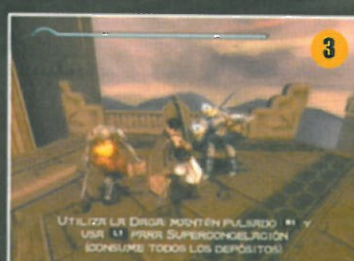
## «Farah, ¡Regresad!»

**D**espués de salvar la partida, **rompe la puerta de madera** que hay a un lado de la sala donde estaba la espada. Desde el balcón, salta a las **barras** que hay en la pared hasta la cornisa donde están los malos. No tendrás problemas para acabar con ellos, ya que la nueva espada es muy fuerte (1). **Salva si quieres la partida**. Continúa por el andamio (2), pero recuerda que ahora no tienes la daga del tiempo y no podrás

retroceder si te caes. Junto a la **fuenta de agua**, sube a la columna y de ahí a la viga. Alcanza la plataforma

con dos columnas a los lados saltando a la **viga central**. Cuando no puedas continuar, salta de pared a pared

hasta la cornisa. Más arriba verás a Farah huyendo. Acaba con los zombis y **salva la partida** (3).





## «Subida a la Torre del Alba»

**C**omienza subiendo por la **barra** que hay a la derecha. Ve por la izquierda de **viga en viga** hasta la **columna** y vuelve a la derecha para alcanzar el piso superior (1). Arriba, rodea el edificio por la izquierda con cuidado de los **murciélagos**. Salta de pared a pared en el hueco estrecho que verás al final. Sigue la cornisa, **saltando por las vigas y los hierros** (2). No tienes pérdida, sólo has de ir de derecha a izquierda **hasta la torreta hueca**.



Allí, **cuélgate de la rendija** —justo encima del dibujo de la línea lisa de la torre— para saltar a la pared de enfrente. Baja saltando de pared a pared



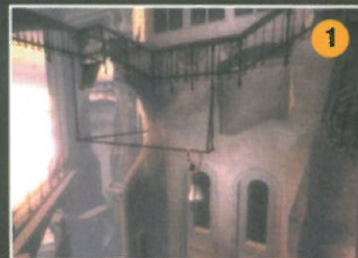
hasta el final. **Pisa el interruptor** y **corre por el muro** hasta la puerta de la otra torre, porque el suelo se habrá desprendido (3). A continuación, su-



be por las escaleras saltando de unas a otras hasta llegar arriba. Acaba con todos los soldados de la zona y **salva la partida**.

## «Puesta de Sol»

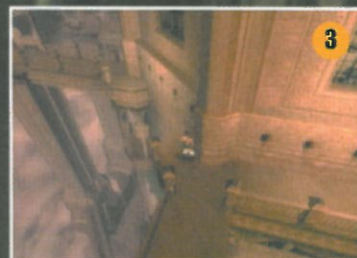
**S**ube a la **columna** que hay encima de las rocas. **Salta por las barras** que se romperán dejando un **agujero** en la pared al que deberás subir (1). Rodea el edificio por la izquierda hasta las vigas de hierro y **alcanza la columna ancha y rota** que hay al fondo (2). Sube saltando de pared a pared dentro de la columna hasta arriba. Allí, sigue por el **punte** de la izquierda buscando la manera de rodear el edificio (3). Llegarás a



una zona en la que hay una **columna** en lo alto, bastante alejada. Corre por la pared y salta hacia ella sólo al final.



Desde esta columna, **salta al tejado verde** y sube por la barra del medio. En la cornisa que hay arriba, también



tendrás que correr por la pared y saltar al final hasta la **escalera** que conduce a la torre.

## «El Visir»

**D**espués de la espectacular secuencia de vídeo en la que habrás vuelto al principio del juego para intentar impedir que el Visir se apodere de la Daga del Tiempo, sólo te quedará una cosa por hacer: acabar con el Visir. **El villano se colocará al final de la sala y lanzará sobre ti tres clones**, uno cada vez, que te atacarán con el bastón. Durante el tiempo que vivan los clones, no podrás hacerle nada al auténtico Visir (1).

Tu barra de vida se habrá consumido hasta tener la misma que tenías al principio del juego, y no hay nada de agua cerca, así que **sé cuidadoso**. **Con los dos primeros Visires, utiliza el salto contra la pared para atacarles por detrás; pero con el tercero, será mejor que luches cuerpo a cuerpo cubriéndote cuando te ataque** (2). Si tienes algún problema —que seguro que los tendrás—, **usa la supercongelación**.

Al acabar con el tercer Visir, dirígete rápidamente hacia el auténtico y atácale. Entonces verás otra nueva secuencia de vídeo. Después de eso, sólo **tendrás que darle el golpe de gracia** para que el malvado Visir caiga de una vez (3). ¡Fin del juego!





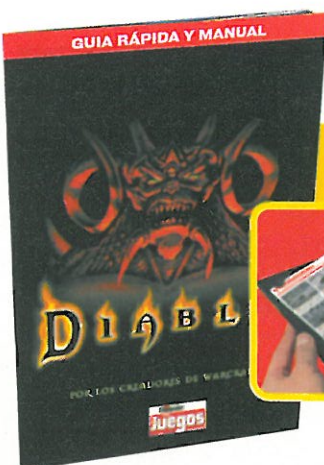
# COMPUTER HOY JUEGOS

presenta la colección **Los Mejores Juegos para PC**

Nota: Los contenidos anunciados en esta página pueden estar sujetos a cambios de última hora.



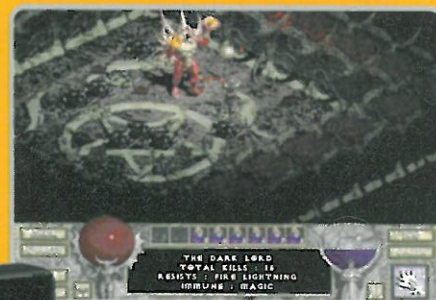
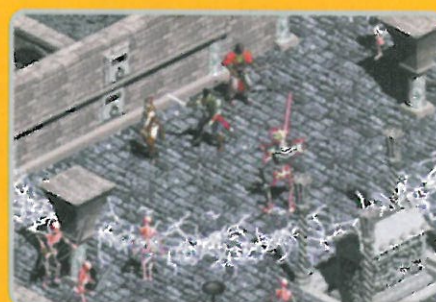
Uno de los grandes clásicos de la historia del PC vuelve con una edición irrepetible



Y ADEMÁS

**Incluye manual y guía rápida**

**para jugar sin problemas**



ESTE MES

EL Nº10 DE LA COLECCIÓN

**DIABLO**

- Excepcional combinación que mezcla Rol y Acción.
- Elige entre tres personajes distintos: Bárbaro, Amazona o Mago.
- Lucha contra miles de bestias en misteriosas cuevas y catacumbas.
- Muchas armas y hechizos.

JUEGO+REVISTA

**3,99€**

**A LA VENTA  
EL 2 DE ENERO**

© 1996-2003 Blizzard Entertainment. Todos los derechos reservados. Diablo, Battle.net, Blizzard North y Blizzard Entertainment son marcas comerciales o registradas en los EE.UU. y/u otros países. Pentium es una marca registrada de Intel Corporation. Windows es una marca comercial o registrada de Microsoft Corporation en los EE.UU. y/u otros países. El resto de marcas son propiedad de sus respectivos dueños. Distribuido como CD-ROM de portada de COMPUTER HOY JUEGOS.



# Un diamante para la eternidad

## 007 TODO O NADA

El agente secreto más carismático del celuloide regresa a PS2 con *Todo o Nada*, su tercera aventura original para consola, un juego en el que se va a plasmar como nunca toda la acción de sus películas.



**P**ese a no estar basado en ninguno de los filmes del agente James Bond, *007: Todo o Nada* está llamado a ser el juego que mejor represente las aventuras de este famoso agente británico. La "culpa" la va a tener su trepidante desarrollo, en el que a lo largo de cerca de 30 niveles vamos a poder pilotar todo tipo

de vehículos (helicópteros, motos, deportivos...), utilizar un montón de gadgets, como arañas espía, o participar en espectaculares tiroteos y combates cuerpo a cuerpo. Y todo, con el glamour típico que siempre rodea al personaje, que se plasma especialmente en la presencia de bellas señoritas, los coches lujosos y los artilugios de Q.

**LO MÁS NOVEDOSO ES QUE ESTA VEZ** vamos a poder verlo todo desde una perspectiva en tercera persona, en lugar de la típica perspectiva

subjetiva que ha acompañado a las anteriores aventuras de Bond, un detalle que va a hacer de *Todo o Nada* el juego más vistoso de todos los protagonizados por 007. Es más, según los creadores del juego, la razón de este cambio de perspectiva se debe a que, como en las películas, sólo seremos capaces de sentirnos como James Bond si le vemos en pantalla... y la verdad es que razón no les falta. Así, en *Todo o Nada* veremos al agente 007 plantar explosivos, utilizar todo tipo de artimañas en los combates cuerpo a cuerpo, parapetarse



*Todo o Nada* nos pondrá a los mandos de motos, coches y otros vehículos, como helicópteros.



El sentido Bond nos permitirá parar el tiempo y analizar todo lo que sucede a nuestro alrededor.



En los momentos de acción podremos optar por las armas de fuego o el combate cuerpo a cuerpo.





Gráficamente, *Todo o Nada* promete ser uno de los juegos más impactantes de 2004. Fijaos sino en la recreación de Pierce Brosnan.



Habrà niveles de conducción y por supuesto de disparo, en los que por fin veremos a Bond con una cámara en tercera persona.



Tampoco faltarán los detalles típicos del agente secreto, como "masajitos" a bellas señoritas y otras lindezas de ese tipo.

## Con licencia para "variar"

Los juegos inspirados en el agente secreto James Bond siempre han ofrecido una variedad digna de mención, pero el caso de *Todo o Nada* va a ser todavía más especial. Va a ofrecer los típicos niveles de acción y disparo, con nuevos alicientes, como descender por la fachada de un edificio, así como un montón de nuevos vehículos para conducir (motos, helicópteros) y combates cuerpo a cuerpo, sin armas. Y eso por no entrar en detalles acerca de su modo Cooperativo para dos jugadores, su modo Online... Una verdadera pasada.

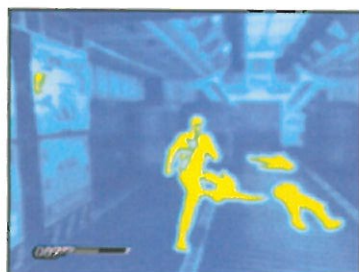


en las paredes para evitar los disparos enemigos y mil acciones más vistas hasta la saciedad en sus filmes.

**A TODAS ESTAS POSIBILIDADES SE UNIRÁ** una completamente nueva, el llamado "sentido Bond", con el que paralizaremos el tiempo para analizar la zona que nos rodea y decidir cómo actuar, sin molestias de enemigos o disparos. Por si esto fuera de poca ayuda, cuando activemos este sentido unos indicadores nos mostrarán los objetos con los que podemos interactuar,

pudiendo elaborar distintas estrategias para una misma situación. Y todo, como siempre, con un control exquisito, tan aseQUIBLE como preciso, que se adapta perfectamente a las distintas situaciones (conducción, acción...). Eso por no hablar de su explosivo apartado gráfico, que destaca tanto en las fases de conducción, con un motor similar al de *Need For Speed Underground*, como en detalles como la recreación de Pierce Brosnan, el actor que da vida a Bond. Sin duda será el broche de oro a uno de los primeros pelotazos del 2004.

**Aunque no está basado en una película de James Bond, *Todo o Nada* va a convertirse en el juego que mejor representa las aventuras del agente secreto.**



Bond podrá utilizar todo tipo de gadgets, algunos tan conocidos como las gafas de visión térmica.



Las fases de conducción dejarán a más de uno con la boca abierta por la gran sensación de velocidad.



### LA CLAVE

Variado, impresionante, divertido... *Todo o Nada* lo va a tener "todo" para entusiasmar a los fans del agente y de la acción.

### PRIMERA IMPRESIÓN

E



# Tu látigo contra una legión de monstruos

## CASTLEVANIA: LAMENT OF INNOCENCE

Una de las sagas con más solera de la historia de los videojuegos se va a estrenar en PS2 con una aventura que ofrecerá acción de la buena y una ambientación de lo más gótica. Ármate de valor porque te hará falta...



**D**espués de pasar por prácticamente todos los formatos, la saga vampírica por excelencia llega a PS2. Y se va a estrenar con una aventura que tendrá exploración, plataformas, sencillos puzzles y, por encima de todo, mucha acción.

En *Castlevania: Lament of Innocence*, asumiremos

el papel de Leon Belmont, un noble que debe salvar a su amada, cautiva en un tenebroso castillo. Las cinco zonas de este horrible lugar ocultan todo tipo de

trampas, enigmas y un montón de monstruos y seres de ultratumba.

Afortunadamente, para superar todos estos

obstáculos contaremos con la ayuda de

nuestro fiel látigo, todo un clásico en la saga, con el que podremos realizar numerosos ataques y combos, además

de agarrarnos a determinados salientes y balancearnos para llegar a zonas de otra forma inaccesibles.

**APARTE DEL LÁTIIGO, TAMBIÉN CONTAREMOS** con un arma secundaria, como cuchillos, hachas o agua bendita, y la posibilidad de realizar varios hechizos. Y no penséis que con estas opciones de ataque iremos "sobraos", porque ante nosotros tendremos una auténtica legión de monstruos dispuestos a borrarlos del mapa.

En cuanto al apartado gráfico, en *CLOI* encontraremos unos escenarios

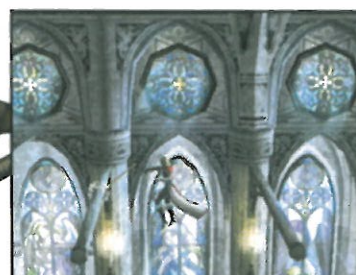
3D con gran nivel de detalle, casi tan espectaculares como el diseño de los variopintos enemigos que nos vamos a encontrar. La banda sonora, sobresaliente como en toda la serie, redondeará una ambientación de lo más gótica.

Todo parece indicar que el estreno de la serie *Castlevania* en PS2 nos va a dejar un juego tan atractivo técnicamente como divertido a la hora de jugar. Puede que en algunos aspectos no sea del todo fiel a la saga y que le encontréis muy parecido a *Devil May Cry*, pero sin duda será un juego muy a tener en cuenta en los próximos meses.

Leon, el "patriarca" del clan de los Belmont, es el protagonista de *Castlevania: Lament of Innocence*.



La acción será la bandera de este espectacular juego.



Además ser un arma, podremos usar el látigo para agarrarnos a los salientes y alcanzar ciertas zonas.



Aparte del látigo tendremos armas secundarias, como hachas arrojadas, cruces o agua bendita.

**LA CLAVE** El estreno de esta conocida saga en PS2 nos dejará una aventura con mucha acción y una ambientación de lo más tétrica. Promete.

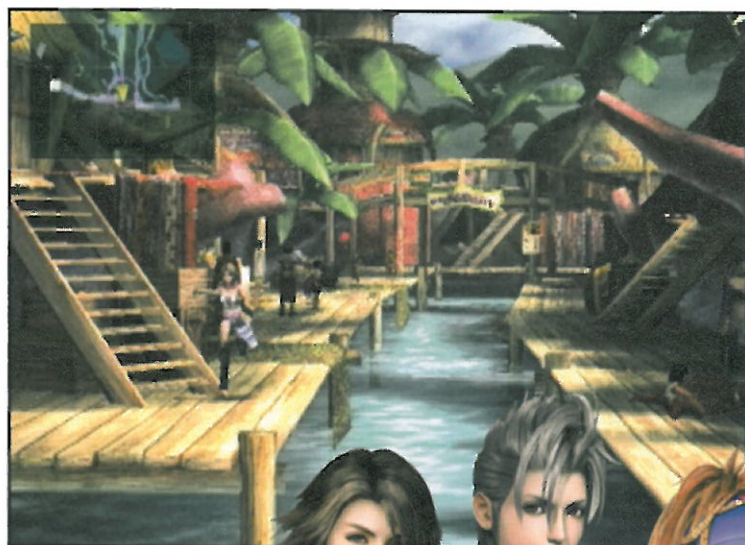
**PRIMERA IMPRESIÓN** MB



# Los Ángeles de Charlie, al estilo rolero y japonés

## FINAL FANTASY X-2

En menos de un mes, la secuela del mejor juego de rol de PS2 desembarcará en Europa y vendrá acompañado de succulentas novedades, como un desarrollo más abierto y un trío protagonista la mar de atractivo...



Square-Enix ya está dando los últimos retoques a *FFX-2*, la "continuación" de su ópera prima en PS2. Y lejos de seguir el camino fácil, y ofrecer más de lo mismo, esta segunda parte va a estar más cerca de ser un juego nuevo que una secuela, ya que exceptuando algunos personajes y buena parte de las localizaciones, todo ha sido diseñado partiendo de cero. Así, *FFX-2* presentará un trío de protagonistas formado por dos viejas conocidas de *FFX*, Yuna y Rikku, y una cara nueva, Payne. Las tres forman un grupo de cazadoras de esferas, y se dedican a viajar por Spira, el universo de *FFX*, en pos de estos objetos. En base a este detalle, *X-2* ofrecerá un sistema de jue-

go totalmente abierto, estructurado en misiones, pudiendo decidir a qué lugares ir en todo momento por medio de un mapamundi. Esta libertad nos dejará descubrir nuevas misiones, algunas de las cuales serán determinantes para acceder a uno de los 6 finales del juego.

**LAS NOVEDADES AFECTARÁN INCLUSO** al sistema combate y ahora, las tres "protas" podrán cambiar de vestuario durante la pelea, y al mismo tiempo de habilidades. En total habrá más de 20 vestimentas, o profesiones, entre distintos tipos de mago, guerrero,

cantante... Sólo combinando las habilidades de todas estas profesiones conseguiremos vencer a los enemigos más "chungos".

Ya sólo queda esperar un mes para probar la versión PAL, que llegará traducida y con el esperado selector de 50/60 Hertzios.

### LA CLAVE

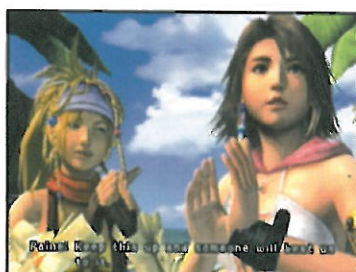
Es un *Final Fantasy*, y eso es siempre sinónimo de calidad, duración y diversión. Si te va el rol, no lo debes dejar pasar.

### PRIMERA IMPRESIÓN

E



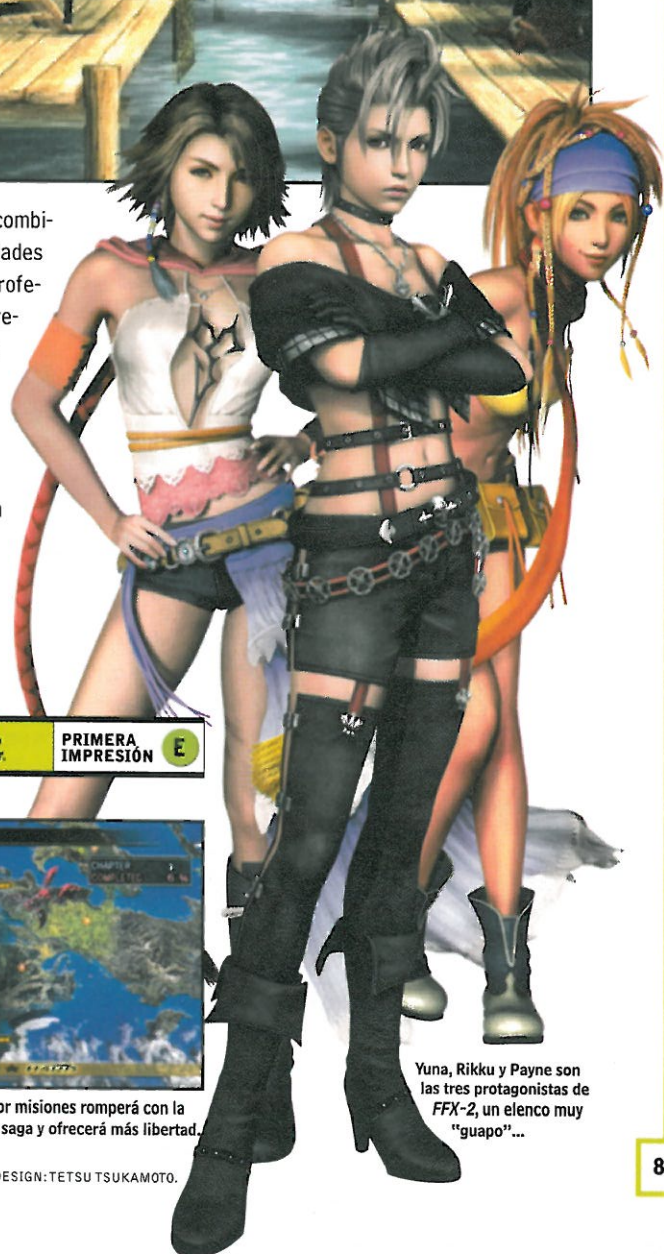
Los combates, aunque por turnos, serán mucho más ágiles y rápidos que en otros *Final Fantasy*.



Escenarios, vestimentas, peinados, caras... todo el apartado gráfico de *FFX-2* promete crear escuela.



El sistema de juego por misiones romperá con la linealidad típica de la saga y ofrecerá más libertad.

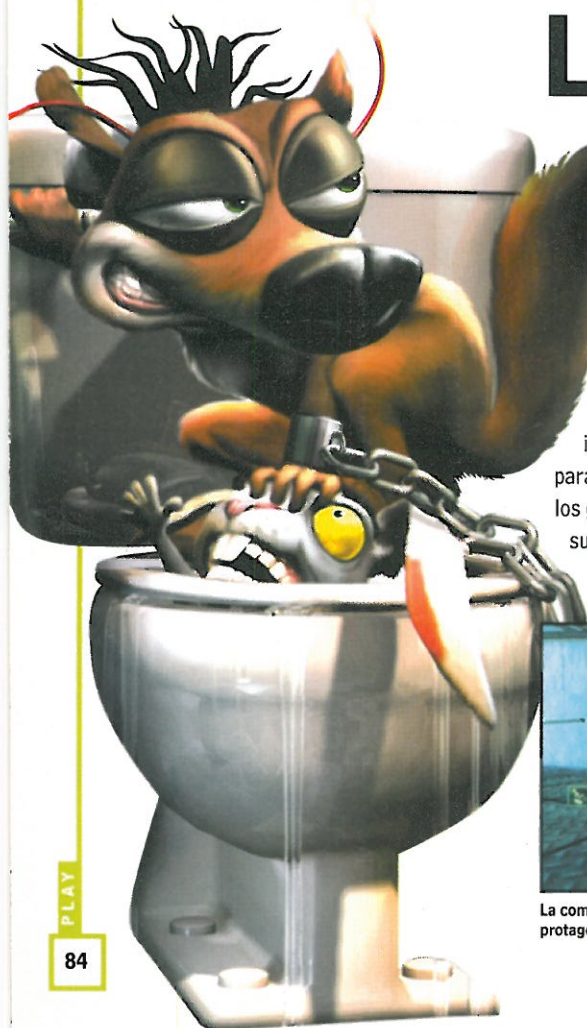


Yuna, Rikku y Payne son las tres protagonistas de *FFX-2*, un elenco muy "guapo"...



## Los animales preparan su revancha **WHIPLASH**

Si creías que ya estaba todo dicho en lo que a parejas de héroes plataformeros se refiere, aún te falta por ver lo último: una comadreja y un conejo unidos con una cadena están dispuestos a sembrar el caos en tu consola.



**L**a comadreja Spanx y el conejo Redmon van a unir sus nombres a los de grandes dúos plataformeros como Jak yaxter o Ratchet y Clank, protagonizando un juego que promete diversión y una buena factura técnica, pero que sobre todo destacará por sus enormes dosis de humor negro. El objetivo de los dos animales será escapar del complejo científico en el que iban a utilizarlos como cobayas, para lo que tendrán que enfrentarse a los guardias y al personal científico, superar muchos saltos y, sobre todo, explorar a fondo los escenarios y

resolver puzzles. Esto implicará que en muchas ocasiones tengamos que destrozar las instalaciones, liberando a otros animales para que campen a sus anchas por el complejo.

**EN MEDIO DE ESTE DESMADRE, NOSOTROS** tomaremos el control de Spanx, pero el conejo Redmon también tendrá un papel muy activo. De hecho, su compañero comadreja ha encontrado en él la herramienta perfecta: lo utilizará para atizar a sus enemigos, para propulsarse en los saltos haciéndole girar como una hélice, y

hasta lo introducirá en mecanismos para activar interruptores o destruir máquinas. Redmon hará frente a su calvario con los comentarios más divertidos, acordes con el estilo "gamberro" de la aventura: desde el caricaturesco y desastrado aspecto de los protagonistas, hasta las delirantes escenas de vídeo en las que veremos los tratos que los pobres animales reciben del personal de las instalaciones, parece que todo va a conjuntarse para que disfrutemos de una de las aventuras de plataformas más divertidas y delirantes de los próximos meses.

### LA CLAVE

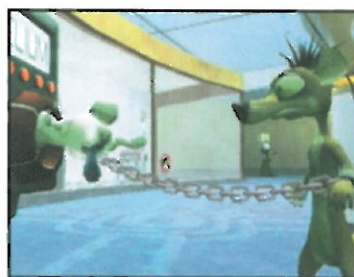
Héroes carismáticos, un desarrollo que mezclará acción, saltos y puzzles, mucho humor... *Whiplash* puede ser una grata sorpresa.

### PRIMERA IMPRESIÓN

MB



La comadreja Spanx y el conejo Redmon van a protagonizar un juego con mucho humor negro.



Redmon será la herramienta que Spanx utilice para pegar a los guardias o activar mecanismos.



Para escapar habrá que saltar, pelear, resolver puzzles y soltar a algunos animales del complejo.



## Descensos de vértigo

# DOWNHILL DOMINATION

Las montañas más inhóspitas del planeta esperan ser conquistadas por tu bicicleta.

**H**asta ahora, habíamos visto una enorme cantidad de juegos basados en todo tipo de deportes extremos para PS2, pero ninguno con la original propuesta que nos traerá este título, donde las más arriesgadas acrobacias y la velocidad serán las auténticas protagonistas. Montados en una bicicleta de montaña y a través de diversos modos de juego, tendremos que competir contra otros participantes descendiendo a toda "pastilla" por cordilleras de todo el mundo, que estarán repletas de peligros, rampas, baches, atajos y cientos de sorpresas. Además de sortear todos esos obstáculos, tendremos que realizar todo tipo de piruetas

y acrobacias, si queremos superar a todos nuestros rivales y lograr victorias que nos permitirán comprar mejores bicicletas, aumentar las habilidades de nuestro deportista o incluso desbloquear nuevos modos de juego.

Y lo mejor de todo es que el juego contará con un sencillo control tipo arcade y un estupendo motor gráfico que además de mostrar alucinantes y coloridos escenarios repletos de detalles, promete asegurar una increíble sensación de velocidad, casi rozando el vértigo. Así que, si te gustan los deportes de riesgo y la velocidad extrema, no deberías perder de vista este título, porque tiene una pinta francamente estupenda.



En *Downhill Domination* tendremos que descender en mountain bike por varias montañas repletas de peligros, mientras realizamos las más alucinantes y espectaculares acrobacias.



### LA CLAVE

Un juego que gracias a la combinación de deporte extremo, velocidad y espectacularidad, traerá emociones fuertes.

### PRIMERA IMPRESIÓN

MB

## El Ejército se adapta al siglo XXI

# GHOST RECON JUNGLE STORM

Los soldados de élite se modernizan con opciones Online y un sistema de reconocimiento de voz.



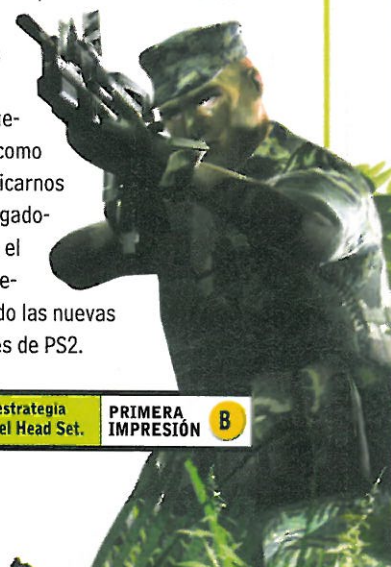
La nueva entrega de *Ghost Recon* traslada la acción a Cuba y Colombia. Dirigiremos a dos grupos de tres hombres cada uno, tomando el control de cualquier soldado y dando órdenes a los demás.



**L**a secuela del Shooter subjetivo pionero en la acción táctica de PS2 nos sumergirá en dos campañas, ambientadas en Colombia y Cuba, en las que lucharemos contra el terrorismo. Y el planteamiento será el ya conocido: acción realista y mucha estrategia, al mando de dos equipos de tres soldados especializados en combate en primera línea de fuego. Nosotros podremos tomar el control de cualquiera de los seis soldados en todo momento y dar órdenes a los demás, para completar misiones como el rescate de rehenes, la eliminación de jefes terroristas o el sabotaje de instalaciones.

Pero si el desarrollo y los aspectos

técnicos parece que serán muy similares a los del juego anterior, este nuevo *Ghost Recon* traerá dos interesantes novedades: la primera serán las partidas Online, y la segunda el uso del Head Set, tanto para dar órdenes a los soldados controlados por la CPU cuando juguemos solos, como para comunicarnos con otros jugadores. Así que el juego aprovechará a fondo las nuevas posibilidades de PS2.



### LA CLAVE

Un shooter subjetivo que a su oferta de realismo y estrategia añadirá el atractivo de las partidas Online y el uso del Head Set.

### PRIMERA IMPRESIÓN

B



## LOS + VENDIDOS

### (N) 1. Las Dos Torres Ed. Ext.

■ Género: Fantasía  
■ Distribuidora: Columbia  
■ Precio: 69,99 €

### (N) 2. La vida de Brian

### (↑) 3. La vida es bella

### (N) 4. El paciente inglés

### (N) 5. Las Dos Torres Ed. Col.

### (N) 6. Terminator 3

### (↓) 7. La Comunidad del Anillo

### (N) 8. Caballeros de la mesa cuadrada

### (N) 9. A Todo gas

### (N) 10. Simbad

## LOS + ALQUILADOS

### (N) 1. Terminator 3

■ Género: Ciencia-ficción  
■ Distribuidora: Columbia  
■ Precio: 26,99 €

### (↑) 2. X-Men 2

### (N) 3. El Núcleo

### (N) 4. Como Dios

### (↑) 5. Ejecutivo agresivo

### (↓) 6. Hulk

### (N) 7. Última llamada

### (N) 8. Torremolinos 73

### (N) 9. A propósito de Schmidt

### (↓) 10. La Prueba

Listas cortesía de

## NUESTROS FAVORITOS

### (=) 1. Las Dos Torres Ed. Col.

■ Género: Fantasía  
■ Distribuidora: Columbia  
■ Precio: 69,99 €

### (=) 2. Indiana Jones (Trilogía)

### (=) 3. Alien Quadrilogy

### (N) 4. Tomb Raider La Cuna de la Vida

### (↑) 5. X-Men 2 Ed. Coleccionista

### (↓) 6. Matrix Reloaded

### (↓) 7. Hulk Ed. Coleccionista

### (↓) 8. Hermanos de Sangre

### (↓) 9. El Señor de los Anillos Ed. Col.

### (↓) 10. El Rey León Ed. Especial



■ Lara vuelve a desenfundar sus pistolas



# Tomb Raider 2 La Cuna de la Vida

Edición Coleccionista

Después de estrenarse en el cine hace un par de años, la famosa arqueóloga y aventurera Lara Croft vuelve a nuestras pantallas. De nuevo con las formas de Angelina Jolie, Lara protagoniza una nueva y trepidante aventura que la llevará a recorrer todo el mundo, desde China hasta Kenia, en busca de la Caja de Pandora, fuente de todos los

males del mundo. Como no puede ser de otra forma, el artefacto es codiciado por un malvado científico, que pretende usarla como arma química para dominar el mundo. Sin embargo, Lara no estará sola en esta aventura, otro aventurero se unirá a ella. Ojo a los extras.

■ Aventura con mucha acción propia de Lara Croft.



## FICHA TÉCNICA

Distribuidor:  
Paramount  
Precio: 26,99 €  
Discos: 1  
Idiomas:  
• Dolby Digital 5.1:  
Castellano, Inglés.  
Subtítulos:  
• Castellano, Inglés.  
Extras:

• Comentarios del director de la película.  
• Escenas eliminadas / alternativas.  
• Entrenamiento y Vehículos y Armas.  
• Especialistas y FX.  
• Banda Sonora.  
• Vídeos musicales.  
• Acceso al website...

■ PELÍCULA: MB

■ EXTRAS: MB

## ■ Se apoderan de tu mente y tu cuerpo El Cazador de Sueños

Otro libro de Stephen King, "el maestro del terror", adaptado al cine y que cuenta la historia de cuatro amigos que deben hacer frente a un terror alienígena y a un cerco militar de cuarentena que les sorprende durante su cacería anual. Gracias a la fuerza de su amistad y a unos extraños poderes que poseen, intentarán seguir con vida...

■ Una buena adaptación del libro de King.



## FICHA TÉCNICA

Distribuidor:  
Warner  
Precio: 24 €  
Discos: 1  
Idiomas:  
• Dolby Digital 5.1:  
Castellano, Inglés.  
Subtítulos:  
• Castellano, Inglés,  
Inglés para sordo.

Extras:  
• El escritor: Entrevista con Stephen King.  
• Efectos especiales.  
• Escenas eliminadas.  
• Final original...

■ PELÍCULA: B

■ EXTRAS: MB

## ■ Los crímenes se trasladan a Miami CSI Miami. Episodios 1-2-3-4

Si siguiendo la estela de "CSI: Las Vegas", llegan los primeros episodios de su serie hermana: "CSI Miami". Con personajes nuevos y diametralmente opuestos a Grissom y sus muchachos, los CSI de Miami son tipos más duros y curtidos que van más allá en la búsqueda de pruebas que una simple recolección de huellas y fibras.

■ Para los que gusten de historias detectivescas.



## FICHA TÉCNICA

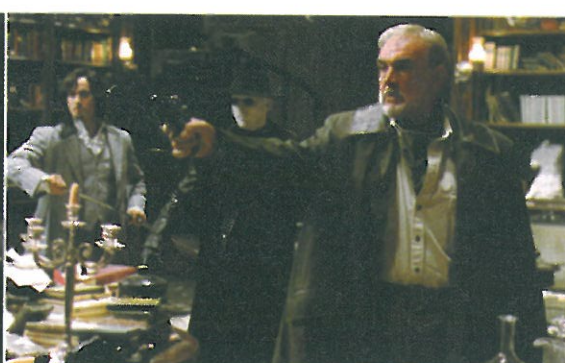
Distribuidor: SAV  
Precio: 30 €  
Discos: 3  
Idiomas:  
• Dolby Digital 5.1:  
Castellano, Inglés.  
Subtítulos:  
• Castellano, Inglés,  
Portugués.

Extras:  
• Entrevistas al equipo de CSI Miami.  
• B-Roll (tras las cámaras).

■ PELÍCULA: B

■ EXTRAS: R

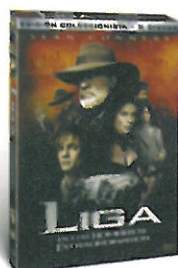




## ■ Uno para todos y todos para uno La Liga de los Hombres Extraordinarios. E.coleccionista

Un monstruo, una vampira, un aventurero, un científico, un hombre invisible, un inmortal y un cazador son requeridos por Inglaterra para detener al Fantasma. Tras este argumento se esconde una nueva película de superhéroes "de época" al servicio de Sean Connery, el líder de tan singular grupo.

■ Aventura con mucha acción que satisfará a todos los que tengan ganas de, simplemente, pasar un buen rato con las palomitas al lado.



### ■ FICHA TÉCNICA

**Distribuidor:** Fox  
**Precio:** 26,99 €  
**Discos:** 2  
**Idiomas:**  
• Dolby Digital 5.1:  
Castellano, Catalán,  
Inglés.  
**Subtítulos:**  
• Inglés, Castellano,  
Catalán.

**Extras:**  
• Comentarios del equipo.  
• Preproducción y  
Galería de fotos.  
• Producción: Escenas  
Inéditas y Extendidas.  
• Lanzamiento: Detrás  
de la Fantasia,  
Marketing, Spots de  
Televisión y Posters...

■ PELÍCULA: MB

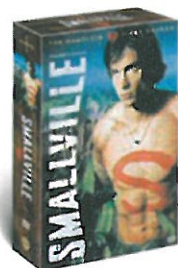
■ EXTRAS: MB



## ■ Cuando Superman no sabía volar... Smallville 1ª Temporada

Tras el éxito que esta serie ha tenido en televisión, Warner lanza por fin la primera temporada completa de la historia de un Superman adolescente lejos aún de vestir sus mallas azules y su capa. Crecer en un pueblo como Smallville y tener que ocultar poderes que crecen día a día no es nada fácil, algo que Clark Kent va descubriendo según avanza la serie.

■ Una visión de Superman para adolescentes que engancha por sus historias y el tratamiento de los personajes.



### ■ FICHA TÉCNICA

**Distribuidor:** Warner  
**Precio:** 48,05 €  
**Discos:** 6  
**Idiomas:**  
• Dolby Digital 5.1:  
Castellano, Inglés.  
**Subtítulos:**  
• Castellano, Inglés.

**Extras:**  
• Escenas adicionales  
con comentario  
opcional.  
• Mapa interactivo de  
Smallville.  
• Del storyboard a la  
pantalla.

■ PELÍCULA: B

■ EXTRAS: B

## ■ ¿Qué harías si tuvieras el poder de Dios? Como Dios

Nueva comedia de Jim Carrey en la que, tras acusar a Dios de que todo le salga mal -o casi todo, que tiene como novia a Jennifer Aniston-, éste le responde y decide cederle sus poderes y obligaciones durante una semana, a ver qué tal se le da "hacer de Dios". A partir de ese momento, las situaciones cómicas se suceden una detrás de otra.

■ Comedia entretenida con moraleja final.



### ■ FICHA TÉCNICA

**Distribuidor:** Walt Disney  
**Precio:** 23,95 €  
**Discos:** 1  
**Idiomas:**  
• Dolby Digital 5.1:  
Inglés, Castellano,  
Dolby Digital 2.0:  
Inglés para invidentes.  
**Subtítulos:**  
• Castellano, Inglés,  
Portugués, Inglés para  
sordos.

**Extras:**  
• El proceso de Jim.  
• Tomasas falsas.  
• Escenas eliminadas.  
• Comentarios del  
director.

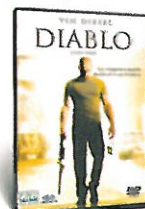
■ PELÍCULA: B

■ EXTRAS: B

## ■ La justicia es algo más que una placa Diablo. A Man Apart

La mujer de un agente de aduanas que lucha contra el tráfico de drogas en California es asesinada sin que éste pueda evitarlo. Creyendo responsable a un capo de la zona, decide tomarse la justicia por su mano e ir a por él al margen de la ley, aunque pronto descubre que el responsable es otro, alguien conocido como Diablo.

■ Vin Diesel toma el relevo de los "duros" de acción.



### ■ FICHA TÉCNICA

**Distribuidor:** Columbia  
**Precio:** 24 €  
**Discos:** 1  
**Idiomas:**  
• Dolby Digital 5.1:  
Castellano, Inglés.  
**Subtítulos:**  
• Castellano, Inglés.

**Extras:**  
• Tráiler de cine.  
• 7 escenas eliminadas.

■ PELÍCULA: B

■ EXTRAS: B

# Huevos de Pascua

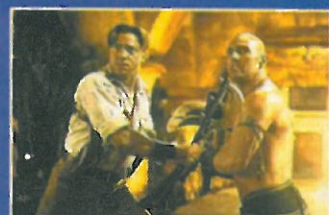
(Los Extras Ocultos)

Los Huevos de Pascua son en los DVD lo que los Trucos en los videojuegos. Es decir, extras ocultos que sólo se descubren haciendo alguna maniobra especial. En esta sección podréis descubrir los más interesantes.

## El regreso de la Momia

→ VER UNA MOMIFICACIÓN:

En "Egiptología 201", entra en "Una mirada a la momificación" y se iluminará el texto "Egiptología 201". Pulsa ← y el escorpión se pondrá rojo. Pulsa OK y verás al video.



## Top Secret!

→ LA LIBRERÍA AL REVÉS:

Ve a "Características especiales" y elige "Storyboards". En este menú, ponte sobre "Características especiales" y pulsa → para iluminar el ojo del librero. Pulsa OK y verás la escena de la librería en sentido correcto.

## Un pez llamado Wanda

→ EXTRAS DIVERTIDOS:

En el disco de extras, ponte sobre "Contenidos adicionales" y pulsa →. Se iluminará un pez azul. Pulsa OK y accederás a tres extras:  
• El momento Halloween de Jamie Lee Curtis.  
• La llave del corazón de Wanda.  
• John Cleese habla de Estados Unidos.







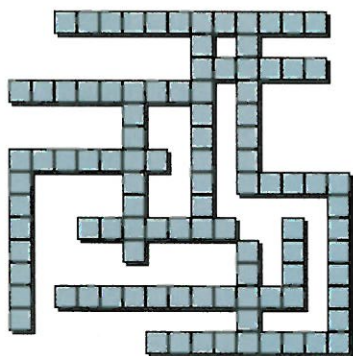
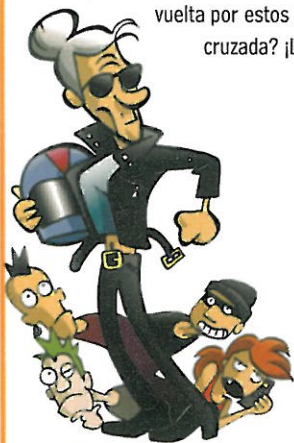
# ¡¡Sorteamos 10 juegos Los Sims toman la calle!! ¡Envía un SMS con tu móvil al número 5354!

Contesta el pasatiempo señalado y envía tu mensaje al 5354 escribiendo:  
Play61 (espacio) respuesta correcta. Podrás ganar uno de los 10 juegos **Los Sims Toman La Calle** para PS2  
que **Electronic Arts** y **Play2Manía** sortearemos entre los que enviéis la solución correcta.

## ¿A DÓNDE VAMOS?

COMO YA SABRÉIS, EN ESTE JUEGO LOS SIMS  
HAN DECIDIDO ECHARSE A LA CALLE Y DESCUBRIR  
MIL Y UNA POSIBILIDADES NUEVAS. Quizás ahora

el problema sea escoger una buena opción para salir y nosotros  
hemos seleccionado un total de quince. ¿Te atreves a darte una  
vuelta por estos lugares y, de paso, rellenar esta gran  
cruzada? ¡La calle nunca fue tan divertida!



### Lugares:

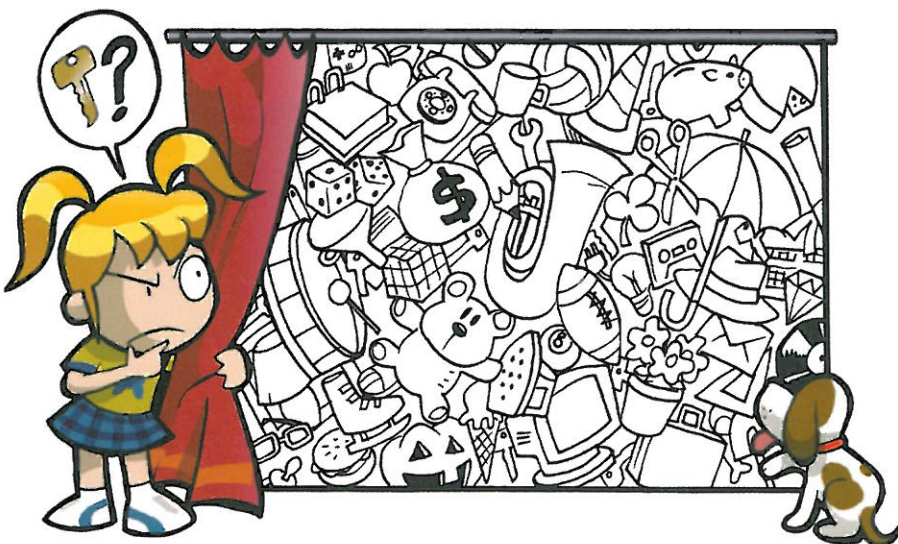
Parque, hipermercado, carreras, exposición, discoteca, gimnasio, piscina,  
cine, restaurante, sauna, fiesta, academia, zoológico, oficina, banco.

## HUMOR



## ¿DÓNDE HE PUESTO LAS LLAVES?

ERA DE ESPERAR QUE DESPUÉS DE TANTO TIEMPO SIN SALIR A LA CALLE, A LOS  
SIMS SE LES HAYA OLVIDADO EL SITIO DONDE DEJARON LAS LLAVES DE CASA  
POR ÚLTIMA VEZ. ¿Adivinas quién puede ayudarles? Pues efectivamente, te ha tocado. Quizás en este  
desordenado trastero estén las diez llaves que nuestros amigos están buscando, aunque tendrás que afinar  
bien la vista; y es que a estos personajes no se les puede dejar solos...



## PASATIEMPO CONCURSO

### ¿VERDADERO O FALSO?

LLEGÓ LA HORA DE DEMOSTRAR TU SABIDURÍA  
EN CUANTO A SIMS SE REFIERE. De las tres

definiciones que damos a continuación, sólo una es la correcta,  
y tú debes indicarnos cuál es. ¡Esta vez seguro que no se te  
escapa el premio!!

- A En este juego nos encargaremos, entre otras muchas cosas, de que nuestro Sim encuentre trabajo y ascienda en él, así como lograr otros objetivos.
- B Todo el juego está compuesto de personajes tan famosos como Yola Berrocal, Beckham o la mismísima Marujita Díaz, entre otros.
- C El juego se vende conjunta e inseparablemente con el último disco de El Fary, titulado "Soy el amo de la calle".

SOLUCIÓN: ☐

### BASES DEL CONCURSO "PASATIEMPOS"

Para participar en este concurso sólo tienes que enviar un mensaje de texto al número 5354 desde tu móvil poniendo:  
play61 espacio respuesta correcta. Por ejemplo, si crees que la respuesta correcta es la B, deberías mandar el siguiente mensaje: play61 b.  
1.- Coste máximo por cada mensaje 0,90 Euros + IVA.  
2.- Válido para Movistar, Vodafone y Amena.  
3.- Los premios no serán canjeables por dinero.  
4.- No se admitirán reclamaciones por pérdida del servicio de Correos.

5.- Los nombres de los ganadores serán publicados en próximos números de la revista.  
6.- El hecho de tomar parte en este sorteo implica la aceptación total de sus bases. Válido únicamente en territorio español.  
7.- Plazos de participación: del 16 de enero al 16 de febrero de 2004.  
Le informamos que los datos de las personas ganadoras del concurso serán incorporados con fines mercantiles a un fichero del que es responsable HOBBYPRESS, S. A. Los listados de números de teléfonos móviles de las personas concursantes y no ganadoras de premios, serán destruidos después de la realización del pertinente sorteo.



**Play2** presenta

# La Biblia de PlayStation2



## → TODO SOBRE LA MEJOR CONSOLA

Descubre todas las claves que hacen de PS2 la mejor y la más completa consola del mercado.

## → TODOS LOS JUEGOS COMENTADOS

Todos los juegos del catálogo de PS2 comentados y puntuados.

## → COMPARATIVAS DE PERIFÉRICOS

Un repaso a los principales periféricos para la consola, junto a comparativas donde te señalamos cuál es el mejor volante, equipo de sonido...

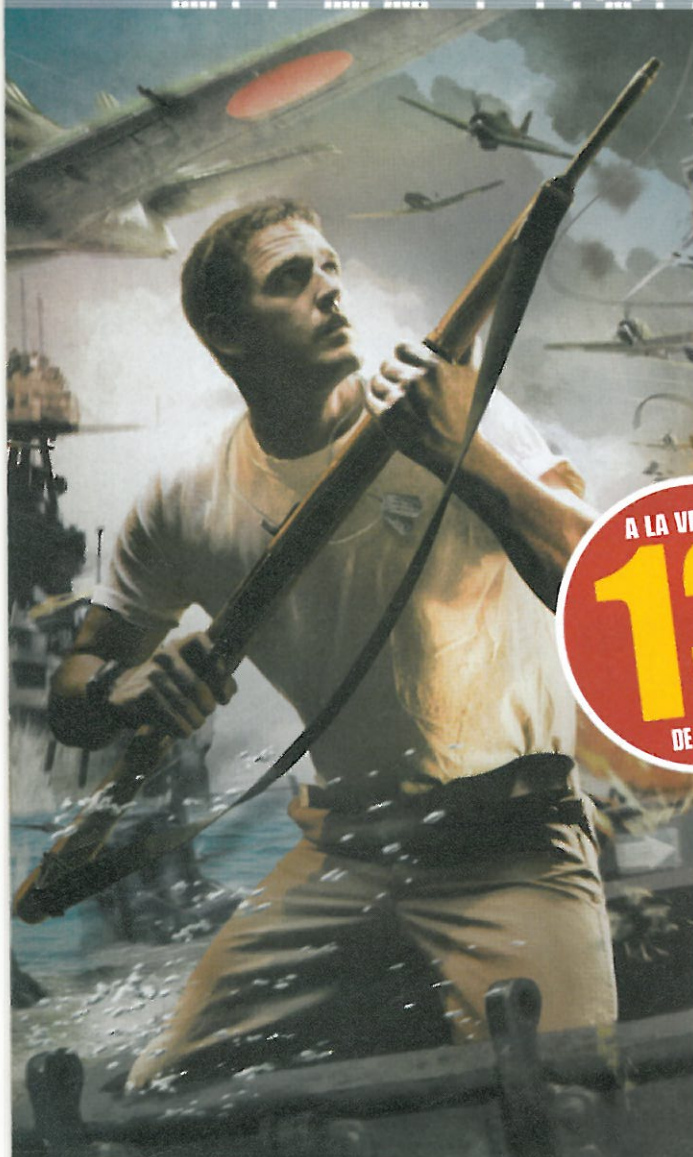
## → EL FUTURO MÁS PROMETEDOR

Además, te contamos todo lo que nos depara el futuro: nuevas aplicaciones para los sistemas de reconocimiento de imagen y voz, los próximos juegos online... Sin olvidarnos, por supuesto, de los juegos del futuro: *Final Fantasy X-2*, *Metal Gear Solid 3*, *Gran Turismo 4*, *Resident Evil Outbreak*, *Splinter Cell 2*, *Syphon Filter*, *Driver 3*, *Silent Hill 4*...

**YA A LA VENTA EN TU QUIOSCO**



# EN EL PRÓXIMO NÚMERO



A LA VENTA EL  
**13**  
DE FEBRERO

## GUÍA COMPLETA

### → MOH: RISING SUN

Para sobrevivir a la guerra del Pacífico te va hacer falta algo más que suerte y puntería. ¿Una guía completa como ésta? Seguro.



## COMPARATIVA → MÁS QUE COCHES

Si buscas algo más que carreras en un juego de coches, no te pierdas esta comparativa.



## NOVEDAD → FINAL FANTASY X-2

El mes que viene te espera una review muy especial de este genial juego de rol.



## AVANCE → SPLINTER CELL 2

Sam Fisher regresa a PS2 con una aventura cargada de novedades que encandilarán a los fans del espionaje.

Si quieres estar al tanto de las últimas noticias y lanzamientos relacionados con PS2, no puedes perderte el próximo número de Play2Manía: estará repleto de interesantes contenidos.

## → NOVEDADES

Analizaremos al detalle juegos como *Castlevania Lament of Innocence*, *007 Todo o Nada*, *Spy Hunter 2*, *Sphinx*, *I-Ninja*, *Baldur's Gate Dark Alliance II*, *Goblin Commander*, *Kill Switch*, *Manager de Liga 2004* y *Whiplash* entre otros.

## → PREVIEWS

Os ofreceremos nuestras primeras impresiones de juegos tan esperados como *Driv3r*, *Pitfall Harry*, *The Suffering*, *Cy Girls*, *Alias*, *Esto es Fútbol 2004*, *X-Files*, *Mafia*, *R-Racing* o *Forbidden Siren*.

**Nota.** Los contenidos anunciados en esta página pueden estar sujetos a cambios de última hora.

## Staff

Sonia Herranz Directora.  
Abel Vaquero Director de Arte.  
Alberto Lloret Jefe de Sección.  
Daniel Acal, David Fraile Redacción.  
Álvaro Menéndez Jefe de Maquetación.  
Ruth Caravaca, Patricia Gamo Maquetación.  
Ana María Torremocha, María Jesús Arcones Secretarías de Redacción.  
Colaboradores: J. C. Ramírez (dibujos),  
Rubén Guzmán, Juan Lara, Sonia Ortega, Daniel Lara, Mercedes López, Francisco Javier Gómez.  
playmania@hobbypress.es

Edita HOBBY PRESS S.A.  
Directora General:  
Mamen Perera.  
Director de Publicaciones de Videojuegos:  
Amalio Gómez.  
Directora de Diseño  
de Publicaciones de Videojuegos:  
Paola Procell.  
Subdirector General Económico-financiero:  
José Aristondo.  
Director de Producción: Julio Iglesias.  
Coordinación de Producción: Ángel Benito.  
Jefe de Distribución y Suscripciones:  
Virginia Cabezn.  
Departamento de Sistemas: Javier del Val.

**PUBLICIDAD**  
Director Comercial: José E. Colino.  
Directora de Publicidad: Mónica Marín  
E-mail: monima@hobbypress.es.  
Coordinación de Publicidad: Mónica Saldaña,  
E-mail: monicas@hobbypress.es.  
C/ Los Vascos, 17 1ª Planta. 28040 Madrid.  
Tlf. 902 11 13 15 Fax. 902 11 86 32

**REDACCIÓN**  
C/ Los Vascos 17, 2ª Planta. 28040 Madrid.  
Tlf. 902 11 13 15 Fax. 902 12 04 48

**SUSCRIPCIONES**  
Tlf. 806 015 555 - Fax: 902 540 111

**DISTRIBUCIÓN**  
DISPAÑA. C/ Orense 12-14, 2ª planta.  
28020 Madrid. Tlf. 91 417 95 30

**Argentina:** Representante en Argentina:  
EDILOGO Avda. Sudamérica, 1532. 1290  
Buenos Aires. Tlf. 302 85 22

**Chile:** Iberoamericana de Ediciones, S.A.  
Leonor de la Corte, 6035 - Quintana Normal  
C.P. 7362130 Santiago. Tlf. 774 82 87.

**México:** CADE, S.A. de C.V.  
Lago Ladoga, 220 - Colonia Anahuac.  
Delegación Miguel Hidalgo. 03400 México, D.F.

**Portugal:** Johnsons Portugal.  
Rua Dr. José Apirito Santo, Lote 1 - A.  
1900 Lisboa. Tlf. 837 17 39 Fax: 837 00 37.

**Venezuela:** Disconti, S.A.  
Edificio Bloque de Armas, Final Avda.  
San Martín. Caracas 1010. Tlf. 406 41 11.

**TRANSPORTE:** BOYACA. Tlf. 91 747 88 00  
**IMPRI-ME:** COBRIH  
28864 Aljivir, Madrid

**Depósito Legal:** M-2704-1999  
**Edición:** 4/2004

Printed in Spain

**PLAY2MANIA** no se hace necesariamente solidaria de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los artículos firmados. Prohibida la reproducción por cualquier medio o soporte de los contenidos de esta publicación, en todo o en parte, sin permiso del editor.

Publicación controlada por OJD

Esta revista se imprime en Papel Ecológico  
Blanqueado sin Cloro.



Hobby Press  
es una empresa  
de Axel Springer

axel springer





# NOVEDADES FEBRERO

## POLIFÓNICAS

Envía el texto **PMP** más el código del logo o tono al **5959** o llama al **806.52.60.70**

84040 Con dos camas vacías	83883 Fraggle Rock	83821 Sacramento	82364 Chiquilla
84039 So nice	83585 Libertine	83892 Stand by me Ben	83918 Where is the love
84038 Mala gente	83797 Mas que nada	83601 Un emozione per sempre	80131 Buffy the Vampire Slayer
84037 Qzu	82284 Color Esperanza	82060 Alegria de Vivir	83619 Semos diferentes
84036 New killer star	80174 Expediente X	83866 Bajo del mar	80321 Hard Rock Unforgiven
84035 Get busy	83849 Molinos de viento	83923 De vuelta	82631 Chihuahua
84034 Uno mas uno son siete	80062 In The End	83908 Right thurr	80051 Top Gun
84033 Guilty	83598 Mariposa traicionera	83784 Unchained Melody	83814 Satisfaction
84032 Me against the music	80406 Take on me	83901 Zorba el griego	83661 Axel F 2003
84031 If you come to me	83609 Ven ven ven	82113 Aranjuez	82403 Déjame Olvidarte
82172 Barcelona	82123 Athletic De Bilbao	84017 Blue monday	83648 La familia Munster
80277 Nothing else matters	80041 Heaven DJ Sammy feat	83855 Cant hold us down	81459 Smoke on water
83662 Crazy in love	81685 Tu es foutu	80270 Forest Gump	83884 El principe de Bel air
83604 Loca	80014 James Bond	80074 The A Team	83834 La abeja maya
80001 In Da Club	80111 Sweet Child of Mine	83874 Wildest dreams	83934 Te necesito
83808 Himno de España	83809 Guardia Civil	83649 Business	83654 Just cant get enough
82935 Noches de bohemia	83786 Desenchante	83921 Layla	82886 Ni más, ni menos
80024 The Matrix	83902 Son de amores	82737 Malaga Himno oficial	83258 Sevilla F.C.
83675 Flight 673	82740 Maldito Duende	82448 Se Llamaba Lola	83881 White flag
80043 The Terminator	83642 No te escaparas	83833 El jinete	80158 Ring Ring Normal
80002 Lose Yourself	80125 Mortal Combat	83861 Faint	83607 Besa mi piel
80096 Pulp Fiction	81687 Puedes contar conmigo	84034 Uno mas uno son siete	80078 Billy Jean
81690 Bye Bye	83863 Fallin high	83882 Whats this?	80007 Dilemma
83655 Thunders truck	81691 Jaleo	83875 Where is the hood at?	81686 Sambame
82380 Dame Veneno	82813 Mi Jefe	82054 Ain't no mountain high enough	83858 Alive
82004 A Dios le pido	83430 Tú sigue así	80186 Ally McBeal	83477 Valencia Himno oficial
80065 Friends	80197 Sandstorm	83823 Andalucía Himno	83806 Another night
80269 Freestyler	83866 Caprichosa	83680 It just wont do	80023 Austin Powers
83850 Las Tapitas	83650 Saint Anger	83950 Moonlight shadow	83641 Calavera
80093 Ecuador	80336 MacGyver	80430 Are you gonna go my way	80478 Crazy
83914 No es lo mismo	82440 Dime	83859 California Dreaming	82341 Cuando tú vas
80108 Benny Hill	80217 I can't get no satisfaction	83645 El Superagente 86	83844 Get it together
80293 Its my life	80137 Enter Sandman	80933 Freak on a leash	83836 Heidi
80298 H Master of Puppets	83933 Rosas	83887 Intuition	83657 Start me up
82124 Atletico De Madrid	80091 20th Century Fox	83358 Te dejo Madrid	80285 Santa's Angels
83856 20 de enero	80067 Bellissima	80195 Angel	83605 Viva la noche
80472 Every breath you take	80029 Jenny from the Block	80114 Armageddon	82605 Es Una Lata El Trabajar
83658 Star Wars	81664 Children	80208 Disco Inferno	82612 Escondidos
82835 Miénteme	83873 Going Under	83949 dolce vita	80073 No good for me
80143 Pink Panther	83578 Hasiendo el amor	83890 El libro	83895 Quiero besarte
82430 Devuélveme la Vida	83907 Slow	80249 Futurama	83297 Sobe Son
80056 Inseparable	83667 Jogi	83904 Music reach	80139 Another one bites the dust
83580 Weekend	82436 Digale	80296 Star Trek	80366 Living on a Prayer
83290 Sin Miedo a Nada	83638 Eyes of the truth	83794 Un attimo di pace	83905 Out of space
80045 Without Me	83885 Numb	83903 Ying Yang	80084 Time to fight
81684 Mundian to bach ke	80554 One more time	80345 All that she wants	83896 Europa
80642 Enjoy the silence	80012 Sk8er Boi	82247 Cannabis	83586 Somewhere I belong
80239 Final Countdown	83653 All the things she said	84029 Cantina Star Wars	83666 Hollywood
80044 Rocky	82190 Betis Himno oficial	83837 CocaCola	80831 Jammin

## FONDOS

Envía el texto **PMA** más código del logo o tono al **5959** o llama al **806.52.64.86**

37030	35498	35935	36635	35583	36628	35494	36036
35508	35518	35520	36234	35570	35208	35880	35880
35568	45037	35482	35332	35980	35497	35974	35038
35433	35938	36425	35542	35501	36235	36244	45015
45009	36303	36248	35588	35499	35440	36027	35425
34969	35429	35945	35502	36094	36262	36305	35980
35518	36488	36528	36495	35934	36523	36903	36224

## FONDOS ANIMADOS

Envía el texto **PMA** más el código del logo o tono al **5959** o llama al **806.52.64.86**

ANIM119	ANIM128	ANIM153	ANIM166	ANIM108	ANIM58	ANIM109
ANIM132	ANIM149	ANIM161	ANIM167	ANIM111	ANIM61	ANIM94

## MELODÍAS

Envía el texto **PM** más el código del logo o tono al **5959** o llama al **806.52.60.50**

<b>NOVEDADES</b>	<b>NACIONALES</b>	51021 La Pantera Rosa	60045 Satisfaction - Rolling Stones
55022 Els segadors - Himno	54391 Son de amores - Andy y Lucas	5103 El bueno, el feo y el malo	60012 Sweet child of mine - Guns n'roses
68002 Cant del Barca - Himno	54210 Fiesta pagana - Mago de oz	51000 Star wars darth vader	60004 Highway to hell - Acdc
64127 Me against the music - Britney Spears	54394 No es lo mismo - Alejandro Sanz	51075 Gladiator	60073 Livin On A Prayer - Bon Jovi
53386 Guilty - Blue	54353 Papi Chulo - El chombo	<b>POP</b>	60269 All the things she said - Tatu
60641 Everything will flow - Suede	54388 La madre de Jose - El canto del loco	59706 Get busy - Sean Paul	<b>TELEVISION</b>
64126 Sexed up - Robbie Williams	54276 Ni mas ni menos - Los Chichos	59741 White flag - Dido	62096 Las tapitas - Anuncio Once
64125 Addicted - Enrique Iglesias	54387 Loca - Malena Gracia	59727 Dont push me - 50 Cent	62023 Simpsons - tv
53385 If you come to me - Atomic Kitten	54368 Bye bye - David Civera	59710 Hollywood - Madonna	62098 La cremita - Anuncio Once
54407 Tengo - Queco	54274 Hasta que el cuerpo aguante - Mago de Oz	<b>ROCK</b>	62073 Shin Chan - Tv
54406 Juramento - Ricky Martin	54275 Me muero por conocerte - Alex Ubago	60570 Bring to life - Evanesence	62094 Mas que nada - Tanga girls
	<b>CINE</b>	60238 Nothing Else Matters - Metallica	62036 Ill be there for you - Friends
	51005 EL Exorcista -	60024 The final countdown - Europe	62052 Gran hermano - tv
	51027 Mission Impossible	60213 The Trooper - Iron Maiden	62039 Rasca y Pica - tv

## LOGOS

Envía el texto **PM** más el código del logo o el tono al **5959** o llama al **806.52.60.50**

DEPORTES	ANIMALES	CINE	DIBUJOS
05138	03520	04135	50111
05203	03004	04012	16222
05008	03051	04097	06351
05015	03383	04006	06060
05036	03422	04061	06417
05012	03039	04108	50101
05018	03629	04119	06085
05107	03015	04072	06014
05125	03503	04074	16111
05131	03584	04000	06318

## JUEGOS

Envía el texto **PMJ** más el código del logo o el tono al **5959** o llama al **806.52.60.50**

<b>BOULDER</b> Código: 1253	<b>COPTER CAVE</b> Código: 1254	<b>FLY RACE</b> Código: 1257	<b>GRAVITY</b> Código: 1261	<b>SPLINTER CELL</b> Código: 1084	<b>GALAXA</b> Código: 1256
<b>X-MEN</b> Código: 1215	<b>TOP GUN</b> Código: 1213	<b>THE ITALIAN JOB</b> Código: 1216	<b>KILLING BOSS</b> Código: 1050	<b>MIRROR IN ACTION</b> Código: 1052	<b>SKATER BOARDER</b> Código: 1070
<b>ALIEN LANDER</b> Código: 1271	<b>CAVE CAB</b> Código: 1273	<b>FLY BOMBER</b> Código: 1275	<b>GLOBAL GP</b> Código: 1278	<b>SPOOKY SLOTS</b> Código: 1221	<b>SPY RESCUE</b> Código: 1279

**EL BUSCADOR** Encuentra tus canciones preferidas  
Envía: TONO + NOMBRE CANCION al 5959

**MovilLatino** the new sms send system

**Liberaliza tu móvil ya!!!**  
Llama al **806 486 386** o envía **FREE** al **5453**  
No olvides mirar las compatibilidades en [www.movilatinomovil.com](http://www.movilatinomovil.com)

**RAYMAN 3** Código: 1018  
**PRINCE OF PERSIA** Código: 1005  
**INVADERS** Código: 1263



# Tom Clancy's SPLINTER CELL

## EXTENDED OPS.



¡Descubre el nuevo episodio  
de Sam Fisher!  
Nuevas armas, nuevos enemigos,  
más acción y sobretodo...

**¡ más infiltración!**



CODE : 2901  
E-N



### Descárgate

**¡los mejores videojuegos  
en tu móvil por sólo 3,12€ IVA incl.!**



CODE : 4126  
A-C-E-H-K-M-N-S-Z



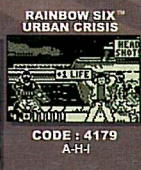
CODE : 2627  
C



CODE : 4068  
A-E-N-S



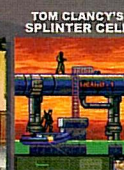
CODE : 9729  
A-E-G-H-N-S



CODE : 4179  
A-H-I



CODE : 7163  
C-E-K-N-S-T-Z



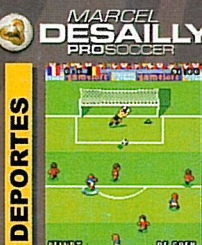
CODE : 6853  
A-C-E-G-M-N-S-T-Z



CODE : 8175  
A-H-N



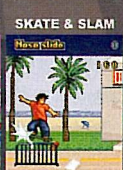
CODE : 9056  
E-G-P-N



CODE : 5103  
A-C-E-N



CODE : 1995  
A-C-E-H-I-N



CODE : 2911  
A-C-E-H-I-M-N-S-T



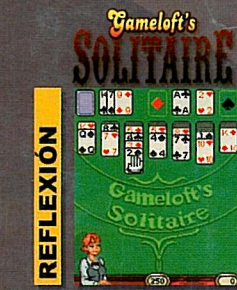
CODE : 5930  
A-E-G-L-N-P



CODE : 9896  
A-C-E-H-I-N-Z



CODE : 4609  
A-H



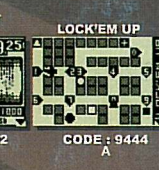
CODE : 7997  
A-B-C-E-H-I-M-N



CODE : 3958  
A



CODE : 4732  
A



CODE : 9444  
A

**Envía un SMS al 5525\*\***

La palabra **JUEGO + MODELO MOVIL**. Ej. Si tienes un 7650,  
envía **JUEGO 7650** y sigue las instrucciones

**O llama al 806 556 555\* y sigue las instrucciones!**

Para saber si puedes descargártelo,  
asegúrate de que las letras entre tu terminal y el juego coinciden.

Nokia 3510i : **N** / Nokia 7210, 7250, 6610, 6100, 5100, 3300, 3100, 6800 : **E**

Nokia 7650, 3650, N-Gage : **C** / Nokia 3410 : **A**

Sony Ericsson T610 : **B** / Motorola T720 : **M**

Motorola V300, V500, V525, V600 : **K** / Sharp GX10 : **S** / Sharp GX20 : **T**

LG 5300i, 5400 : **L** / Sagem My V-65 : **Z**

Siemens S55, M55 : **G** / Siemens SL55 : **P** / Siemens M 50 : **H** / Siemens C55 : **I**

Si tienes cualquier duda contactanos en [www.gameloft.com](http://www.gameloft.com) en la sección de ayuda

\* Via 806: 1.06 €/min desde una línea fija y 1.40 €/min desde un móvil, IVA incluido

\*\* Via SMS se cargan 1.04€/SMS (3 SMS por la descarga de juego). También incurrirás en los costes de SMS y WAP que tengas contratados con tu operador. Deberás tener SUFICIENTE crédito para recibir el juego.

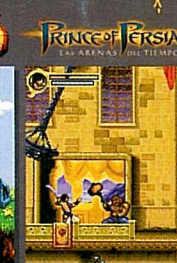
No reservamos el derecho de utilizar los datos enviados para posibles operaciones futuras. Gameloft podrá contactarte vía sms para ofrecerte nuevas promociones de sus juegos. Dispones no obstante de un derecho de acceso, de rectificación y de limitación de datos, ya que somos los únicos destinatarios de los mismos.

Para ello puedes dirigirte a [www.gameloft.com](http://www.gameloft.com)

También disponible para  
PlayStation 2, GBA y PC CD-Rom.  
[www.prince-of-persia.com](http://www.prince-of-persia.com)



CODE : 7288  
C-E-K-N-S



CODE : 5395  
C-E-K-N-S-T-Z



CODE : 1609  
A-C-E-H-K-L-M  
N-P-S-T



CODE : 1139  
M-N-S-K

**Más juegos  
y más móviles en  
[www.gameloft.com](http://www.gameloft.com)**

# gameloft